



بحضور سمو الأمير عبد المحسن بن جلوي .. معالي وزير الشؤون البلدية والقروية يفتتح

# المؤتمر الأول لرؤساء البلديات والمجمعات القروية



## المنعقد في مدينة جدة لدعم جلالته الملك للوزارة لتحقيق أهدافها الكبيرة



كتب محمد عبد الرحمن وسليمان العيسى :  
بحضور صاحب السمو الأمير عبد المحسن بن جلوي أمير المنطقة الشرقية افتتح معالي وزير الشؤون البلدية والقروية الأستاذ إبراهيم العنقري أعمال مؤتمر رؤساء البلديات والمجمعات القروية والذي يحضره أمراء المدن المسؤولين بوزارة الشؤون البلدية والقروية ورؤساء البلديات والمجمعات القروية .  
وأكد معاليه في خطابه أهمية هذا المؤتمر الذي يتعدى من أجل الارتقاء بمستوى الخدمات البلدية إلى أعلى المستويات ..  
وأشاد معاليه بالدعم والتشجيع والرعاية التي تجده الوزارة من صاحب الجلالة الملك فهد بن عبدالعزيز وقال إن هذه الرعاية أعطت الوزارة دفعة عظيمة للمعنى في تحقيق أهدافها الكبيرة لتقديم أفضل الخدمات للمواطنين ونوه معاليه إلى أن جلالته الملك كان أول من أسس جهاز هذه الوزارة عندما كان وزيراً للداخلية ..  
وهذا نص خطاب معاليه في الجلسة الافتتاحية ..

### معاليه يكرم خمسة من رؤساء البلديات السابقين تقديرًا لجهودهم في خدمة الوطن

بكلية صديق هي كلمة حق يجب أن تقال للرجل الجالس بيننا الآن ويحمل في صدره كل طموح المواطن المثالي المخلص للبلدية وشعبه العامل بمتن الأمانة لإنجاز خطط التنمية في الحقل البلدي على مستوى المملكة معالي الأستاذ إبراهيم العنقري وزير الشؤون البلدية والقروية أنها كلمة التحية والتقدير ويشرفني أن أكون بدعوة معاليه إلى هذا المؤتمر للتباحث وتبادل الآراء حول الأصول العلمية والتطبيقات والتجارب العملية التي تحكم مناهج العمل في قطاع تنمية المدن والقرى والهجر في ظل الأوضاع الراهنة والمستقبلية ..  
والوصول إلى أعلى قدر ممكن من التفاعل بين المواطن والمسؤول وإيضاح الشكر لاختياره للامام مقراً لهذا المؤتمر الكريم فإن هذا هو من قبيل التكريم الذي سيقى مدار اعتزاز الامام والخير والظهوران وأضاف إلى ما تخر به المنطقة في هذا العهد الميمون في ظل حكومة جلالته الملك المعظم فهد بن عبدالعزيز وبإيمانه الله في كل جهد وطني مخلص وسدد الله الخطى لكل ما يحبه ويرضاه ..



ان هذا المؤتمر الذي يجمع اسرة وزارة الشؤون البلدية والقروية الواحدة والذي يسعدني في هذا اليوم الطيب المبارك ان ابداه باسم الله .. انما هو فكرة دعت اليها مشاعر فياض من الاحساس بالمسؤولية وبالحرص الشديد منا جميعاً على ان تؤدي الرسالة التي حملناها كما ينبغي لها ان تؤدي اتقاناً في العمل واداءً للواجب وخمسة لهدف نبيل عظيم نسعى بكل التفاني والحب للوصول اليه .. الا وهو كيف نوجد جهودنا جميعاً كمواطنين ومسؤولين لنكون يد واحدة وقلماً واحداً ولساناً صنف وخلصاً في السر والعلن ..  
وكما جعلنا مسؤوليات البلدية وواجبات المواطن شعاراً نتجت عن عليه اسرة الوزارة في هذا المؤتمر فاننا نرجو ان تحقق به ومن خلاله منطلقاً لسياسة تنتهج ويمد بسار عليه .. ونتراسا يضي لنا الطريق وان نصل به ايضاً إلى هذا التلاحم الذي يجمع بين المواطنين والمسؤولين في هذا المرفق الهام في اطار واحد وسعي ختير لخدمة واحدة وبهذا تحقق مشيئة الله ما تسعى اليه قيادتنا المؤمنة الرشيدة من حب وخير وترايب للوطن الذي نفتخه ..

وفي نهاية الحفل قام معالي وزير الشؤون البلدية والقروية الأستاذ إبراهيم العنقري بتكريم خمسة من رؤساء البلديات السابقين وهم سمو الأمير فهد الفيصل الفرحان أمين مدينة الرياض سابقاً والأستاذ عبدالرحمن الشنغران رئيس بلدية الخبر سابقاً والأستاذ سليمان الحسين العتاز رئيس بلدية الخرج سابقاً والأستاذ علي عبدالقادر الحافظ رئيس بلدية المدينة المنورة سابقاً والأستاذ محمد علي السنوسي رئيس بلدية جازان سابقاً وقدم معالي الوزير للسادة الكرامين دروباً تذكارية تقديراً لخدماتهم الجليلة التي قدموها ايان فترة عملهم بالبلديات ..  
ومن جهة اخرى اقام معالي وزير الشؤون البلدية والقروية حفل شفاء كبير على شرف اعضاء المؤتمر حضره عدد من المسؤولين والاعيان بالمنطقة ..  
تصوير : مسفر الغامدي  
ويرهان داتيل

والبلديات والمسؤولين مع بعض المواطنين واحس معاليه بخبرة احدى المسؤولين في كافة الاجامات والبلديات والمجمعات القروية وان يأخذ هذا الاجتماع شكل مؤتمر سنوي يحضره هؤلاء المسؤولين جميعاً .. ويتم فيه التباحث وتبادل الآراء حول الاسس العلمية التي تحكم اساليب العمل في قطاع تنمية المدن والقرى ومدى تفاعل المواطنين واسهامهم في تحقيق هذه التنمية ..  
ونظراً للعلاقة الوطيدة بين البلدية والمواطن ونور كل منهما في عملية التنمية فقد اختار معالي الوزير مسؤوليات البلدية وواجبات المواطن موضوعاً لهذا المؤتمر احساساً من معاليه بأهمية هذه العلاقة وتوطيدها لأن أداء الخدمة البلدية للمواطن من جهة واستفادة المواطن من هذه الخدمة من جهة اخرى لا يمكن ان يتم بالشكل المطلوب ما لم يتم بين الطرفين تعاون وتجاوب وإدراك كل طرف بمدى المسؤولية المتبادلة على عاتقه وواجبه تجاه الطرف الآخر ..  
وقد تم هذا الاجتماع .. فقد تقرر ان يتم تبادل الآراء على شكل بحوث يتم اعدادها من قبل بعض المختصين بالامانات والبلديات والوزارة وان تكون هذه البحوث في اطار العام لموضوع المؤتمر وبالقول فقد تم اعداد مجموعة من البحوث في مختلف المواضيع التي تدور في اطار مسؤوليات البلدية وواجبات المواطن وذلك وفق ما هو موضح في برنامج العمل وكذلك دليل المؤتمر وقد تم ارسال جميع هذه البحوث اليكم قبل موعد انعقاد المؤتمر رغبة في ان يطلع كل مشارك على هذه البحوث قبل بدء الجلسات كي تكون المشاركة أكثر فعالية ويسهم كل مشارك بما يراه من سؤال أو تعليق أو ملاحظة ..  
وقد حثت هذه المؤتمر بثلاثة ايام يتم العمل فيها على فترتين

● ايها الاخوة :  
ان شعار هذا المؤتمر والموضوع الذي اختير ليكون محورا له لم يأت من فراغ وانما اختير بحرص وعناية .. لانه لا يمكن ان تتكمن البلدية من اداء خدماتها على الوجه المرضي الا بتعاون المواطن معها وشعوره بالمسؤولية تجاه مدينته واخوانه وجيرانه حتى تكون البلدية ومن يعملون فيها في نفس الوقت على المستوى اللائق معنى ومحتوى .. ومن هذا المنطلق وشعورنا منا بوجود هذه العلاقة الوطيدة المستمرة بين المواطن والبلدية على اعتبار انهما صنوان لا يفترقان يؤثر كل منهما في الآخر ويتأثر به فقد انبثقت فكرة عقد مؤتمر رؤساء البلديات والمجمعات القروية لمعالجة هذا الموضوع الهام وهو مسؤوليات البلدية وواجبات المواطن .. يضاف إلى ذلك امر اسعى اليه دائماً وهو ايجاد الروابط الاخوية والصداقة وانبل معاني الزمالة بين الاسرة الواحدة لاهية وجودها في كل عمل مشترك .. وخاصة في مجال البلديات الى جانب الرغبة في تبادل الآراء بين المسؤولين في الوزارة والتباحث حول اصول العملية التطبيقية والتجارب العملية التي تحكم مناهج العمل في قطاع تنمية المدن والقرى في ظل الظروف الراهنة والمستقبلية ومدى تفاعل المواطن واسهامه في تحقيق هذه

**بحاجة إلى**  
خطوط  
انجبار  
كهربائي  
مستأقنين  
مستأقنين  
سيرة الاتصال هاتف رقم ٨٩٤١٩٣٧  
بين الثالثة - الساعة

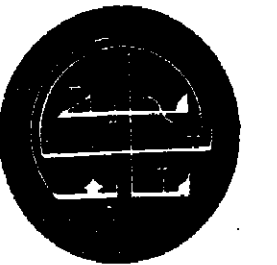
**نظارات**  
أحدث الموديلات من نظارات النظارات.  
موديلات عصرية من النظارات الشمسية (ألمانية - فرنسية - إيطالية - إنجليزية - وغيرها)  
أحدث جهاز لتصوير العنق  
الأسبوعية بالوقت الذي ترغبه ..  
نظارات ميتيم  
٨٩٨٥٠٥٩

**جامعة الملك سعود**  
إعلان  
للمتقدمين إلى دورة  
الإحصائيين النفسانيين  
تعلن كلية التربية جامعة الملك سعود للطلاب الذين سبق وقدموا لطلب الالتحاق في دورة الإحصائيين النفسانيين سواء من الخريجين أو المرشحين من فصول وزارة الصحة .. أنه قد تقرر أن يبدأ هذه الدورة يوم السبت الموافق ١٠ / ٥ / ١٤٠٤ هـ .  
وقد حدد موعد الاجتماع بـ ١٠ / ٥ / ١٤٠٤ هـ الساعة العاشرة من صباح يوم الأربعاء ١٤٠٤ / ٥ / ٧ هـ في مكتبهم علم النفس بهذه الكلية .  
فعلى جميع الطلاب المشار إليهم الاتصال بقسم علم النفس قبل بداية هذه الدورة .  
وبالله التوفيق

الإعلانات	المراسلات المالية والإدارية	تلفونات الإدارة	تلفونات التحرير	التحرير	رئيس التحرير	رئيس مجلس الإدارة والناشر
يتقن شأنهم الإدارة الساعة والسرير إدارة الإعلانات ٨٢٢١٩٠٠ - ٨٢٤٠١٧٧	والاشتراكات والإعلانات توجيه مدير عام الإدارة ٨٢٤٠١٧٧ - ٨٢٤٠١٧٧	العلاقات العامة : ٨٢٢١٩٠٠ الشؤون المالية : ٨٢٢١٩٠٠ الشؤون التجارية : ٨٢٢١٩٠٠ مستشار الإدارة : ٨٢٤٠٠٨٨ - ٨٢٤٠٠٨٨	سكرتير التحرير : ٨٢٢١٩٠٠ المراسلة : ٨٢٢١٩٠٠ المحليات : ٨٢٢١٩٠٠ مستشار التحرير : ٨٢٢١٩٠٠	الناشر : ٨٢٢١٩٠٠ الإدارة : ٨٢٢١٩٠٠ شؤون إدارة التحرير : ٨٢٢١٩٠٠	خليل الفزيع ٨٢٢١٩٠٠ مدير التحرير : ٨٢٢١٩٠٠ عتيق الخراسان ٨٢٢١٩٠٠	محمد المبارك مدير عام الإدارة : ٨٢٢١٩٠٠ مساعد الخراسان : ٨٢٢١٩٠٠

**اليوم**  
البرق والرياح والشمس  
١٤٠٤ / ٥ / ١٠ هـ





## الإعتراف بالخطأ

لا يوجد أفضل من الاعتراف بالخطأ، لأن ذلك فضيلة كما أن النظر بواقعية انفتاح إلى الانتقادات هو ما يجب أن يكون استخلاص ما يستفاد منها لا النظر على أنها هجوم بل لرؤية الأخطاء والانتباه إليها وعدم تكرارها ..

والنقد .. إذا أصاب واقعا فإنه لا يحتاج إلى مرائع ومحام يدعونه ويسواكب تأنيده .. وإذا أخفق .. ربما .. فإنه يسقط أمام الواقع الحي دون الحاجة لسك العصا ومحاولة مثل والى متى نستمر في أسلوب فيكرة الاعتراف التي يجب أن تكون وحيدا لو فكر كل منصف وكاتب عن إمكانية التنفيذ والتقدير والالتزام بما يقوله ويكتبه فلا داعي للحديث والكتابة مجرد الظهور .. وهل أصبحت الكتابة لدى البعض غير الصحافة عبارة عن ترف كتابي ويضم البث والسمين والمفيد بمعنى أو بآخر .. على حساب القراري الذي تقدم له المادة الكتابية عبر الصحافة وكأنها عبر آلات للترويج والأفكار على ذلك كثيرة وكثيرا ما يرى القراري نفسه أمام أسلوب وموضوع لا يثير اهتمامه .. لا يستحق أن يعبر اهتماما ..

أخيرا .. قال حكيم .. تصادق الفشل مع الكسل فلم يفتقرا هديها لكل من يرى الناس بعيني طبعه ..

أحمد شيخ

## طلحة المزارع يشارك في أسبوع الشجرة

الإحساء - عبدالله القنبر : بدأت مدرسة العوامية المتوسطة والثانوية في الاستعداد لاسبوع الشجرة وذلك بإعداد الحفر والأسمدة والأشجار اللازمة لتنفيذ هذا الاسبوع حيث سيتم في البداية زراعة المدرسة بمائتي شجرة إضافة إلى الأشجار التي سبق الطلبة بإحضارها من مزارعهم كمساهمة شخصية منهم في هذا الاسبوع ..

ونكر الأستاذ عباس سلمان العاني مدير المدرسة أن أعضاء هيئة التدريس والطالبات والعاملين بالمدرسة يساهمون بأنفسهم في هذا الاستعداد إيمانا منهم بأن ذلك واجب على الجميع وأشار إلى أن طلبة المدرسة سيساهمون في اسبوع الشجرة المزمع إقامته في العاشر من هذا الشهر على شرف أمير القطيف عن طريق توزيع اللاتعات الرشائية وتشجير الشوارع ..

## الاعداد لاسبوع الشجرة السابغ بالشرقية

الدمام - علي الخواهر : صرح رئيس بلدية منطقة الدمام الأستاذ زايد فهد السكبي بأن اسبوع الشجرة السابغ سيبدأ يوم ١٧/٥/١٤٠٤هـ وقال بأن البلدية على استعداد تام لتزويد جميع الجهات الحكومية بكل ما تحتاجه من اشجار وشجيرات الزينة وما تتطلبه زراعتها من استشارات فنية وستتبع كافة امكانياتها لهذه القطاعات لزيادة الرقعة الخضراء وذلك بإقامة الاحتفال باسبوع الشجرة السابغ ونكر السكبي بأن الاحتفال باسبوع الشجرة هدف سام وإنساني وحضاري وذلك لاتنا في هذا العصر والعالم اجمع شاهنا الخطوات السريعة التي تخطوها المملكة في جميع المجالات والمرافق العامة وأوضح بأن الهدف ايضا من اقامة اسبوع الشجرة هو زيادة الرقعة الخضراء وتحسين الشوارع وواجهات المباني ونشر الظلال الواقة مشيرا إلى ان الشجرة نعمة من نعم الله علينا سخرها الله لنا لنستفيد منها فخيرها وأمر ومصدرها ثروة وثقارتها غذاء للإنسان كما أنها تقينا من حرارة الشمس الحارقة بالإضافة إلى مقاومة زحف الرمال المتحركة وتلطيف الهواء بها وتشي الجمال بالوان الزهور بأشكالها الزخرفية ودعا رئيس بلدية منطقة الدمام جميع المواطنين إلى المساهمة في زيادة الرقعة الخضراء مع الحرص على سلامة الشجرة التي نبتت من أن تتألف يد البيت فكل ذلك مرود علينا وعلى ابنائنا واختتم السكبي تصريحه بالقول بأن على الجميع دائما أن يربوا ما تم غرسه ويهتموا بكل شجرة غرست في ساحلتنا وميليننا وحداقتنا ..

## شهادة تقدير من معالي وزير الحج إلى مدرسة الخشبي بالرس



الرس - خالد الخليفة : تلقت مدرسة الخشبي الابتدائية شهادة تقدير من معالي وزير الحج والأوقاف عبدالوهاب محمد عبدالوهاب وذلك عن مشاركتها في الاسبوع السابغ للتعاني بالساجد والذي نظم في العام الماضي في الفترة ما بين ١٢/٥/١٤٠١ حيث حصلت على لقب المدرسة المثالية في منطقة الرس التعليمية تقديرا للمستوى الرفيع الذي ظهر به مسؤوليها من تعاون وبناء وجدد مشكور مساهمة في العناية بشؤون المساجد ..

هذا وقد أبدى مدير المدرسة الأستاذ صالح ابراهيم العوض سروره وارتياحه لهذه الخطوة التشجيعية من معالي الوزير وأفاد بأنها ستكون حافزا لنا في سبيل خدمة المجتمع والسير نحو الأفضل ونأمل أن تكون عند حسن ظن معاليه والمجتمع بأسره في الاسبوع القادمة ..

## أكثر من ٨٠٧ ملايين ريال لإنشاء طريق الخماسين بخميس مشيط

خميس مشيط : واس بلغت التكاليف الإجمالية لإنشاء طريق الخماسين ثلاث خميس مشيط ٨٠٧ ملايين و٧٠٦ ألف ريال بطول ٥٥٩ كم ..

تذكر ذلك مدير عام إدارة الطرق بمنطقة عسير عبدالرحمن ابو ملحه وقال انه يجري تنفيذ المشروع على أربعة اجزاء وأن كل جزء تقوم بتنفيذه شركة مخصصة وأوضح ابو ملحه ان الجزء الأول من المشروع هو طريق مخيم خميس مشيط بطول ١٢٥ كم ويتكاتف بلغت ٢٣٠ مليوناً و ٢٧٠ ألف ريال ..

والجزء الثاني تكليف الخصم بطول ١٢٥ كم ويتكاتف بلغت ٩ ملايين و ٢٢٠ مليوناً و ٣٧٠ ألف ريال كما بلغت تكاليف الجزء الثالث من المشروع الخصم -تقومة بطول ٨٥ كم ٢٢٢ مليوناً و ٣٦٩ ألف ريال .. كما بلغت تكاليف الجزء الرابع تكليف الخماسين بطول ١٠٤ كم ١٢٤ مليوناً و ٥٩٧ ألف ريال ..

وأضاف مدير عام إدارة الطرق ان هذا المشروع يختم حوالي ٥٠٠ قرية وأنه تم تنفيذ ٧٠٪ من المشروع تقريبا ..

## د. نصيف يجتمع بوفد جامعة استانبول

مكة المكرمة - واس : اجتمع الأمين العام لرابطة العالم الإسلامي الدكتور عبداللّه عمر نصيف أمس مع وفد جامعة استانبول برئاسة الدكتور علي أوزك ..

وقد أطلع الأمين العام لرابطة العالم الإسلامي الوفد الذي يضم خمسة وأربعين استاذاً وطلبا على نشاطات الرابطة والدور الذي تقوم به في مجال خدمة الدعوة الإسلامية والتعاون بين الرابطة وجامعة استانبول في مجال الدعوة الإسلامية ..

## د.القصبي يفتح ندوة الإعلام والتثقيف الصحي بالرياض

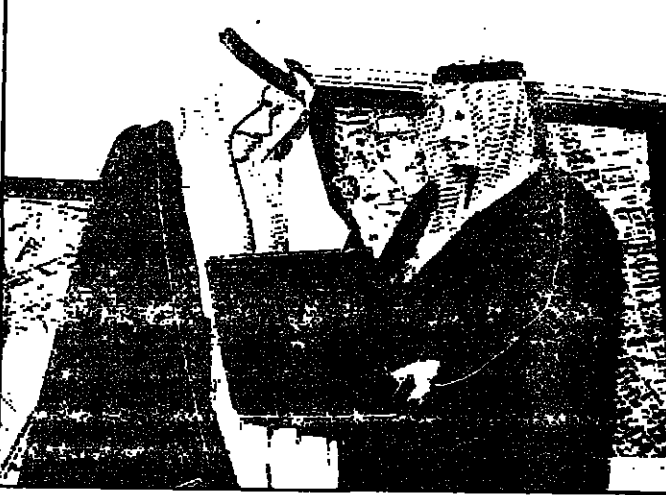


الرياض - واس : افتتح معالي وزير الصحة الدكتور غازي القصبي يوم السبت القادم بقاعة المؤتمرات بمعهد الإدارة العامة ندوة الإعلام والتثقيف الصحي عن الرقعة الأولية والتي يحضرها ممثلو أكثر من ثلاثين دولة من مختلف دول العالم ..

وتهدف الندوة والتي تستمر خمسة أيام توحيد الاتصالات في الإعلام والتثقيف الصحي عن الرقعة الأولية والتي تعتبر الاساس الاول في توفير الخدمات الصحية في دول العالم الثالث ..

## إثناء تكريمه لخمسة من رؤساء البلديات السابقين

## العنقري يحيي جهود المخلصين من أبناء الوطن



حيا معالي وزير الشؤون البلدية والقروية الأستاذ ابراهيم العنقري جهود المخلصين من أبناء هذا الوطن والذين قدموا خدمات جليلة للوطن والمواطنين ..

جاء ذلك في معرض حديث وجهه للرواد الخمسة الذين كرمتهم الوزارة في حفل افتتاح مؤتمر رؤساء البلديات والمجمعات القروية حيث قال :

صاحب السمو أميرنا الأخوة والزعماء الأعزاء .. بيننا هذه الليلة مواطنون خدما وطنهم وامتهم بكل الشرف والاخلاص والوفاء ..

انهم من جبل الرواد الذين مهدوا لكم الطريق في العمل ووضعوا معالم مضية تسيرون عليها في درب الطول ..

ويأسكم ايها الاخوة والزعماء يسعدني وبكل الاعتزاز ان أرحب مع باقة من التقدير والعرفان بكل ما قدمتموه من خدمات جليلة في هذا المجال ..

١ - سمو الأمير فهد الفيصل القرطبي أمين مدينة الرياض السابق

٢ - سعادة الأستاذ السيد علي حافظ رئيس بلدية المدينة المنورة السابق

٣ - سعادة الأستاذ عبدالرحمن الشعلان رئيس بلدية الخبر السابق

٤ - سعادة الأستاذ محمد علي السبكي رئيس بلدية جازان السابق

٥ - سعادة الأستاذ سليمان المجاز رئيس بلدية الخرج السابق

واقول لهم بيون ان اعد ما قدموه للملك وامتهم ووطنهم وكبر وكبر لدرجات أسرة وزارة الشؤون البلدية والقروية بتوجيه من جلالة الملك الراحل وولي عهد الامم ان تسعد بتكريمكم في هذا المؤتمر الكبير وامام هذا الحشد الكريم من لبلاتكم وزلائكم من حولنا قد خدم كل منهم وطنه وامته بكل فنان وخلص .. ومن الوفاء ان تكرمكم اليوم وان نشيد بما فعلتموه وقدمتموه من عمل جليل ان الوطن الخالي لن ينسى

## ستمائة ألف ريال تبرعات واشتراكات جديدة بجمعية البر الخيرية بالشرقية

كتب - محمد السحيمي : صرح السيد مستور بن علي الأمين العام لجمعية البر الخيرية بالمنطقة الشرقية بأن الجمعية تلقت خلال الأيام الأخيرة اشتراكات وتبرعات من اعضائها ومحبى فعل الخير بلغت خمسمائة وأربعة وسبعين ألفاً وثلاثمائة وثمانين ريالاً وببائنا كالاتى :-

مائة ألف ريال اشتراك السادة مؤسسة بلة عن شهر ربيع أول ١٤٠٤

مائة ألف ريال اشتراك السادة مؤسسة بلة عن شهر ربيع الثاني ١٤٠٤

مائة وخمسة وعشرون ألف ريال اشتراك سئوى البنك السعودي الهولندي

سبعون ألف ريال تبرع الشركة الاساسية للإلكترونيات المحسودة (سانيو)

ثلاثون ألف ريال اشتراك السادة الشركة الاساسية للإلكترونيات الحنودة (سانيو)

خمسون ألف ريال اشتراك السيد محمد عبدالرحمن السعيد

خمسون ألف ريال اشتراك الشركة السعودية للنقل السابغ

خمس عشرة ألف ريال اشتراك السيد عود سعيد بالحداد

خمس عشرة ألف ريال تبرع مؤسسة الراحمى التجارية للصرافه

سبعة آلاف ريال تبرع مؤسسة الجزيرة للصحافة والطباعة والنشر

خمس آلاف ريال تبرع من موظفي الخطوط العربية السعودية

سنة آلاف وثمانمائة وخمسون ريالاً تبرع السيد عبدالحميد عبد الرحمن

اربعمائة ريال تبرع فاعل خير مائة وثلاثون ريالاً تبرع السيد ابراهيم سعد

وقد وجه سمو الأمير عبد المحسن ابن جلوى خطابات شكر لكل منهم على مساهمتهم في أعمال البر وأضاف الأمين العام بأن الجمعية انتفعت من أقرار مساعدة معونة الشقاء والتي بلغت مليوني ريال وزعت على جميع الأسر المستفيدة في جميع أرجاء المنطقة الشرقية وجرى تسليم الشيكات لأصحابها بالنسبة لمدينة النمام من مقر الجمعية في المنى بأربعة ألاف لجان البحث برئاسة أصحاب الفضيلة قضاة المحاكم الشرعية ..

## أخبار المجتمع



ابراهيم شمس الدين



مبارك الحمود



العراقي الفحات



محمد العمر

\* اقامت ادارة مستشفى الملك فهد بالعفوف يوم امس الاول حفلا تكريميا لتدريج مدير المستشفى السابق د. ابراهيم شمس الدين الذي تم انتقاله الى ادارة التخطيط للشؤون الصحية بالمنطقة الشرقية .. وفي نفس الوقت استقبل د. عبدالله العنزي المشرف العام على الشؤون الصحية بالإحساء ومدير مستشفى الملك فهد بالعفوف ..

\* رزق الزميل مبارك الحمود المحرر بهذه الجريدة بمولود اطلق عليه اسم « جمال » الزميل الحمود وعد الزملاء بخفل غداً ينتظر ان يقام في غضون الايام القليلة القادمة ..

\* الف مبروك .. وصل الى الدمام قادما من الطائف الأستاذ محمد مدير فرع بلدية الهدا التابع لبلدية الطائف وذلك للمشاركة في اجتماع رؤساء البلديات

\* ضمن خطة اليوم التطويرية تم تعيين الأستاذ نايف ابوجهد مديرا لمكتب اليوم

\* رزق الزميل العراقي المشاوري الشحات من مكتب اليوم بالبلدية المنورة بمولود اسماء محمد .. مبروك

\* غاب الاحساء الى الرياض رجل الاعمال مهدي ياسين الغدير المدير العام لمجموعة الغدير التجارية وذلك في زيارة عمل تستغرق عدة ايام ..

\* الزميل عدنان المهنا المصور الصحفي بملعب الزميلة « الجزيرة » بالطائف يستعد حاليا لافعال وليسة فاخرة بمناسبة احتيازه الفصل الاول من العام الدراسي الحالي في مجال

دراسه في جامعة ام القرى .. المهنا صا الى هذه الولاية عند كبير من الاحقاء بمدينة الطائف ..

## معهد الادارة العامة العامة ينفذ برنامجا تدريبيا لموظفي امانة منطقة حائل

حائل - صلاح المشهور : ضمن خطة امانة منطقة حائل التدريبية واهتماما من صاحب السمو الملكي الأمير مقرن بن عبدالعزيز وسعادة وكيل امانة حائل سوف ينفذ معهد الادارة العامة برنامجا تدريبيا خاصا لموظفي امانة منطقة حائل وذلك ابتداء من يوم السبت القادم على فترتين صباحا ومساء في صالة الاجتماعات بالاسكورة وهذا البرنامج خاص لموظفي الاتصالات والمحوطات والهندسة من هذا البرنامج تنمية قدرات ومهارات المشتركين ليتكسبوا من تطبيق الاستشارات التي تقدمها امانة المنطقة في مجال ادارة وتنظيم اعمال الوارد ومتابعة اعمال الصاير

## القبض على ٣٧٠ من المتخلفين والمخالفين الذين دخلوا المملكة بطريقة غير مشروعة

الرياض - واس : بلغ عدد الذين تم القبض عليهم من المتخلفين والمخالفين الذين دخلوا المملكة بطريقة غير مشروعة او ممن يعملون عند غير مكفولهم ثلاثة آلاف وسبعمائة وخمسة اشخاص من مختلف الجنسيات خلال شهر ربيع الثاني الماضي ..

جاء ذلك في احصائية أصدرها مكتب المتخلفين بالرياض وقد تم تحويل الى وزارة الداخلية عشر شخصاً عن طريق الجو الى بلادهم وبراً الى جدة .. ونجران والحديثة لمواصلة ترحيلهم الى بلادهم كما تمت تسوية اوضاع الف وخمسمائة وسبعة اشخاص .. ولا يزال الف وثمانون شخصاً تحت الاجراء ..

## للسعوديين فقط لدينا نحن الشركة السعودية لله انماركية للتجهيزات الفنية المحدودة

ص ب: ١٠٠٦٨ مدينة الجليل الصناعية، المملكة العربية السعودية  
 عدوان الوظائف الشاعرة للمهندسين الكهربائيين  
 في مؤسستنا المختصة بتشغيل وصيانة شبكات الطاقة الكهربائية في مدينتي الجليل الصناعية ..  
 جميعاً نحن نقدم خدماتنا لعملائنا في هذه المنطقة الكهربائية وأن يكون لبرامجنا المبرمجة بالغة الإنجليزية .. وأن يعرفوا الفهم الكامل لقوانين السلامة وتحملنا المسؤولية والصيانة وإجراءاتها المتقبلة شيء مفضل ولكنه ليس أساسياً ..  
 والمرتب سيقع عليه بما يتناسب مع خبرته ..  
 وسيعطى المتقدمون الناجحون تدريباً على رأس العمل من قبل هيئتنا المتخصصة في هذا الصرحا ..  
 قنا وأهلاً بالسعوديين الراغبين أن يتقدموا بطلبنا لهم على العنوان المذكور أعلاه  
 أو الاتصال بالهاتف ٧١٩٦ - ٣٤١ - ٣

# سوزوكي

يملكك روكباً سريعاً  
 بسرعات عالية تقطع  
 المسافات الطويلة

## RC 80

موتيرة الشيفر الهوائية

آر سي ٨٠ سي سي

### الدراجة السارية ذات نظام التبريد التحواسي

لوحة الأجهزة للفرار  
 بالثبات في سيارتك

مستعدينا  
 التبريد التحواسي السريعة .. سوزوكي باريسان

مبالغ غير باريسان

٦٥٧١٨٨ / ٦٥٧٢٨٤  
 ٠٢٨٨٨٠٠  
 ٨٧١٥٥٩





## وزير الخارجية الياباني ..

# موسكو ترفع عدد صواريخها المتوسطة المدى في آسيا

حد للحرب القائمة بينهما والتي دخلت عامها الرابع .. من ناحية أخرى جاء في بيان رسمي أن اليابان ستدرس إمكانية الاشتراك بقواتها ومعدات في نشاط حفظ السلام الذي تقوم به الأمم المتحدة كما تفكر في تقديم مساندة مالية لهذه المنظمة . وجاء في هذا البيان الذي صدر ردا على سؤال للمعارضة ان الحكومة قررت خلال اجتماع لمجلس الوزراء ان اشترك قوات الدفاع اليابانية في نشاط حفظ السلام الذي تقوم به الأمم المتحدة مطابقا للمستور ما لم يتطلب هذا النشاط المشاركة في عمليات عسكرية . وأوضح البيان ان قانون قوات الدفاع اليابانية لا يخول لها مثل تلك الحقوق وأنه من الضروري مراجعة لوائحها الأساسية للسماح لها بالاشتراك في نشاط الأمم المتحدة .

وابلغ اجتماعا لمجلس الوزراء الياباني حول الشؤون الأمنية انه من المحتمل ان تزيد موسكو من عدد صواريخها اس اس ٢٠ من ١٢٥ الى ١٤٤ صاروخا . وقال ان الولايات المتحدة تحاول إجراء حوار مع الكرملين وتحسين علاقات العمل بين واشنطن وموسكو مشيرا الى ان الاتحاد السوفيتي بانتظار الخطوات التي ستتخذها واشنطن قبل انتخابات الرئاسة الأمريكية هذا العام . ورحب الوزير الياباني بالاتفاق الأمريكي السوفيتي الذي أبرمه الجانبان في الشهر الماضي والخاص ببدء محادثات في جنيف في ١٦ مارس القادم حول تخفيض الأسلحة النووية . وأشار الى ان اليابان ستحاول بسعي إجراء حوار مع الاتحاد السوفيتي وقابل ان بلاده ستواصل بذاتها للفساق وإيران من أجل ضبط النفس كما ستحاول إيجاد وسائل لوضع

طوكيو : الوكالات  
اعرب وزير الخارجية الياباني شينتارو ابي عن اعتقاده اليوم بان الاتحاد السوفيتي سيرفع من عدد صواريخه متوسطة المدى في آسيا خلال وقت قريب .

## وقد وزاري جزائري يغادر صنعاء

صنعاء - واس :  
غادر صنعاء امس وفد وزارة التكوين المهني بجزائر بعد زيارة للجمهورية العربية اليمنية استغرقت عدة ايام اجري خلالها محادثات مع المسؤولين بوزارة الشؤون الاجتماعية والعمل اليمنية تناولت اوجه التعاون بين البلدين في مجالات التكوين المهني والتوظيف . وتكون الوفد الذي يتبعه وزير التكوين المهني بجزائر بعد زيارة للجمهورية العربية اليمنية استغرقت عدة ايام اجري خلالها محادثات مع المسؤولين بوزارة الشؤون الاجتماعية والعمل اليمنية تناولت اوجه التعاون بين البلدين في مجالات التكوين المهني والتوظيف . وتكون الوفد الذي يتبعه وزير التكوين المهني بجزائر بعد زيارة للجمهورية العربية اليمنية استغرقت عدة ايام اجري خلالها محادثات مع المسؤولين بوزارة الشؤون الاجتماعية والعمل اليمنية تناولت اوجه التعاون بين البلدين في مجالات التكوين المهني والتوظيف .

## رئيس وزراء السويد يطالب بوقف تهريب الأسلحة لأمريكا الوسطى

مكسيكو : اف ب  
صرح اولوف يلم رئيس الوزراء السويدي امس الاول في مكسيكو بان الحل السياسي لخارجة امريكا الوسطى يتطلب وقف تهريب الأسلحة واحترام سلامة أراضي جميع دول المنطقة . وقد اجتمع اولوف يلم الذي يقوم بزيارة رسمية تستغرق يومين منذ اسبوعين مع الرئيس المكسيكي ميغيل دي لا موريلا لمدة ساعة ونصف . وأكد يلم عقب هذا الاجتماع ان السويد تتفق مع المكسيك في تحليها الذي يشير الى ان اساس النزاعات امريكا الوسطى يرجع الى سوء الوضع الاقتصادي والاجتماعي في المنطقة . وأضاف يلم ان الامر أصبح يحتم إيجاد حل سلمي في أمريكا الوسطى حيث تتحلل عبوة الأسلحة في التفجيرات العسكرية وانتهاكات السيادة والاستقلال للدويلات واضفاء القواعد الأساسية للسلوك الدولي .

## مستشار يدعو الى احياء الوحدة الأوروبية

استرنبام : كونا  
دعا الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران السوق الأوروبية المشتركة الى بذل الجهود من أجل تحقيق التكامل بين دول الكتلة التجارية الغربية . وقال الرئيس ميتران في احتفال رسمي في القصر الملكي الهولندي بهولندا الليلة قبل الماضية انه ينبغي على دول السوق العشر تناسي اختلافات وجهات النظر بينها والتطلع الى المستقبل . ويسعى الرئيس الفرنسي الذي يقوم بزيارة رسمية لهولندا تستغرق يومين الى إيجاد حل للمشاكل التي تواجه دول السوق قبل انعقاد مؤتمر قمة السوق في العاصمة البلجيكية بروكسل في شهر مارس المقبل . وقال الرئيس ميتران ان فرنسا وهولندا وبريطانيا والمانيا الغربية وإيطاليا انفلت جميعها على الإبحار في ما اتفقت عليه في بيان واحد غير ان تلك الدول حققت القليل ولا تفتأ في المؤخرة . ومن المقرر ان يقوم الرئيس ميتران بصفته الرئيس الحالي للسوق الأوروبية المشتركة بجولة في وقت لاحق هذا الأسبوع ستشمل أولا لوكسمبورغ واليونان ثم يزور بعد ذلك باقي الدول الأعضاء في السوق .

## اصابة طالب بطلق ناري في محكمة لاهور العليا بباكستان

لاهور : اف ب  
لقي طالب مصرعه بطلق ناري امس الاول في دار المحكمة العليا في لاهور غربي البلاد وذلك خلال صدام بين فريقين سياسيين متنافسين . ويقول الشهود ان انصار اثنين من المرشحين في الانتخابات البلدية الاخيرة كانوا يتجاذبون الالهات بالترديد ويشتاجون عندما انطلق عيار ناري فاصاب الطالب وتقول المصادر القضائية ان هذه هي المرة الاولى يتم فيها جريمة قتل في إحدى المحاكم . ويروي هذا الحادث بينما اصاب الشلل جميع وسائل النقل المشتركة في لاهور عاصمة القديم بجواب بسبب اضرب قام به السائقون احتجاجا على العنف الطلابي فقد حدث الأحد الماضي ان رجلا طلبة للكلية الفنية في لاهور ساق فتوى حتى الموت لان الضحية كانت قد حاولت منع هؤلاء الطلبة من دخول إحدى مقصورات الاوتوبس الخاص بالسيارات . وقد استعصى الحكم العسكري زعماء لطلبة في الكليات والجمعيات وبنهم الى العودة الى النظام وتجرى هذه الاضطرابات بينما أعلنت الحكومة الباكستانية مؤخرا عن عزمها إلغاء تدريجيا جميع النقابات الطلابية في البلاد اذ انها أصبحت سياسية أكثر مما ينبغي .

## الارجنتين ترد الأسبوع القادم على اقتراح لندن باستئناف المفاوضات

بيونس ايرس : اف ب  
تأكد رسميا امس الاول في بيونس ايرس ان الحكومة الأرجنتينية سترد اولا هذا الأسبوع على الاقتراح البريطاني بإجراء مفاوضات والذي سلمته سفارة سويسرا في بيونس ايرس للحكومة الأرجنتينية من أجل إعادة العلاقات الدبلوماسية والتجارية بين البلدين . ولم يوضح المتحدث باسم وزارة العلاقات الخارجية الأرجنتينية نص هذا الرد . على الصعيد الداخلي صرح مساء امس الاول انطونيو تروكوي وزير داخلية الأرجنتين بان إدارة المجلس الأرجنتيني بحثت في نوفمبر من عام ١٩٨٣ برفقة الى جميع اداراتها تضمنت اوامرا بإتلاف جميع المستندات الخاصة بمكافحة التخريب . وقد تسلم تروكوي هذه البرقية ووصفها بانها دليل غاية في الأهمية . ويرى الوزير ان هذا الامر يوضح لماذا لم يترك العسكريون لحظاتهم المدنيين ورقة واحدة تخص مكافحة التخريب الذي كان يقوم به بعض المتطرفين في السنوات من ١٩٧٦ الى ١٩٧٩ . وتؤكد هذه البرقية بالسياسة لتروكوي شكوكه التي فلدها ان امر اتلاف المستندات باحراقها قد اتخذ داخل وزارة الداخلية نفسها .

## بعد مقتل الدبلوماسي الهندي في لندن :

# الهند تتهم أمريكا وباكستان بتدبير مؤامرة دولية لانهضال كشمير

ان يقوم بها اسلام اباد في ١٥ فبراير الحالي . وصرح المتحدث باسم الحكومة الهندية . ان الظروف ليست مواتية الآن . مثل هذه الزيارة . . وقد نشبت ثلاث حروب بين الهند وباكستان في ١٩٤٧ و ١٩٦٥ و ١٩٧١ . وكانت الحرب الأولى والثانية يصعد كشمير اما الحرب الثالثة فكانت بسبب انفصال باكستان الشرقية التي أصبحت دولة بنغلاديش المستقلة بمساعدة عسكرية من الهند . وتكررت صفح نيولهي ان نشاط حركة وجيش تحرير كشمير مرتبط بنشاط الانفصاليين من السيخ في البنجاب . وتقول الصحف ان الحركتين تتلقيان مساندة من الولايات المتحدة وانجلترا وكندا حيث يقيم المسؤولون السياسيون الذين يبحث عنهم البولندي . وفي الوقت الذي اعربت نيولهي عن اسفها واستيائها لاغتيال الدبلوماسي الهندي في برمنجهام قام المتطرفون من السيخ بمهاجمة اثنين من فروع بنك الدولة بفارق بضع ساعات في البنجاب . وضاع ساعسات في البنجاب من جانب المتطرفين من السيخ بمهاجمة مصرع اربعة اشخاص فضلا عن مائتين وخمسين قتيلًا سقطوا خلال موجات العنف التي استمرت ١٨ شهرا . واعلن السيخ - في موجة تحد جديدة لحكومة انديرا غاندي القيام بمظاهرات اليوم الاربعة في البنجاب والعاصمة الهندية نيودلهي واتخذت ٦٠ كتية اي حوالي ٢٠ ألف رجل من قوات الاحتياط التابعة للحكومة الفيدرالية حالة التأهب . وفي الوقت الذي ينتظر فيه إجراء الانتخابات العامة خلال بضعة شهور تنخفض ثقة الهنود في انديرا غاندي ان قال ٥٢ في المائة من الأشخاص الذين استطلعت اراؤهم مؤخرا ان ان حكومتها غير قادرة على المحافظة على القانون والنظام .

وزراء ولاية كشمير الذي هو على خلاف مع حكومة انديرا غاندي بانهم وراء هذه المؤامرة . وأكد القرار الذي وافق عليه مساء امس الاول حوالي ١٠ من المسؤولين السياسيين من بينهم محمد حسين عريف الوزير الاتحادي للعمل والاسكان ان الهند محاطة ببعض الاباطرة العسكريين المجهين بالأسلحة ويهفون الى النيل من يومها كرائدة لعدم الانحياز . واتهمت الصحف الهندية فاروق عبده باقامة علاقات شخصية مع جبهة تحرير كشمير الموجودة في لندن وتطالب هذه الجبهة بإقامة دولة مستقلة في كشمير المقسمة بين الهند وباكستان . وتكررت أجهزة المخابرات الهندية ان الجبهة توطأت مع جيش تحرير كشمير الذي اغتال الأحد الماضي في برمنجهام رافيندارا هاريشما مهاتير وهو دبلوماسي هندي كبير ويطلب جيش تحرير كشمير ايضا باطلاق سراح كثير من المظالمين باستقلال كشمير . واتهمت صفح نيولهي صراحة باكستان بتغطية بل بتشجيع اوجه نشاط تحرير كشمير وجيش تحرير كشمير والعلاقات الهندية - الباكستانية - التي كانت سيئة - وازدادت سوءا خلال الاربعة والعشرين ساعة الماضية . فقد تناولت جميع الصحف في صفحاتها الأولى التصريح الذي ادلى به سافينج غاندي ابن السيدة انديرا غاندي لصحيفة فاينشيال تايمز من ان هجوما باكستانيا ضد كشمير قد يحدث في غضون الشهور المقبلة . وتكر رافينج غاندي ان باكستان تقوم حاليا بمناورات عسكرية لم يسبق لها مثيل في الجزء الباكستاني من كشمير . واتهم فاروق عبده بالتعاطف مع العناصر الانفصالية في كشمير . وقد لقي وزير الاعلام الهندي امس الاول - زيارة كان مقصدا

نيولهي - اف ب :  
أكد مصدر حكومي امس الثلاثاء في نيولهي ان اغتيال الدبلوماسي الهندي في إنجلترا مؤامرة دولية ترمي الى زعزعة الاستقرار في ولايتي كشمير والبنجاب . وتتهم الولايات المتحدة وباكستان وفاروق عبدها رئيس

## الرئيس اليمني يستقبل الشطي

صنعاء - ق.ن.ا :  
استقبل العقيد علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية العربية اليمنية امس السيد الحبيب الشطي الأمين العام لمنظمة المؤتمر الإسلامي الذي يزور صنعاء حاليا . وذكر راديو صنعاء انه جرى خلال المقابلة التي حضرها الدكتور احمد الاصبحي وزير الخارجية اليمني بحث القضايا التي تهم الأمة الإسلامية . وقال الراديو ان الرئيس اليمني أكد على أهمية الدور الذي تقوم به منظمة المؤتمر الإسلامي الداعي الى التضامن بين الدول الإسلامية وتوحيد مواقفها في سبيل تحقيق تطلعاتها وتحريز مقدراتها .

## جولة اوروبية لدى كويلاز في فبراير الحالي

الامم المتحدة - واس :  
اعلن السكرتير العام للأمم المتحدة السيد جاليري بيروزي كويلاز انه سيبدأ خلال النصف الثاني من شهر فبراير الجاري جولة في عدد من الدول الأوروبية تشمل كلا من السويد وبلندا وتشيكو سلوفاكيا والمجر وبيلاريا . وقال بيروزي الذي عاد مؤخرا من جولة افريقية استغرقت ثلاثة اسابيع انه سيشترك خلال جولته الأوروبية في مؤتمر الثقة والاجراءات الأمنية العامة المقرر عقده في العاصمة السويدية في السادس عشر من هذا الشهر . كما يجري محادثات مع المسؤولين في الدول التي سيزورها حول اهم القضايا الدولية الراهنة .

**كتب الديجرام**  
بيع وشراء جميع أسهم البنوك والشركات  
لجميع أفضل الأسعار  
تقدم لك أفضل الأسعار  
٨٣٤٧٤٨٢  
٨٣٤٧٤٤٤  
الدوام شعب الجامع الكبير عمارة الشبيبة الدور الثاني

# موعد حراج أرض الخالدية بالدمام تجاري وصناعي

## يعلن عبد العزيز عبد الله الموسى وسليمان عبد الرحمن الحماد بعون الله وتوفيقه عن بيع أرض الخالدية الواقعة بالدمام بالحراج العلني وذلك في تمام الساعة الثالثة والنصف من عصر اليوم الاربعاء الموافق ١٤٠٤/٥/٧ هـ بموقع الأرض :-

### مميزات الأرض :-

- ١- الأرض محوكة بموجب المصك الشرعي رقم ٨٣ وتاريخ ١٤٠٤/٤/١٢ هـ .
- ٢- الأرض بموجب مخطط معتمد رقم ٢٣٩/١ وتاريخ ١٤٠٤/٧/١٥ هـ .
- ٣- تقع الأرض على شوارع رئيسية هي :  
 أ- شارع الدمام / الخبر المزروع عرض ٦٠ متر .  
 ب- شارع الدمام / الخبر الساجي عرض ٦٠ متر .  
 ج- شارع البناء الجديد عرض ٤٠ متر .  
 د- شارع ساكنو ٦٠ متر .  
 هـ - الشوارع الداخلية بالمخطط لا يقل عرضها عن ٣٠ متر .
- ٤- تتوسط في الأرض جميع الخدمات المطلوبة من كهرباء وماء وتلفون وشوارع داخلية تحت ايد إنشاء بواسطة مؤسسة وطنية .  
 فعلى السادة المساهمين والراغبين في الشراء عليهم الحضور الى الحراج بموقع الأرض .

تليفون ٠٣٨٢٦١٠٦٢ / ٠٣٥٨٢٦٧٠١  
٠١٤٦٤١٢٦٤ / ٠٣٥٨٢٦١٤٤

إنشاء جامعة الخليج يبدأ في وقت لاحق من هذا العام

المجستير والكتوراه .  
وقالت المجلة ان التدريس في  
الجامعة سيكون باللغتين العربية  
والانجليزية لساعة الطلاب الذين  
سيحتاجون فيما بعد الى التعامل الى  
الخارج لدراسات لاحقة في مجالات  
مختصة .

**وزير المواصلات بدولة  
الامارات يزور مسقط**  
مسقط - واخ :  
وصل الى مسقط السيد محمد  
سعيد الملا وزير المواصلات بدولة  
الامارات العربية المتحدة في زيارة  
رسمية لسلطنة عمان تستغرق عدة  
ايام .  
وصرح السيد الملا لدى وصوله  
بأن زيارته تهدف الى تبادل وجهات  
النظر فيما يخص التعاون بين  
البلدين في مجال النقل  
والمواصلات .

مسقط - واخ :  
وصل الى مسقط السيد محمد  
السعيد الملا وزير الاواصلات بنبلة  
الامارات العربية المتحدة في زيارة  
رسمية لسلطنة عمان تستغرق عدة  
ايام .  
وصرح السيد الملا لدى وصوله  
بان زيارته تهدف الى تبادل وجهات  
النظر فيما يخص التعاون بين  
البلدين في مجال النقل  
والواصلات .

وقالت صحيفة الاتحاد ان الحرب الاهلية في لبنان ليست حريا بدخلها  
قطرهم ان يواظبوا واسيلاها لبلدانته لان قوى القوى تجد في مساحة هذه  
المنطقة مجالا ممتازا للمناورة وتحقيق مكاسب صغيرة او كبيرة .  
واشارت الصحيفة في مقالها الانتقاضي الى ان اسرائيل كانت لا تزال  
احدى القوى التي استفادت من نشوب الحرب الاهلية في لبنان وعملت كما لا  
يستطيع ان يطلع افلاها ادها وفي تحاول في الجبهة كحلول من الحرب  
الاهلية اللبنانية ان تكون رابحة على حساب ما تستطيع كما تحل في الحق  
التي اكر اسرائيل لاطرافها العنيفة لها والنازلة لادعائها . وتسمى الى  
تضييق الفطن اللبناني وتقسيمه والقضاء عليه كمنعة موحدة .  
وهنتر صحيفة العجر من خطورة المخطط الذي يتم الترتيب له في لبنان  
من خلاصه من ازالة العربية كما وعدت الى ضرورة الوقوف بقوة وصوت  
امام هذا المخطط ليل ان يتم القوت وتحل الكوارث والكيف توحيد الشعب  
حيثما كان مستحيلا . وقالت ان المخطط العربي كما تم ان يرحله شديدة  
الخطورة والايام كسيفه سدده احداثا رهيبة ضد لغتنا وشعبها  
وقولنا نقتل وتترابن ارف لا يجوز مهما كانت الظروف .

اما في قطر فقد انتقدت جراف (تيمز ) دور القوة متعددة الجنسيات في  
لبنان وقالت ان اولئك الذين ادعوا مساعدة لبنان كم يقدفوا شيئا لتجسيص  
الوضع فكم خاصة الولايات المتحدة التي منيت جميع جهودها بالفشل  
لانها لم تكن منسابة بغير الطوف .

واضافت الصحيفة ان اجار على الادارة الامريكية ان تمارس شغفوها  
على العدو الصهيوني لتجسيص لبنان على المستعاب من الاراضي الفلسطينية ويدين  
شروط مشيئة في هذا الصدد الى انه لم يمكن للبنان ان يعود الى ازمته  
الراهمة لو لم تجسيص الولايات المتحدة طرफ لغتنا ضد اخر .

يعان السيد محضار محمد عبدالله الحفري بالفا  
الوكالة الشرعية للسيد علوى بن حسين الحداد الأصايرة  
من كاتب عدل النمام برقم ٥١١ بتاريخ ١٣٩٩/٢/٤هـ  
وانه ليس له الحق في مراجعة النواشر الحكومية  
والمؤسسات والبنوك في داخل وخارج المملكة واي معاملات  
تتم بواسطة المذكور بعد هذا الاعلان تعتبر لغاية اثنتي عشر  
مستول عن اي تصرف يقوم به المذكور والله الموفق  
( ٥١/٣٣١٨ )

YEARS OF ACHIEVEMENT

صناعة الزيت والغاز

تَوَفَّرَ أرامكو

لخريجي الجامعات والمدارس الثانوية السعوديين

وَمِمَّنْ تَتَوَقَّرُ لَهُمْ خِبَرَاتٌ سَابِقَةٌ

FIFTY YEARS OF ACHIEVEMENT

- هندسة البترول.
- الجيوفيزياء/ الجيولوجيا.
- هندسة كيميائية.
- هندسة كهربائية.
- هندسة ميكانيكية.
- هندسة أساليب ونظم/  
علوم الكمبيوتر.
- هندسة مدنية.
- هندسة صناعية.
- محاسبة/ إدارة مالية ،  
إدارة صناعة

- الشقيب عن الزيت وهندسة البترول .
- تطوير حقول الزيت .
- إنتاج الزيت والغاز وأعمال التكسير .
- أعمال صيانة معامل الزيت والغاز ومرافق أخرى .
- تشغيل الحاسبات الألكترونية (الكمبيوتر)
- إدارة المشاريع والإنشاء والخدمات الهندسية .
- مجالات فنية وإدارية أخرى .

[illegible]







# نظم الملكية المنفعة العامة

## من أبحاث مؤتمر رؤساء البلديات والمجمعات القروية

مساهمة من « اليوم » في أعمال مؤتمر رؤساء البلديات والمجمعات القروية سنشتر يومياً في هذه المساحة بحثاً من أبحاث المؤتمر ذات الأهمية لكافة المواطنين .



إعتماد :  
زايد فهد السكبي  
رئيس بلدية منطقة الدمام

الحالي لا يقتصر على منطقة واحدة داخل المدينة (كالمنطقة القديمة) بل يشمل المدينة ككل ، ويتجهت ربط مناطقها بشبكة من الشوارع وسطها سهل سريعاً يتفق والزيادة الكبيرة في حجم المرور ، وازدياد عدد السيارات والشاحنات من الخدمات العامة .

ولا يلجأ مخطوطو المدن إلى نزع الملكية إلا في الحالات التي يصعب أو يستحيل معالجتها بطرق أخرى أقل كلفة خاصة عند إعادة تخطيط المناطق القديمة أو إذا كانت هناك ضرورة لاستخدام استخدام حيوي هام يؤدي دوراً في عملية التنمية والتحديث العمراني ضمن خطة التطوير .

وتزداد الحاجة إلى نزع الملكية في المدن والقرى التي لم تبني على أساس تخطيط سليم أو المدن التي تمت نمواً عشوائياً لم يخضع لدراسات مسبقة ، مما يجعل هذه المدن مقفرة إلى الكثير من الخدمات والتسهيلات .

لذلك ظهرت الحاجة إلى نزع الملكية في كثير من مدن وقرى المملكة على نطاق واسع ، فشهدنا شأن المدن العربية القديمة التي تمت بطريقة عشوائية غير منضبطة .

كما أن الظفرة الاقتصادية التي شهدتها المملكة في العقد الماضي أسهمت في سرعة تطور ونمو المدن والقرى القديمة ، مما جعل الحاجة أكثر إلحاحاً لنزع الملكية لتأمين الخدمات الضرورية للبحث سوف يتناول ما يخص وزارة الشؤون البلدية والقروية في هذا الموضوع .

٢ - تعريف نزع الملكية والمنفعة العامة :  
نزع الملكية للمنفعة العامة يعني قيام الدولة بنقل ملكية العقار من ملكه لتخصيصه للمنفعة العامة مقابل تعويض عادل (٣) (٤) .

ويستلزم من ذلك على أن النزع مرتبط بمصلحة من المصلحة العامة للمنفعة العامة ، وموضوع النزع ، وعلى ذلك فإن نزع المنفعة العامة هو الإسكان في صلاحية حق النزع .

٣ - ويمكن تصنيف المنفعة العامة بالمصلحة إلى الاستخدام العام للمنفعة العامة لغرض من الإغراض مثل شق الطرق وتوسيعها أو تعديل مساراتها لذلك اختار أن تطلق كلمة « نزع » لسهولة حركة السير وأغراض خدمة عامة في موضوع نزع الملكية كمنفعة عامة مستثنى أو استعمله متناسلاً

توجيها للمواطن كحقوقه أو لأي غرض آخر من شأنه أن يذكر من استعملات .

كذلك تشمل المنفعة العامة ما تتطلبه ضرورات السلامة والأمن كإسكان خطوط الأنابيب والكهرباء وغيرها ، كما تشمل المنفعة العامة المنفعة العامة على الصيغ مثل إنشاء المدارس والقرى والزراعة والحيوانات والتي لها تأثير على سائر التنمية الاقتصادية (٥) .

كما أنه إذا خضع العقار أو الأرض الخاصة لتعليمات أو لظروف تمنع الاستفادة المالك من أرضه في أي غرض من غرضه ربحاً أو حتى من استغلاله بها كتحسيناتها فقد يتطلب الأمر في بعض الحالات نزع ملكية هذا العقار أو الأرض للمنفعة العامة (٦) .

ومثل ذلك إنشاء الكباري على حدود أراضي السكنية مما يفرض على خصومها أو وقوع الأرض ضمن منطقة استعمال مساحات بالسيارات لذلك اضطر الملاك من مناطق الاستعمالات الحكومية أو المناطق المفتوحة .

وعادة ما تحدث الحاجة لهذه المنفعة العامة التي توجب نزع الملكية عن طريق دراسة يقوم بها فينوس مختصون بالأجهزة الحكومية المختصة .

وفيما يخص وزارة الشؤون البلدية والقروية فإن مثل هذه الدراسة تقوم بها إدارات التخطيط العمراني كجزء من خطة التنمية والتطوير لمنطقة أو مدينة ما ، أو تكون دراسة خاصة لأوضاع معين اشتملها فيها عدد المواطنين .

٣ - مجالات الاستفادة من نزع الملكية :  
أ - تجديد وتجهيز الأحياء القديمة .

تعتبر الأحياء القديمة داخل المدن والقرى التي هي في الغالب نواة بداية هذه المدن من أكثر المناطق التي شملت وما زالت تتطلب نزع الملكية على نطاق كبير .

لإحياء القديمة داخل المدن السعودية شأنها في ذلك شأن معظم المدن العربية لم تكن في وضع سيئ تطور العصر في شكلها أو وظائفها مما استلزم إعادة النظر فيها لتجديدها حتى تتسجم مع الأحياء الجديدة ، فهذه الأحياء القديمة بنيت ونمت بطريقة عشوائية منذ سنوات طويلة قد تصل إلى عدة قرون ، كذلك فإنها لم تكن مهيئة لمواجهة حاجات الحياة المعاصرة كوسائل النقل والمواصلات لتأمين مسالكها ، كما أن أبنيتها كانت تعاني من الدمار أو عدم تخطيطها مع التخطيط المعاصرة (٧) مما يستلزم تجديد ما وتجهيز شوارعها ووظائفها .

ب - تطوير شبكات النقل :  
تعتبر شق وتوسيع الشوارع والطرق داخل المدن والقرى من الوجوه الأساسية لنزع الملكية فإن تخطيط المدن وتجهيزها لواجبات التطوير

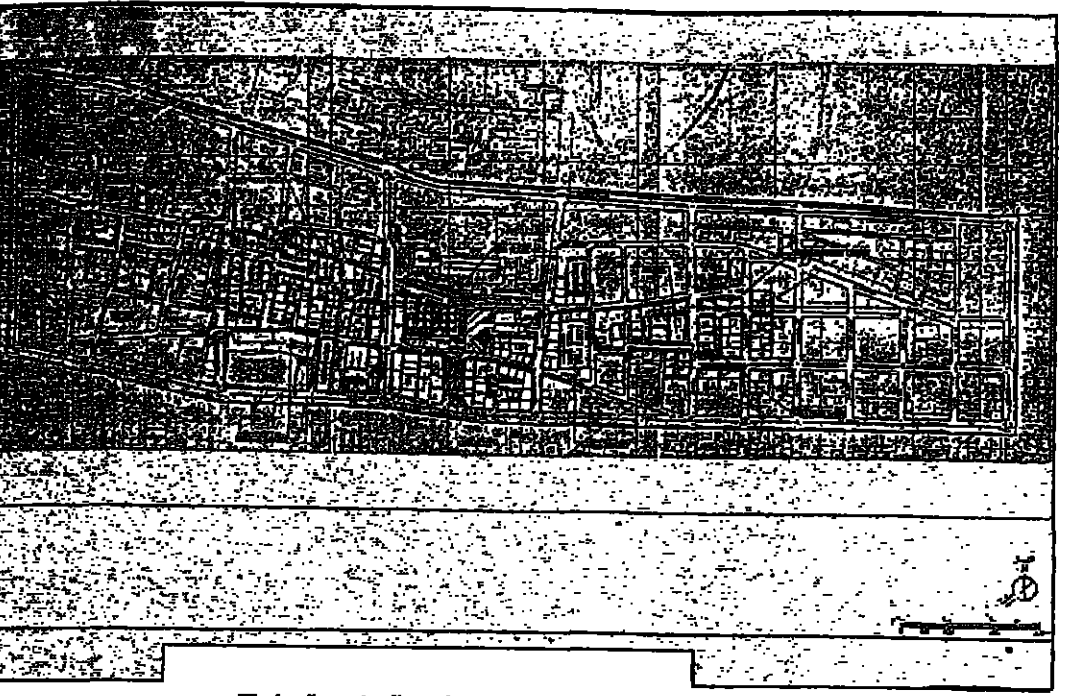
يحتاج إلى نزع ملكية أراضيها ومناطقها .

ج - توفير مواقف السيارات :  
مع الزيادة المضطربة في أعداد السيارات زادت الحاجة إلى توفير مواقف للسيارات خارج الشوارع خاصة في المناطق المركزية والتجارية والتي تعتبر مواقف السيارات من أهم الخدمات الأساسية للمدينة .

د - توفير ترويض المدن والقرى بالمملكة :  
شبكات المرافق العامة كالغاز والماء والصرف الصحي والمياه المجاري والصرف الصحي من الإطارات وتزود ملكية العديد من المواقع لحظتها الضخمة ومسارات بعض الأنابيب وتوفر الخزانات اللازمة للمياه .

هـ - توفير الحدائق والمناطق المفتوحة :  
تعتبر مناطق العمل القروي لمنطقة الدمام شملت النواحي العمرانية والاجتماعية والاقتصادية ، وجدت الدراسة أهدافاً واضحة للتطوير تتلخص فيما يلي :  
١ - تحسين شبكة حركة مرور المشاة .  
٢ - إنشاء شبكة نقل فعالة لا تتأثر بالسيارات .  
٣ - تطوير المنطقة لتصبح مركزاً لخدمة العامة .  
٤ - إنشاء خدمات اجتماعية كالرياضة .  
٥ - المحافظة على المساحات السكنية القائمة وتجهيزها .  
٦ - المحافظة على التراث التاريخي والحضري للمنطقة .  
٧ - روعي في الدراسة الاتساع إلى حد من الأراضي المتطورة لتتضمن الحاجة إلى تلك الأراضي المطلوبة للمنشآت والمرافق العامة التي قد تكون .

٣ - مقترحات مخطط التطوير :  
تضمنت مقترحات التصميم الحضري لحي الدمام ستة عناصر رئيسية هي :  
١ - تحسين شبكة حركة المرور داخل المدينة .  
٢ - تحسين حركة المرور داخل المدينة .  
٣ - تحسين حركة المرور داخل المدينة .  
٤ - تحسين حركة المرور داخل المدينة .  
٥ - تحسين حركة المرور داخل المدينة .  
٦ - تحسين حركة المرور داخل المدينة .  
٧ - تحسين حركة المرور داخل المدينة .



شكل ١ : مفهوم التصميم الحضري لحي الدمام بالمقام

بعد بحث مستفيض من كافة الجهات الشرعية والاقتصادية وغيرها ، وكذلك عن طريق إيجاد بدائل للتطوير الذي كلفه عشرين عاماً ، تلاه أو بالاساس بعض الميزات كتحسين من النزع أو غيرها من الوسائل (٨) .

٢ - وضع ضوابط إضافية لتخطيط الأراضي تتضمن :  
أ - رفع النسبة المسحوق باستقطاعها للتراثي القديم عند تخطيط الأراضي لتصل إلى ٢٥٪ بدون تعويض وذلك لاستكمال كافة الخدمات وتقليل التلوث البيئي وتقليل هذه النسبة على أن هذه الأحياء بالملك ، حيث أن الدولة تقوم بتزويد هذه الأراضي بعد تخطيطها بالمرافق العامة بمعدل ٢٥٪ .

ب - السماح بفتح الطرق أو توسيعها في الأراضي التي لم يطلب أصحابها تخطيطها بدون تعويض على أن تحسب ضمن نسبة المرافق مما يقلل كثيراً من تكاليف نزع الملكية ويسهل تنفيذ المشروعات .

ج - تشجيع القطاع الخاص على القيام ببعض المشاريع الترويحية على أراضيهم ، وذلك عن طريق إيجاد حوافز لهم ضمن نظام معين يدرس من قبل الأجهزة المختصة ويضمن شمولاً معينة أو فرضاً ميسرة وغير ذلك مما يخفف العبء على ميزانية الدولة .

د - زيادة الشئون البلدية والقروية - وكالة الوزارة لتخطيط المدن والمخططات التوجيهية لاضافة المدن - تقرير رقم (٨) - دراسة سياسة تنمية الأراضي - سن ١٩٦٨ - ١٩٦٩ - ١٩٧٠ - ١٩٧١ - ١٩٧٢ - ١٩٧٣ - ١٩٧٤ - ١٩٧٥ - ١٩٧٦ - ١٩٧٧ - ١٩٧٨ - ١٩٧٩ - ١٩٨٠ - ١٩٨١ - ١٩٨٢ - ١٩٨٣ - ١٩٨٤ - ١٩٨٥ - ١٩٨٦ - ١٩٨٧ - ١٩٨٨ - ١٩٨٩ - ١٩٩٠ - ١٩٩١ - ١٩٩٢ - ١٩٩٣ - ١٩٩٤ - ١٩٩٥ - ١٩٩٦ - ١٩٩٧ - ١٩٩٨ - ١٩٩٩ - ٢٠٠٠ - ٢٠٠١ - ٢٠٠٢ - ٢٠٠٣ - ٢٠٠٤ - ٢٠٠٥ - ٢٠٠٦ - ٢٠٠٧ - ٢٠٠٨ - ٢٠٠٩ - ٢٠١٠ - ٢٠١١ - ٢٠١٢ - ٢٠١٣ - ٢٠١٤ - ٢٠١٥ - ٢٠١٦ - ٢٠١٧ - ٢٠١٨ - ٢٠١٩ - ٢٠٢٠ - ٢٠٢١ - ٢٠٢٢ - ٢٠٢٣ - ٢٠٢٤ - ٢٠٢٥ - ٢٠٢٦ - ٢٠٢٧ - ٢٠٢٨ - ٢٠٢٩ - ٢٠٣٠ - ٢٠٣١ - ٢٠٣٢ - ٢٠٣٣ - ٢٠٣٤ - ٢٠٣٥ - ٢٠٣٦ - ٢٠٣٧ - ٢٠٣٨ - ٢٠٣٩ - ٢٠٤٠ - ٢٠٤١ - ٢٠٤٢ - ٢٠٤٣ - ٢٠٤٤ - ٢٠٤٥ - ٢٠٤٦ - ٢٠٤٧ - ٢٠٤٨ - ٢٠٤٩ - ٢٠٥٠ - ٢٠٥١ - ٢٠٥٢ - ٢٠٥٣ - ٢٠٥٤ - ٢٠٥٥ - ٢٠٥٦ - ٢٠٥٧ - ٢٠٥٨ - ٢٠٥٩ - ٢٠٦٠ - ٢٠٦١ - ٢٠٦٢ - ٢٠٦٣ - ٢٠٦٤ - ٢٠٦٥ - ٢٠٦٦ - ٢٠٦٧ - ٢٠٦٨ - ٢٠٦٩ - ٢٠٧٠ - ٢٠٧١ - ٢٠٧٢ - ٢٠٧٣ - ٢٠٧٤ - ٢٠٧٥ - ٢٠٧٦ - ٢٠٧٧ - ٢٠٧٨ - ٢٠٧٩ - ٢٠٨٠ - ٢٠٨١ - ٢٠٨٢ - ٢٠٨٣ - ٢٠٨٤ - ٢٠٨٥ - ٢٠٨٦ - ٢٠٨٧ - ٢٠٨٨ - ٢٠٨٩ - ٢٠٩٠ - ٢٠٩١ - ٢٠٩٢ - ٢٠٩٣ - ٢٠٩٤ - ٢٠٩٥ - ٢٠٩٦ - ٢٠٩٧ - ٢٠٩٨ - ٢٠٩٩ - ٢١٠٠ - ٢١٠١ - ٢١٠٢ - ٢١٠٣ - ٢١٠٤ - ٢١٠٥ - ٢١٠٦ - ٢١٠٧ - ٢١٠٨ - ٢١٠٩ - ٢١١٠ - ٢١١١ - ٢١١٢ - ٢١١٣ - ٢١١٤ - ٢١١٥ - ٢١١٦ - ٢١١٧ - ٢١١٨ - ٢١١٩ - ٢١٢٠ - ٢١٢١ - ٢١٢٢ - ٢١٢٣ - ٢١٢٤ - ٢١٢٥ - ٢١٢٦ - ٢١٢٧ - ٢١٢٨ - ٢١٢٩ - ٢١٣٠ - ٢١٣١ - ٢١٣٢ - ٢١٣٣ - ٢١٣٤ - ٢١٣٥ - ٢١٣٦ - ٢١٣٧ - ٢١٣٨ - ٢١٣٩ - ٢١٤٠ - ٢١٤١ - ٢١٤٢ - ٢١٤٣ - ٢١٤٤ - ٢١٤٥ - ٢١٤٦ - ٢١٤٧ - ٢١٤٨ - ٢١٤٩ - ٢١٥٠ - ٢١٥١ - ٢١٥٢ - ٢١٥٣ - ٢١٥٤ - ٢١٥٥ - ٢١٥٦ - ٢١٥٧ - ٢١٥٨ - ٢١٥٩ - ٢١٦٠ - ٢١٦١ - ٢١٦٢ - ٢١٦٣ - ٢١٦٤ - ٢١٦٥ - ٢١٦٦ - ٢١٦٧ - ٢١٦٨ - ٢١٦٩ - ٢١٧٠ - ٢١٧١ - ٢١٧٢ - ٢١٧٣ - ٢١٧٤ - ٢١٧٥ - ٢١٧٦ - ٢١٧٧ - ٢١٧٨ - ٢١٧٩ - ٢١٨٠ - ٢١٨١ - ٢١٨٢ - ٢١٨٣ - ٢١٨٤ - ٢١٨٥ - ٢١٨٦ - ٢١٨٧ - ٢١٨٨ - ٢١٨٩ - ٢١٩٠ - ٢١٩١ - ٢١٩٢ - ٢١٩٣ - ٢١٩٤ - ٢١٩٥ - ٢١٩٦ - ٢١٩٧ - ٢١٩٨ - ٢١٩٩ - ٢٢٠٠ - ٢٢٠١ - ٢٢٠٢ - ٢٢٠٣ - ٢٢٠٤ - ٢٢٠٥ - ٢٢٠٦ - ٢٢٠٧ - ٢٢٠٨ - ٢٢٠٩ - ٢٢١٠ - ٢٢١١ - ٢٢١٢ - ٢٢١٣ - ٢٢١٤ - ٢٢١٥ - ٢٢١٦ - ٢٢١٧ - ٢٢١٨ - ٢٢١٩ - ٢٢٢٠ - ٢٢٢١ - ٢٢٢٢ - ٢٢٢٣ - ٢٢٢٤ - ٢٢٢٥ - ٢٢٢٦ - ٢٢٢٧ - ٢٢٢٨ - ٢٢٢٩ - ٢٢٣٠ - ٢٢٣١ - ٢٢٣٢ - ٢٢٣٣ - ٢٢٣٤ - ٢٢٣٥ - ٢٢٣٦ - ٢٢٣٧ - ٢٢٣٨ - ٢٢٣٩ - ٢٢٤٠ - ٢٢٤١ - ٢٢٤٢ - ٢٢٤٣ - ٢٢٤٤ - ٢٢٤٥ - ٢٢٤٦ - ٢٢٤٧ - ٢٢٤٨ - ٢٢٤٩ - ٢٢٥٠ - ٢٢٥١ - ٢٢٥٢ - ٢٢٥٣ - ٢٢٥٤ - ٢٢٥٥ - ٢٢٥٦ - ٢٢٥٧ - ٢٢٥٨ - ٢٢٥٩ - ٢٢٦٠ - ٢٢٦١ - ٢٢٦٢ - ٢٢٦٣ - ٢٢٦٤ - ٢٢٦٥ - ٢٢٦٦ - ٢٢٦٧ - ٢٢٦٨ - ٢٢٦٩ - ٢٢٧٠ - ٢٢٧١ - ٢٢٧٢ - ٢٢٧٣ - ٢٢٧٤ - ٢٢٧٥ - ٢٢٧٦ - ٢٢٧٧ - ٢٢٧٨ - ٢٢٧٩ - ٢٢٨٠ - ٢٢٨١ - ٢٢٨٢ - ٢٢٨٣ - ٢٢٨٤ - ٢٢٨٥ - ٢٢٨٦ - ٢٢٨٧ - ٢٢٨٨ - ٢٢٨٩ - ٢٢٩٠ - ٢٢٩١ - ٢٢٩٢ - ٢٢٩٣ - ٢٢٩٤ - ٢٢٩٥ - ٢٢٩٦ - ٢٢٩٧ - ٢٢٩٨ - ٢٢٩٩ - ٢٣٠٠ - ٢٣٠١ - ٢٣٠٢ - ٢٣٠٣ - ٢٣٠٤ - ٢٣٠٥ - ٢٣٠٦ - ٢٣٠٧ - ٢٣٠٨ - ٢٣٠٩ - ٢٣١٠ - ٢٣١١ - ٢٣١٢ - ٢٣١٣ - ٢٣١٤ - ٢٣١٥ - ٢٣١٦ - ٢٣١٧ - ٢٣١٨ - ٢٣١٩ - ٢٣٢٠ - ٢٣٢١ - ٢٣٢٢ - ٢٣٢٣ - ٢٣٢٤ - ٢٣٢٥ - ٢٣٢٦ - ٢٣٢٧ - ٢٣٢٨ - ٢٣٢٩ - ٢٣٣٠ - ٢٣٣١ - ٢٣٣٢ - ٢٣٣٣ - ٢٣٣٤ - ٢٣٣٥ - ٢٣٣٦ - ٢٣٣٧ - ٢٣٣٨ - ٢٣٣٩ - ٢٣٤٠ - ٢٣٤١ - ٢٣٤٢ - ٢٣٤٣ - ٢٣٤٤ - ٢٣٤٥ - ٢٣٤٦ - ٢٣٤٧ - ٢٣٤٨ - ٢٣٤٩ - ٢٣٥٠ - ٢٣٥١ - ٢٣٥٢ - ٢٣٥٣ - ٢٣٥٤ - ٢٣٥٥ - ٢٣٥٦ - ٢٣٥٧ - ٢٣٥٨ - ٢٣٥٩ - ٢٣٦٠ - ٢٣٦١ - ٢٣٦٢ - ٢٣٦٣ - ٢٣٦٤ - ٢٣٦٥ - ٢٣٦٦ - ٢٣٦٧ - ٢٣٦٨ - ٢٣٦٩ - ٢٣٧٠ - ٢٣٧١ - ٢٣٧٢ - ٢٣٧٣ - ٢٣٧٤ - ٢٣٧٥ - ٢٣٧٦ - ٢٣٧٧ - ٢٣٧٨ - ٢٣٧٩ - ٢٣٨٠ - ٢٣٨١ - ٢٣٨٢ - ٢٣٨٣ - ٢٣٨٤ - ٢٣٨٥ - ٢٣٨٦ - ٢٣٨٧ - ٢٣٨٨ - ٢٣٨٩ - ٢٣٩٠ - ٢٣٩١ - ٢٣٩٢ - ٢٣٩٣ - ٢٣٩٤ - ٢٣٩٥ - ٢٣٩٦ - ٢٣٩٧ - ٢٣٩٨ - ٢٣٩٩ - ٢٤٠٠ - ٢٤٠١ - ٢٤٠٢ - ٢٤٠٣ - ٢٤٠٤ - ٢٤٠٥ - ٢٤٠٦ - ٢٤٠٧ - ٢٤٠٨ - ٢٤٠٩ - ٢٤١٠ - ٢٤١١ - ٢٤١٢ - ٢٤١٣ - ٢٤١٤ - ٢٤١٥ - ٢٤١٦ - ٢٤١٧ - ٢٤١٨ - ٢٤١٩ - ٢٤٢٠ - ٢٤٢١ - ٢٤٢٢ - ٢٤٢٣ - ٢٤٢٤ - ٢٤٢٥ - ٢٤٢٦ - ٢٤٢٧ - ٢٤٢٨ - ٢٤٢٩ - ٢٤٣٠ - ٢٤٣١ - ٢٤٣٢ - ٢٤٣٣ - ٢٤٣٤ - ٢٤٣٥ - ٢٤٣٦ - ٢٤٣٧ - ٢٤٣٨ - ٢٤٣٩ - ٢٤٤٠ - ٢٤٤١ - ٢٤٤٢ - ٢٤٤٣ - ٢٤٤٤ - ٢٤٤٥ - ٢٤٤٦ - ٢٤٤٧ - ٢٤٤٨ - ٢٤٤٩ - ٢٤٥٠ - ٢٤٥١ - ٢٤٥٢ - ٢٤٥٣ - ٢٤٥٤ - ٢٤٥٥ - ٢٤٥٦ - ٢٤٥٧ - ٢٤٥٨ - ٢٤٥٩ - ٢٤٦٠ - ٢٤٦١ - ٢٤٦٢ - ٢٤٦٣ - ٢٤٦٤ - ٢٤٦٥ - ٢٤٦٦ - ٢٤٦٧ - ٢٤٦٨ - ٢٤٦٩ - ٢٤٧٠ - ٢٤٧١ - ٢٤٧٢ - ٢٤٧٣ - ٢٤٧٤ - ٢٤٧٥ - ٢٤٧٦ - ٢٤٧٧ - ٢٤٧٨ - ٢٤٧٩ - ٢٤٨٠ - ٢٤٨١ - ٢٤٨٢ - ٢٤٨٣ - ٢٤٨٤ - ٢٤٨٥ - ٢٤٨٦ - ٢٤٨٧ - ٢٤٨٨ - ٢٤٨٩ - ٢٤٩٠ - ٢٤٩١ - ٢٤٩٢ - ٢٤٩٣ - ٢٤٩٤ - ٢٤٩٥ - ٢٤٩٦ - ٢٤٩٧ - ٢٤٩٨ - ٢٤٩٩ - ٢٥٠٠ - ٢٥٠١ - ٢٥٠٢ - ٢٥٠٣ - ٢٥٠٤ - ٢٥٠٥ - ٢٥٠٦ - ٢٥٠٧ - ٢٥٠٨ - ٢٥٠٩ - ٢٥١٠ - ٢٥١١ - ٢٥١٢ - ٢٥١٣ - ٢٥١٤ - ٢٥١٥ - ٢٥١٦ - ٢٥١٧ - ٢٥١٨ - ٢٥١٩ - ٢٥٢٠ - ٢٥٢١ - ٢٥٢٢ - ٢٥٢٣ - ٢٥٢٤ - ٢٥٢٥ - ٢٥٢٦ - ٢٥٢٧ - ٢٥٢٨ - ٢٥٢٩ - ٢٥٣٠ - ٢٥٣١ - ٢٥٣٢ - ٢٥٣٣ - ٢٥٣٤ - ٢٥٣٥ - ٢٥٣٦ - ٢٥٣٧ - ٢٥٣٨ - ٢٥٣٩ - ٢٥٤٠ - ٢٥٤١ - ٢٥٤٢ - ٢٥٤٣ - ٢٥٤٤ - ٢٥٤٥ - ٢٥٤٦ - ٢٥٤٧ - ٢٥٤٨ - ٢٥٤٩ - ٢٥٥٠ - ٢٥٥١ - ٢٥٥٢ - ٢٥٥٣ - ٢٥٥٤ - ٢٥٥٥ - ٢٥٥٦ - ٢٥٥٧ - ٢٥٥٨ - ٢٥٥٩ - ٢٥٦٠ - ٢٥٦١ - ٢٥٦٢ - ٢٥٦٣ - ٢٥٦٤ - ٢٥٦٥ - ٢٥٦٦ - ٢٥٦٧ - ٢٥٦٨ - ٢٥٦٩ - ٢٥٧٠ - ٢٥٧١ - ٢٥٧٢ - ٢٥٧٣ - ٢٥٧٤ - ٢٥٧٥ - ٢٥٧٦ - ٢٥٧٧ - ٢٥٧٨ - ٢٥٧٩ - ٢٥٨٠ - ٢٥٨١ - ٢٥٨٢ - ٢٥٨٣ - ٢٥٨٤ - ٢٥٨٥ - ٢٥٨٦ - ٢٥٨٧ - ٢٥٨٨ - ٢٥٨٩ - ٢٥٩٠ - ٢٥٩١ - ٢٥٩٢ - ٢٥٩٣ - ٢٥٩٤ - ٢٥٩٥ - ٢٥٩٦ - ٢٥٩٧ - ٢٥٩٨ - ٢٥٩٩ - ٢٦٠٠ - ٢٦٠١ - ٢٦٠٢ - ٢٦٠٣ - ٢٦٠٤ - ٢٦٠٥ - ٢٦٠٦ - ٢٦٠٧ - ٢٦٠٨ - ٢٦٠٩ - ٢٦١٠ - ٢٦١١ - ٢٦١٢ - ٢٦١٣ - ٢٦١٤ - ٢٦١٥ - ٢٦١٦ - ٢٦١٧ - ٢٦١٨ - ٢٦١٩ - ٢٦٢٠ - ٢٦٢١ - ٢٦٢٢ - ٢٦٢٣ - ٢٦٢٤ - ٢٦٢٥ - ٢٦٢٦ - ٢٦٢٧ - ٢٦٢٨ - ٢٦٢٩ - ٢٦٣٠ - ٢٦٣١ - ٢٦٣٢ - ٢٦٣٣ - ٢٦٣٤ - ٢٦٣٥ - ٢٦٣٦ - ٢٦٣٧ - ٢٦٣٨ - ٢٦٣٩ - ٢٦٤٠ - ٢٦٤١ - ٢٦٤٢ - ٢٦٤٣ - ٢٦٤٤ - ٢٦٤٥ - ٢٦٤٦ - ٢٦٤٧ - ٢٦٤٨ - ٢٦٤٩ - ٢٦٥٠ - ٢٦٥١ - ٢٦٥٢ - ٢٦٥٣ - ٢٦٥٤ - ٢٦٥٥ - ٢٦٥٦ - ٢٦٥٧ - ٢٦٥٨ - ٢٦٥٩ - ٢٦٦٠ - ٢٦٦١ - ٢٦٦٢ - ٢٦٦٣ - ٢٦٦٤ - ٢٦٦٥ - ٢٦٦٦ - ٢٦٦٧ - ٢٦٦٨ - ٢٦٦٩ - ٢٦٧٠ - ٢٦٧١ - ٢٦٧٢ - ٢٦٧٣ - ٢٦٧٤ - ٢٦٧٥ - ٢٦٧٦ - ٢٦٧٧ - ٢٦٧٨ - ٢٦٧٩ - ٢٦٨٠ - ٢٦٨١ - ٢٦٨٢ - ٢٦٨٣ - ٢٦٨٤ - ٢٦٨٥ - ٢٦٨٦ - ٢٦٨٧ - ٢٦٨٨ - ٢٦٨٩ - ٢٦٩٠ - ٢٦٩١ - ٢٦٩٢ - ٢٦٩٣ - ٢٦٩٤ - ٢٦٩٥ - ٢٦٩٦ - ٢٦٩٧ - ٢٦٩٨ - ٢٦٩٩ - ٢٧٠٠ - ٢٧٠١ - ٢٧٠٢ - ٢٧٠٣ - ٢٧٠٤ - ٢٧٠٥ - ٢٧٠٦ - ٢٧٠٧ - ٢٧٠٨ - ٢٧٠٩ - ٢٧١٠ - ٢٧١١ - ٢٧١٢ - ٢٧١٣ - ٢٧١٤ - ٢٧١٥ - ٢٧١٦ - ٢٧١٧ - ٢٧١٨ - ٢٧١٩ - ٢٧٢٠ - ٢٧٢١ - ٢٧٢٢ - ٢٧٢٣ - ٢٧٢٤ - ٢٧٢٥ - ٢٧٢٦ - ٢٧٢٧ - ٢٧٢٨ - ٢٧٢٩ - ٢٧٣٠ - ٢٧٣١ - ٢٧٣٢ - ٢٧٣٣ - ٢٧٣٤ - ٢٧٣٥ - ٢٧٣٦ - ٢٧٣٧ - ٢٧٣٨ - ٢٧٣٩ - ٢٧٤٠ - ٢٧٤١ - ٢٧٤٢ - ٢٧٤٣ - ٢٧٤٤ - ٢٧٤٥ - ٢٧٤٦ - ٢٧٤٧ - ٢٧٤٨ - ٢٧٤٩ - ٢٧٥٠ - ٢٧٥١ - ٢٧٥٢ - ٢٧٥٣ - ٢٧٥٤ - ٢٧٥٥ - ٢٧٥٦ - ٢٧٥٧ - ٢٧٥٨ - ٢٧٥٩ - ٢٧٦٠ - ٢٧٦١ - ٢٧٦٢ - ٢٧٦٣ - ٢٧٦٤ - ٢٧٦٥ - ٢٧٦٦ - ٢٧٦٧ - ٢٧٦٨ - ٢٧٦٩ - ٢٧٧٠ - ٢٧٧١ - ٢٧٧٢ - ٢٧٧٣ - ٢٧٧٤ - ٢٧٧٥ - ٢٧٧٦ - ٢٧٧٧ - ٢٧٧٨ - ٢٧٧٩ - ٢٧٨٠ - ٢٧٨١ - ٢٧٨٢ - ٢٧٨٣ - ٢٧٨٤ - ٢٧٨٥ - ٢٧٨٦ - ٢٧٨٧ - ٢٧٨٨ - ٢٧٨٩ - ٢٧٩٠ - ٢٧٩١ - ٢٧٩٢ - ٢٧٩٣ - ٢٧٩٤ - ٢٧٩٥ - ٢٧٩٦ - ٢٧٩٧ - ٢٧٩٨ - ٢٧٩٩ - ٢٨٠٠ - ٢٨٠١ - ٢٨٠٢ - ٢٨٠٣ - ٢٨٠٤ - ٢٨٠٥ - ٢٨٠٦ - ٢٨٠٧ - ٢٨٠٨ - ٢٨٠٩ - ٢٨١٠ - ٢٨١١ - ٢٨١٢ - ٢٨١٣ - ٢٨١٤ - ٢٨١٥ - ٢٨١٦ - ٢٨١٧ - ٢٨١٨ - ٢٨١٩ - ٢٨٢٠ - ٢٨٢١ - ٢٨٢٢ - ٢٨٢٣ - ٢٨٢٤ - ٢٨٢٥ - ٢٨٢٦ - ٢٨٢٧ - ٢٨٢٨ - ٢٨٢٩ - ٢٨٣٠ - ٢٨٣١ - ٢٨٣٢ - ٢٨٣٣ - ٢٨٣٤ - ٢٨٣٥ - ٢٨٣٦ - ٢٨٣٧ - ٢٨٣٨ - ٢٨٣٩ - ٢٨٤٠ - ٢٨٤١ - ٢٨٤٢ - ٢٨٤٣ - ٢٨٤٤ - ٢٨٤٥ - ٢٨٤٦ - ٢٨٤٧ - ٢٨٤٨ - ٢٨٤٩ - ٢٨٥٠ - ٢٨٥١ - ٢٨٥٢ - ٢٨٥٣ - ٢٨٥٤ - ٢٨٥٥ - ٢٨٥٦ - ٢٨٥٧ - ٢٨٥٨ - ٢٨٥٩ - ٢٨٦٠ - ٢٨٦١ - ٢٨٦٢ - ٢٨٦٣ - ٢٨٦٤ - ٢٨٦٥ - ٢٨٦٦ - ٢٨٦٧ - ٢٨٦٨ - ٢٨٦٩ - ٢٨٧٠ - ٢٨٧١ - ٢٨٧٢ - ٢٨٧٣ - ٢٨٧٤ - ٢٨٧٥ - ٢٨٧٦ - ٢٨٧٧ - ٢٨٧٨ - ٢٨٧٩ - ٢٨٨٠ - ٢٨٨١ - ٢٨٨٢ -



اضحى الخفاشي بديلا من تداينف  
وناب عن طبيب لقينا تجافيد  
والتي يقول فيها شوتي :  
يا نافع الطلح اشياء عولينا  
تسجي لوانك ام تاسي لوانك  
انن فقد استطاع القلب الواحد  
ان يستوعب تجارب مختلفة .  
ان الذين يربطون القلب الزوني

بقلم : محيي الدين  
عثمان محسن

وتعود هذه الفكرة من جديد  
مثارة في كتابات الدارسين  
المعاصرين ما بين القبول والرفض .  
يقول الدكتور عبد الله الطيب في

[illegible]

ويكشف لنا الدكتور جابر  
عصفور في كتابه ( مفهوم الشعر )  
عن المصالح التي استقطب منها حازم ..  
هذه الفكرة ، وهي مصادر تتوزع  
في كتاب اربطو ( في الشعر )  
وكتب الفارابي وابن سينا وابن  
رشد في الشعر والموسيقى ،  
فاربطو يتحدث في الشعر عن  
الارتباط بين انواع من الشعر  
واوزان باعيناها .. والفارابي  
يتحدث عن الاحكام القوية التي تثبت  
تفصلات القوة في النفس  
والاحكام اللينة التي تحو بالنفس  
الى حال من الضعف ، والاحكام  
المعتدلة القوية باعضالات تتراو  
بين القوة واللين .. ويقول ابن  
سينا عن الانغام الموسيقية ( ان  
الارتباط في النغم الحادة يحاكم  
شعائل الحرد ، والى النغم  
اللطيفة يحاكم شعائل الرخاصة  
والنغم المعتدلة .. ) ويقول ابن

قول شوقي :  
 قسم !  
 يا عسرفوت ما الخير  
 لاري تلك ضجة  
 حضرتها فيمن حضر  
 ومن كابر في مثل هذا فانما  
 يغالط نفسه في الحقائق ، ويسومها  
 سلب الحال .  
 ومع وضوح النيرة العالية على  
 رأي الدكتور عبدها الطيب تقفد  
 القضية بعدها الموسوعي ..  
 فالحكم الذي يستند اليه الباحث في  
 تلقيه لازان الشعر العربي هو حكم  
 ذاتي انطباعي ، ومع الحروف ان  
 الاكلام الانطباعية تختلف من

باحث إلى آخر .. وتستطيع أن ترى  
هذا الاختلاف واضحاً بين حكم  
حازم القرطاجني وحكام الكنتون  
الطيني .. فمن حيث يرى حازم أن  
الطين السحب اضطراباً وتقللاً ،  
بينما يرى الطين لوناً رقيقاً يثري  
يمكن تصويره بصورة المتكسر أو  
الغني المتشغل بارتفاع حكم  
الطين عن حكم الكنتون أبراهيمي  
اتيس في البحر نفسه حيث يقول  
إننا حين نقرا قصائده لا نكاد  
نشعر بانسجاماً في موسيقاه  
ويخيل لنا أن الوزن مضطرب  
بعض الاضطراب ) . ثم في نهاية  
الباريختك حكم استقراء التهاية  
العربي عن جميع الأحكام  
السابقة ، فهذا التنبؤ - وهو من  
هو - قد نظم في شعره الجارية في  
المائة من شعره ، حسب احصاء  
الباريختك :  
قصيدة :  
أهلاً بدار سيبك أغيدها  
أبدد فلان عنه خردوها  
وقصيدة :  
أزاري فخيال - أم علف  
أم عنيد مده أنسي ، علف



سهلا ممتعا) .. وهكذا ..

ويقول الدكتور شكري عياد ان دراسة الارتباط بين الوزن الشعري وبين المعنى لا يمكن ان تستنبط كما تستنبط مباحث الفيزياء ، لان الاصوات التي اصبحت رموزا داخلها في معان فقد اصبحت من المعترف فصلها عن معانيها ، ومن ثم قياس منها على حدة .

ويقول الدكتور غنيمي هلال في كتابه ( النقد الكلاسيكي الحديث ) ( والحق ان القدماء من العرب لم يخطئوا لكل موضوع من هذه الموضوعات وزنا خاصا او بحرا فخاصا من بحور الشعر القديمة ، فكانوا يمدحون ويتفاخرون ويتعاقلون في كل بحور الشعر ، وتكاد تتفق العلاقات في موضوعها وقد تظلمت من الطويل والبسيط والخيفيف والواوشر والكامل ، ومزاجهم في

وكتلك تخلفه الاحكام بين حازم  
والطيب بالنسبة لبحر الميـد ..  
حيث ان حازم ان فيه قوتاً وضعا  
كامل وقل مـايـقـه ضـعـفـا  
قوي .. في حين يرى الطيب ان فيه  
صلابة وروحية ونعفا .. وان نغاضته  
فما تقعه لا تقطع عن قوتك  
الذي نسمعه بين نقات القاطرة وان  
فصلته لا يستعيد ان تكون قد  
اقتبست في الاصل من فرع الطويل  
التي كانت تق للـحروب )  
ومثال آخر .. يقول الدكتور  
الطيب عن بحر الميـد ( انه  
شابه للعديد والميـد شابه له ،  
ولكن كلما مضى تمتعها ان ..  
ولم يكن الصلابة ) .. ويعلق  
سليمان البستاني في مقعة الـيـاـدة  
موسر عن بحر الخفيف قائلا :  
( اخف البحر عن الطيب  
واحلا للسلح .. يشبه الوافر  
لبنا ولكنه اكثر سهولة واقر  
استحسا .. واذا كان تقه وجد

المتضاربة .  
يقول ( الان ) عن نفس الفنان انه مشدود دائما في جميع الاتجاهات . انه لا يريد ان يصبح رجلا . بل يريد ان يصبح طفلا ) . بل انصب الى ابعاد من تلك الابعاد انه من الممكن ان يكون التصادم بين الشكل والمضمون مقصودا مقصدا فنيا في حد ذاته ليشير به وجدان الفنان ان تضاد جوهري اعم نراه في كل جليليات الوجود الانساني .. الحياة والموت ، الليل والنهار ، فهو وان كان يتحدث عن ( الليل ) فان ( النهار ) يجنبه ، والعكس صحيح .  
هناك ان مستويات الدلالة الشعرية : الدلالة الظاهرية والدلالة الباطنة ، بلغة المتصوفة الذين استغلوا طائفة اللغة من هذا المنطق اما الذين يخطوا عن الربط بين المومن والمضمون هؤلاء هم المومنين المتسلمين للدلالة الظاهرية . اما الذين تنهوا الى النواصص النوعية للغة الشعر فقد ذهبا الى نفي العلاقات الثابتة المقتنة .  
حققة الامر اننا انما نلتصفت

هناك علاقة تلازمية بين الخصائص الإقناعية للبحر والخصائص التي يبردها التعبير عنها .. ولقد غابت عن الدارسين حقيقة هامة هي ( المحول النفسي ) .. لا نسيمه بالخاصية الشعرية .. فملاحظة السطح الظاهري من التجربة ليس كافيا .. بل يجب من البحث عما وراء السطح من تخفية نفس لغات الشاعرة .. لا يخلو عن سطح القصيدة ان ذلك في الغزل او في الحب .. الخ .. فقد يكون وراء الغزل معانقة لتجارب الموت والخوف من الجهول .. بل قد يكون وراء وراء سخرية تستكشف بالصياغة والباناس .. ان النفس الانساني عالم معقد متغير بالمرزق والغفيا ، فما بانا بالنفس الفنية واساس تكوينها الامتلاء بالحاسيس والافتعالات الغامضة

لقد كان الشاعر فيما قبل الاسلام قد عندما استطاع ان يجعل الخصائص الإقناعية للوزن الواحد تستوعب مختلف التجارب داخل القصيدة الواحدة . ويكفي ان نشر ذلك الى تجربة الشاعر العباسي ( ابي نواس ) وهي تجربة ( المفاخر ) ، وهي القصائد التي نظمها في اخيراات حياته ليكرر بها عن قاصائد التحررة في شبابه ، فقد شكك في نواس في ( المفاخر ) البينة الإقناعية نفسها في قاصائد الاولى ، واستطاع ان يجعل القالب الوزني الواحد حاملا لتجربتين مختلفتين .

وكذلك نشر الى ( معارضات ) شوقي ، وهي القصائد التي نظمها على اوزان وقوال القصائد الشهيرة في التراث ، ومنها على سبيل المثال معارضة لنونية ابن زيدون :

أضحى الختاسي بعيدا من تدافئتي  
وئساب عن طرب لغفاني تجافيت  
والتي طرب في شوقي  
يا نافع الطلح انشاه عوليتي  
تجنسب اوليك ام تاسي لوليتي  
ان فقد استطاع القالب الواحد  
ان يستوعب تجارب مختلفة  
الذين يربطون القالب الوزني  
بدروسعات مبرونة يعاملون على  
تصور التجربة الشعرية قائمة على  
نوع من التعاقب (في الوجود)  
بمعنى ان الشاعر حينما يكتب ان  
تأليف قصيدته يبدأ بتصور افكاره  
أومضمونها العقلي اولا ثم يختار  
الوزن المناسب لهذا المضمون  
ولاشك ان هذا تصور شديد الخلف  
على فهم طبيعة الابداع الشعري  
فالشاعر الجيد لا يحدد شكل  
بالتاكيد . لان عملية الابداع عنده  
لا تتم في حراسة الوعي العقلي الذي  
يرتبط بالوزن من هذا النحو . ان  
عملية الابداع تقوم على التزامن  
في الوجود ) بمعنى ان كل عناصرها  
متزامنة . وليس كل ما يلغى من  
الشاعر اثناء الصياغة اللغوية من  
تعديلات او اختيارات ليليا على  
سيطرة عقلية تهين على عملية  
الابداع . فهذه التعديلات تتعلق  
نتيجة حافظ داخلي كامن في عقل  
الشاعر بالخلف واللغة وبالاتجاه  
وكهما الصوتي . التعديل نوع دلالاني  
عاقم من العقلانية ، انه تعديل  
فني ، واختيار الوزن ايضا اختيار  
فني وليس امرا موصوفا على  
الاطلاق  
ومع ذلك فان من الممكن ان  
يبحث هذا الموضوع في اطار علمي  
أكثرتة . وعني بذلك اطار علمي  
الشعري وكيفية تحقيقه للتجارب  
بين المضمون التجربة والتشكيل  
الاقايقي الناقلا لها . والحققة ان  
دراسة الدكتور كمال ابو بوب ،  
البئية الاقايقية للشعر العربي  
في دراسة رائدة في هذا المجال  
وعلى كل فهذا البحث يستحق  
دراسة مفصلة تلم بأساسه العلمي  
وتجانيه التي تدور موضوعية بقدر  
كبير .

وزير التخطيط المصري

وتقرب من نصف المتوسط الشهري  
الاسبق ..  
وأكد أن تحويلات المصريين العاملين  
في الخارج ..

وقال هناك بعض الجهات الحكومية لم تلزم بإرسال الاقتراحات الخاصة بالأسئلة التي تمهيد لها في الوقت ذاته طلبت فيه وزارة التخطيط من الجهات بالمتابعة المباشرة للمشروعات المتعلقة لها أو أنه هذه الجهات وبعض الوزارات لم ترسل هذه الاقتراحات الوقت المناسب مما أدى إلى عدم اكتمال الصورة إلى وزارة التخطيط.

وأشاد الوزير الحسيني: أن اقتراحات المصيرى مازال يعتمد على التعامل مع المخطط الخليجي والعربي من خلال الاستمرار التجانبي التي تتوارى يوما بعد يوم مع وزارة الاستعمار.

وأشهر الوزير في التحليل التي اعدها ائتلاف المعارضة في العراق، ١٩٨٦، ١٩٨٧، ١٩٨٨، ١٩٨٩، ١٩٩٠، ١٩٩١، ١٩٩٢، ١٩٩٣، ١٩٩٤، ١٩٩٥، ١٩٩٦، ١٩٩٧، ١٩٩٨، ١٩٩٩، ٢٠٠٠، ٢٠٠١، ٢٠٠٢، ٢٠٠٣، ٢٠٠٤، ٢٠٠٥، ٢٠٠٦، ٢٠٠٧، ٢٠٠٨، ٢٠٠٩، ٢٠١٠، ٢٠١١، ٢٠١٢، ٢٠١٣، ٢٠١٤، ٢٠١٥، ٢٠١٦، ٢٠١٧، ٢٠١٨، ٢٠١٩، ٢٠٢٠، ٢٠٢١، ٢٠٢٢، ٢٠٢٣، ٢٠٢٤، ٢٠٢٥، ٢٠٢٦، ٢٠٢٧، ٢٠٢٨، ٢٠٢٩، ٢٠٣٠، ٢٠٣١، ٢٠٣٢، ٢٠٣٣، ٢٠٣٤، ٢٠٣٥، ٢٠٣٦، ٢٠٣٧، ٢٠٣٨، ٢٠٣٩، ٢٠٤٠، ٢٠٤١، ٢٠٤٢، ٢٠٤٣، ٢٠٤٤، ٢٠٤٥، ٢٠٤٦، ٢٠٤٧، ٢٠٤٨، ٢٠٤٩، ٢٠٥٠، ٢٠٥١، ٢٠٥٢، ٢٠٥٣، ٢٠٥٤، ٢٠٥٥، ٢٠٥٦، ٢٠٥٧، ٢٠٥٨، ٢٠٥٩، ٢٠٦٠، ٢٠٦١، ٢٠٦٢، ٢٠٦٣، ٢٠٦٤، ٢٠٦٥، ٢٠٦٦، ٢٠٦٧، ٢٠٦٨، ٢٠٦٩، ٢٠٧٠، ٢٠٧١، ٢٠٧٢، ٢٠٧٣، ٢٠٧٤، ٢٠٧٥، ٢٠٧٦، ٢٠٧٧، ٢٠٧٨، ٢٠٧٩، ٢٠٨٠، ٢٠٨١، ٢٠٨٢، ٢٠٨٣، ٢٠٨٤، ٢٠٨٥، ٢٠٨٦، ٢٠٨٧، ٢٠٨٨، ٢٠٨٩، ٢٠٩٠، ٢٠٩١، ٢٠٩٢، ٢٠٩٣، ٢٠٩٤، ٢٠٩٥، ٢٠٩٦، ٢٠٩٧، ٢٠٩٨، ٢٠٩٩، ٢١٠٠، ٢١٠١، ٢١٠٢، ٢١٠٣، ٢١٠٤، ٢١٠٥، ٢١٠٦، ٢١٠٧، ٢١٠٨، ٢١٠٩، ٢١١٠، ٢١١١، ٢١١٢، ٢١١٣، ٢١١٤، ٢١١٥، ٢١١٦، ٢١١٧، ٢١١٨، ٢١١٩، ٢١٢٠، ٢١٢١، ٢١٢٢، ٢١٢٣، ٢١٢٤، ٢١٢٥، ٢١٢٦، ٢١٢٧، ٢١٢٨، ٢١٢٩، ٢١٣٠، ٢١٣١، ٢١٣٢، ٢١٣٣، ٢١٣٤، ٢١٣٥، ٢١٣٦، ٢١٣٧، ٢١٣٨، ٢١٣٩، ٢١٤٠، ٢١٤١، ٢١٤٢، ٢١٤٣، ٢١٤٤، ٢١٤٥، ٢١٤٦، ٢١٤٧، ٢١٤٨، ٢١٤٩، ٢١٥٠، ٢١٥١، ٢١٥٢، ٢١٥٣، ٢١٥٤، ٢١٥٥، ٢١٥٦، ٢١٥٧، ٢١٥٨، ٢١٥٩، ٢١٦٠، ٢١٦١، ٢١٦٢، ٢١٦٣، ٢١٦٤، ٢١٦٥، ٢١٦٦، ٢١٦٧، ٢١٦٨، ٢١٦٩، ٢١٧٠، ٢١٧١، ٢١٧٢، ٢١٧٣، ٢١٧٤، ٢١٧٥، ٢١٧٦، ٢١٧٧، ٢١٧٨، ٢١٧٩، ٢١٨٠، ٢١٨١، ٢١٨٢، ٢١٨٣، ٢١٨٤، ٢١٨٥، ٢١٨٦، ٢١٨٧، ٢١٨٨، ٢١٨٩، ٢١٩٠، ٢١٩١، ٢١٩٢، ٢١٩٣، ٢١٩٤، ٢١٩٥، ٢١٩٦، ٢١٩٧، ٢١٩٨، ٢١٩٩، ٢٢٠٠، ٢٢٠١، ٢٢٠٢، ٢٢٠٣، ٢٢٠٤، ٢٢٠٥، ٢٢٠٦، ٢٢٠٧، ٢٢٠٨، ٢٢٠٩، ٢٢١٠، ٢٢١١، ٢٢١٢، ٢٢١٣، ٢٢١٤، ٢٢١٥، ٢٢١٦، ٢٢١٧، ٢٢١٨، ٢٢١٩، ٢٢٢٠، ٢٢٢١، ٢٢٢٢، ٢٢٢٣، ٢٢٢٤، ٢٢٢٥، ٢٢٢٦، ٢٢٢٧، ٢٢٢٨، ٢٢٢٩، ٢٢٣٠، ٢٢٣١، ٢٢٣٢، ٢٢٣٣، ٢٢٣٤، ٢٢٣٥، ٢٢٣٦، ٢٢٣٧، ٢٢٣٨، ٢٢٣٩، ٢٢٤٠، ٢٢٤١، ٢٢٤٢، ٢٢٤٣، ٢٢٤٤، ٢٢٤٥، ٢٢٤٦، ٢٢٤٧، ٢٢٤٨، ٢٢٤٩، ٢٢٥٠، ٢٢٥١، ٢٢٥٢، ٢٢٥٣، ٢٢٥٤، ٢٢٥٥، ٢٢٥٦، ٢٢٥٧، ٢٢٥٨، ٢٢٥٩، ٢٢٦٠، ٢٢٦١، ٢٢٦٢، ٢٢٦٣، ٢٢٦٤، ٢٢٦٥، ٢٢٦٦، ٢٢٦٧، ٢٢٦٨، ٢٢٦٩، ٢٢٧٠، ٢٢٧١، ٢٢٧٢، ٢٢٧٣، ٢٢٧٤، ٢٢٧٥، ٢٢٧٦، ٢٢٧٧، ٢٢٧٨، ٢٢٧٩، ٢٢٨٠، ٢٢٨١، ٢٢٨٢، ٢٢٨٣، ٢٢٨٤، ٢٢٨٥، ٢٢٨٦، ٢٢٨٧، ٢٢٨٨، ٢٢٨٩، ٢٢٩٠، ٢٢٩١، ٢٢٩٢، ٢٢٩٣، ٢٢٩٤، ٢٢٩٥، ٢٢٩٦، ٢٢٩٧، ٢٢٩٨، ٢٢٩٩، ٢٣٠٠، ٢٣٠١، ٢٣٠٢، ٢٣٠٣، ٢٣٠٤، ٢٣٠٥، ٢٣٠٦، ٢٣٠٧، ٢٣٠٨، ٢٣٠٩، ٢٣١٠، ٢٣١١، ٢٣١٢، ٢٣١٣، ٢٣١٤، ٢٣١٥، ٢٣١٦، ٢٣١٧، ٢٣١٨، ٢٣١٩، ٢٣٢٠، ٢٣٢١، ٢٣٢٢، ٢٣٢٣، ٢٣٢٤، ٢٣٢٥، ٢٣٢٦، ٢٣٢٧، ٢٣٢٨، ٢٣٢٩، ٢٣٣٠، ٢٣٣١، ٢٣٣٢، ٢٣٣٣، ٢٣٣٤، ٢٣٣٥، ٢٣٣٦، ٢٣٣٧، ٢٣٣٨، ٢٣٣٩، ٢٣٤٠، ٢٣٤١، ٢٣٤٢، ٢٣٤٣، ٢٣٤٤، ٢٣٤٥، ٢٣٤٦، ٢٣٤٧، ٢٣٤٨، ٢٣٤٩، ٢٣٥٠، ٢٣٥١، ٢٣٥٢، ٢٣٥٣، ٢٣٥٤، ٢٣٥٥، ٢٣٥٦، ٢٣٥٧، ٢٣٥٨، ٢٣٥٩، ٢٣٦٠، ٢٣٦١، ٢٣٦٢، ٢٣٦٣، ٢٣٦٤، ٢٣٦٥، ٢٣٦٦، ٢٣٦٧، ٢٣٦٨، ٢٣٦٩، ٢٣٧٠، ٢٣٧١، ٢٣٧٢، ٢٣٧٣، ٢٣٧٤، ٢٣٧٥، ٢٣٧٦، ٢٣٧٧، ٢٣٧٨، ٢٣٧٩، ٢٣٨٠

المثانية للخطبة القصصية المصاحبة  
الجوانب النقدية والاعتمادي في الاقتصاد  
المصري ميثادات الامنة ٨٢/٨٢  
في ظروف متنامية افضل ما كان  
عليه الامنة ٨٢/٨٢ وذلك لانخفاض  
عجز الموازن العام والحد من الاستهلاك  
الحكومي حين زادت وسائل الدفع في  
يوليو الماضي وهو الشهر الذي انزل  
العلمة المحلية الى ٢٩,٦ مقابل ٢٩,١  
شهر يوليو ١٩٨٢ وذلك نتيجة  
الاهتمام بالعملة الاجنبية - زيادة مطردة عن  
الشهر المثلن وكذلك الارتفاع في الجاردين

الحسين موفى الصباح  
الحكومي المصري

وقال الدكتور حسن الجبوري وزير التخطيط انه قد تمسك موقف صائب في المطالبات من قطاع الحكومة ان تخفف ربحها ٥,٥ مليون جنيه في يوليو ٨٢ مقابل زيادة ربحها ١٥,٤ مليون جنيه في الشهر المقابل من السنة الماضية وكان المتوسط الشهري لزيادة صافي المبيعات الحكومية خلال سنة ٨٢ - ٨٣ ١٣,٧ مليون جنيه مقابل نحو ١٩,٠٧ مليون جنيه عام ٨٢/٨١.

وقال الدكتور الجبوري ان هذه الملاحظات

بمعدته الحظية لا بلغ معدل نمو في السنة الأولى للفترة ١٩٨٢ إلى ١٩٨٣ ٢٠,٤ ٪، وبلغ معدل النمو في ١٩٨٢ إلى ١٩٨٣ ١٠,٤ ٪ للسنة الثانية للفترة في شهر يوليو ١٩٨٣ ٣٠,٢ ٪ مقابل ٢٠,٤ ٪ في الشهر القابل من ١٩٨٢ إلى ١٩٨٣ ٢٠,٤ ٪. أما التقديرات المتتالية فقد اقتصر معدل نمو على ٢٠,٤ ٪ في يوليو الماضي مقابل ٢٠,٢ ٪. يوليو ٨٢.

وشارل الورثي المصري ان الودائع بالعملة الأجنبية شهدت خلال السنة الماضية انخفاضاً ملحوظاً بعد أن كانت في ١٩٨٢ إلى ١٩٨٣ ١٠,٤ ٪.

الهيئة الاقتصادية إلى ٥٧,٤ مليون جنيه خلال شهر يوليو مقابل ١٠,١ مليون جنيه في نفس الشهر من العام الماضي ..

وأكد أن ميزانية القطاع الخاص زادت بنحو ٥٣,١ مليون جنيه خلال شهر يوليو مقابل ٤,٤ مليون جنيه في نفس الشهر من العام الماضي ..

وكان المتوسط الشهري للزيادة خلال

تحت إشرافه مقرر لبحوث  
جنيه عام ٨١/٨٢ والاقتصاد على نحو  
مليار جنيه في عام ٨٢/٨٣ وهذا يؤكد  
الموقف للشهري انخفض خلا  
الصنتين الماضيتين من نحو ٣٩,١  
مليون جنيه الى نحو ٣٣,٣ فقد حقق  
أما في شهر يوليو ١٩٨٣ فقد حقق  
والواقع بالعملة الاجنبية زيادة حادة  
٦٥,٧ مليون جنيه وهي نسبة تعادل  
ضعف المتوسط الشهري السابق

الماضي ..  
وطلب الوزير وزارة المالية والاجهزة  
المعنية بتحصيل الموارد السيادية بكل نقرة  
وتكثيف نشاطها في عمليات تحصيل

الصربي، وتضمّن جميعات تجمّع  
الزراعي، والوزارات العامة، والذين يصلون  
إلى نحو ٢٤٠ مليون جنيه  
وقال إنه كلما انتظم التحصيل كلما  
زادت القدرة على تمويل المشاريع  
الاقتصادية الاستراتيجية في المواعيد المناسبة  
ويجانب الطلب.

وتحدث الوزير عن الجانب المالي في  
الاستثمارات الجارية خلال الثلاثة شهور  
الآتي من خطة ٨٢/٨٣ والتي بلغت نحو  
١٤٠,٨٩ مليون جنيه بنسبة ١٤,٠٩٪ من  
المستهدف خلال العام مقابل ٨٤٨,٢  
مليون جنيه عن نفس الفترة من  
الخطة ٨١/٨٢ بنسبة ٢٦,٩٠٪ من  
المستهدف. وبلغت الاجرة في تلك  
الاستثمارات ٨٢/٨٣ نحو ٥٢٥,٥  
مليون جنيه عن نفس الفترة  
مقابل ١٥٠,٤ مليون جنيه بنسبة  
٢٩,٧٩٪ من نفس الفترة من  
الخطة ٨١/٨٢ بنسبة ٢١,٧٩٪.

وقال إن التناقض الجارسي  
والقطاعات الجارية خلال فترة  
تشكل نحو ٩٠٠ مليون جنيه من  
مستوى تدفق ٦٩٨,٤ مليون جنيه  
وبنسبة تنفيذ ١٢٣,٧ مقابل ٤٤,٥  
بنسبة تنفيذ ٦٣,٥. وأضاف:

ملين جنيه في نفس الفترة من الماضي .  
أما الحصص من الإيرادات الجارية في فترة المقابلة ١٩٦٥,٨ مليون جنيه من المستهدف والقدرة ٩٩٨٦ مليون جنيهية وبنسبة تنفيذ ١٧,٢ مقابل ٣٣,٨ مليون جنيه خلال الفترة من العالما الماضي ٨٢/٨٢ وبنسبة ٢٥,٠ .  
وإشار إلى أن الحصص من الإيرادات السيادية في تلك الفترة بلغت ١٤٠,٢ ملين جنيه من ربط سنوي ٩٦٥,٧

على وزير  
التحصيل  
السيد

الاقصاء المصري ما زال  
يعتمد على الاستشارات  
العربية والأجنبية  
زيادة معدلات تحويلات  
المصريين العاملين بالخارج

**الاول** يقدر بنحو ٧٨,٦ مليون جنيه  
بنحو ٢٨,٦ من العجز المستهدف  
للعام كله ..  
**الميزان غير المتصور** قد اس-  
معتلاته خلال الربع الاول من فائض  
بنحو ٩٤,٨ مليون جنيه اي اقل  
من الفائض المستهدف ..  
كل الوزير ان نسبة التغطية في  
الاول من السنة لعام ٨١/٨٠ :  
الموارد البارية منه في المرفوعات اعلى  
حيث تبلغ في الموارد نحو ٢٥,٩ بينما  
في المرفوعات /٢٢,٢ وتبلغ نسبة  
الصاردات المصرية في السنة ٣٣ %  
الى ٢٩,٨ في بقية الصادرات التي  
ومنتجات وتخفيض في ٨١,٢ و  
لكل من الصلاسل الزراعية  
والصناعية ..  
واشهر الى ان نسبة التغطية  
تصل الى ١٠٠% مع زيادة الخ-

١٠٩٪ العجز المصري  
في ميزان الميزان التجاري  
وتحت الوزير عن حجم التعامل  
المصري مع العالم الخارجي خلال تسير  
التقديرات الأولية لميزان المدوعات  
الجارية عن الربع الأول - يوليو  
واغسطس وسبتمبر - من خطة عام  
٨٤/٨٣ من العجز الذي أسف عنه هذا  
الميزان يقدر بنحو ١٦٥٨ مليون جنيه  
أقل من ١٠٩٪ من العجز  
المستهدف للعام كله ..  
كما تشير التقديرات الأولية  
العجز في الميزان التجاري خلال الربع

ة المالية .. تكثيف  
يل من الإيرادات  
مواجهة العجز المالي

جنبيه بمعدل ٢٦,٢ في المئة  
الاستثمارات المتعددة ..  
ويبلغ اعل معدل لتقني الاستثمارات  
في مشروعات الجهاز التقني لتستبين  
الازاي حصة بلغت ٢٦,٢ في  
والاصلاح الزراعي ٢٨,٨ في والشركات  
الزراعية ٢٧,٧ في ..  
اموالاً في استصلاح الاراضي فقد ارج  
لها في الفترة ٨٤/٨٣ ١٦٢,٢ مليون  
جنبيه بلغ المبلغ منذ خلال ٣ شهور  
الماضية نحو ٢٢,٩ مليون جنبيه  
تتفقد ١٦,٥ مقابل ٤,١ مليون جنبيه في  
نفس الفترة من العام الماضي ..  
وبلغت نسبة المبلغ في مشروعات  
الاصلاح والجهاز خلال فترة المراجعة نسبة  
من ٧٧,٧ في المستوفين بلغت نسبة  
المبلغ في مشروعات الاستكمال ٢٨,٢ في  
ونسبة ١٣,٤ في بالنسبة للمشروعات  
الجديدة ..

٢٤,٨ مليون جنيه الاستثمارات  
المؤقتة في وزارة الري  
وقال الوزير أن جملة الاستثمارات  
المنفذة في وزارة الري ومشروعاتها  
خلال الربع الأول من الخطة بلغت نحو  
٢٤,٨ مليون جنيه بنسبة ١٠٠٪ من  
الاجمالي مخطط للاستثمارات المتعددة لها  
وبخطة وتحتوي مصلحة الري ومهنة  
السد العالي والهيئة العامة للمساحة  
تنفيذ استثماراتها بإيجاز المخطط في  
مصلحة الري المصرية نحو ١١,٢ م.مقابل  
١١,٩ م. وفي مصلحة الكويتا ١,٦ م.  
١٧,٨ م. والسد العالي وشران  
اسوان ١٨ م. مقابل ١٠,١ م. والهيئة العامة  
لشروعات الصرف نحو ١٠,١ م. مقابل  
٢٠,٩ م. ومركز البحوث المائية ٢٠,٩  
م.مقابل ٢١ م. والهيئة العامة للمساحة  
بنسبة ٢٠,٤ م. مقابل ٢٠,٤ م. والهيئة  
العامة لصحابة الشواطئ ٢٠,٤ م.  
مقابل ٢٠,٦ م. ونسبة التنفيذ في الشركات  
التابعة لوزارة الري نحو ٢٠,٣ م. مقابل  
٢٠,٩ م.

وقال الوزير ان تم تنفيذ مخطط  
الصرف المصري في مساحة ٣٢ فدان  
من اجمالي مساحة مستهدفه خلال العام  
قوة ٢١٥ فدان من سدان ومستوعبات  
الصرف العام في سد قهرها ٤٧ فدان  
فدان من اجمالي المستهدف وقرر  
٢٩٠ فدان من  
الحدود

١١٦,٣ مليون جنيه الاستثمارات  
في الصناعة المصرية  
ولإضافي الوزير أن جملة الاستثمارات  
في وزارة الصناعة في الربع الأول للخطة  
بلغت ١١٦,٣ مليون جنيه من الممتد الكلي  
وقدره ٢٢٤ مليون جنيه ..  
وتشير الوزارة الى أن نشاط صناعة  
الغزل والنسيج من أكبر القطاعات  
المحفزة للاستثمارات خلال فترة المتابعة  
حيث بلغت نسبة التزايد في حوالى  
٢٨,٢٪ عن المستهدف وقدره ٢٢٤,٢٪

نسبة التكلفة في حوالي ٢٨,٢٪ من إجمالي  
المستهلك والبقية ٧١,٨٪ وتختلف نسبة  
الصناعات الغذائية في تنفيذه  
الاستثمارات حيث بلغ نسبة التكاليف  
في الجملة المقرة في لم تتجاوز  
الكيماويات بنسبة ١١,٩٪،  
مقابل ١٩,٢٪ ونشاط منتجات النسيج  
والصناعات المعدنية بمعدل ٢٢,٢٪ مقابل ١٠,٦٪  
والصناعات الخشبية بمعدل ٢١,١٪ مقابل ١١,٩٪  
والصناعات الهندسية  
والألكاترونكية بمعدل ٢١,٨٪ مقابل ١٧,٥٪  
والصناعات المعدنية  
والصناعات الخشبية بمعدل ٢٠,٧٪  
والصناعات  
بنسبة ١٥,٨٪ مقابل ١٣٪ والصناعات  
الورقية ١٦,٣٪ مقابل ١٦,٧٪.

وقال الوزير أن جملة الاستثمارات الخشبية في قطاع البترول بلغت نحو ٢٣,٢ مليون جنيه من المبلغ المخطط ١٤٥ مليون جنيه بالإضافة إلى ٩٩,١ مليون جنيه تحويل ذاتي ليصبح لجملة الاستثمارات الواردة للعمدة في القطاع ٤٨/٨٢ مليون جنيه ٢٤٥ مليون جنيه ١٩٩,١ وأضاف أن هناك بعض المشروعات التي تجاوزت الترخيص في الاستثمارات البترولية من ٢,٥ مليون جنيه ومشروع زيادة الطاقة ابيقير بمقدار ٤ مليون جنيه بمعمل ٢٦ من المستهدف نحو ١١ مليون جنيه ومشروع البترول فينبيل كورويد ومشروع طابع لشركة البترول كورويد من ١٢,٧ مليون جنيه بنسبة ٩٦/١٠٠ المستهدف ومشروع توصيل الغاز للنجاز بشرق النيل وبذلك من المستهدف نحو ٠,٦ مليون جنيه بنسبة ٢١/١٠٠

٧٩ جملة الاستثمارات في قطاع الاسكان

وبلغت الاستثمارات في قطاع وزارة الاسكان نحو ٧٩ مليون جنيه بنسبة ٢٠,١ من المستهدف في المخطط ٣٩٢ مليون جنيه وذلك لمواجهة مشروعاتها الخشبية والقطاعات التصنيعية الخشبية ..

وتشير سلة مبيعات وزارة الخشبية المصرية إلى انه تم تحقيق نحو ٨,٨ مليون جنيه لمشروعات الاسمنت

١٢,٧ مليون جنيه لمشروعات مو  
النماء ..  
وقال الدكتور كمال الجيزوري ان  
سيتم وصول انتاج الاسمنت في نها  
العام الحالي لنحو ٥,٥ مليون جنيه ..  
اما في مجال المرافق العامة بلغ قيمة  
تم تنفيذها خلال الربع الاول من ٢٠٠٥  
١٨,١ مليون جنيه تعادل ٢٠٪ من  
المستهدف منها ٦ مليون جنيه لمشروعات  
مياه الشرب و ١٢,٢ مليون جنيه للصرف

الصحي ..  
واشار الى المشاكل الرئيسية التي  
تعترض تنفيذ مشروع الصرف الصحي  
بمحافظات مصر حيث صعوبة الانتهاء من  
اجراءات نزع الملكية للمناطق التي يجري  
فيها العمل في مشروعات المرافق وتقصير  
العمالة الفنية وعدم توفير مستلزمات العمل  
بالكمية المناسبة للمشروعات التي يجري  
تنفيذها ..

٧,٩ مليون جنيه الاستثمارات  
المؤلفة من قطاع الطيران  
وقال الوزير ان هذه الاستثمارات  
المنفذة في قطاع وزارة الطيران المصري  
بلغت نحو ٧,٩ مليون جنيه من حجم  
الاستثمارات الكلية المخططه في قطاع  
٣٦ مليون جنيه وتخصص لبناء  
القاهرة الدولي وهدد نوح ان ٢٠ مليون  
جنيه الاضافه سيوفرها الشركاء الاجانب  
وسمروا استثمارا وتطويرا الميناء  
الحالي بما قيمته ١٤٥ مليون جنيه  
من مئسسه مصر للطيران بلت جروب  
الاستثمارات المنفذه فيها نحو ٢ ملي  
جنيه و ١,٦ مليون جنيه للطيران المدني  
منها ٨٥ الف جنيه لانشاء ميناء

الخدمات الفنية و ٤٢٢ ألف جنيه لتطوير مطار القاهرة و ١٧٠ مليون جنيه هيئة قناة السويس و ١٢٠ مليون جنيه بنسبة ٢٢,٥ في المئة من الاستثمارات الكلية و ٢٢٥ مليون جنيه لشركات الخدمات التابعة لها و ١٠٠,٤ مليون جنيه للشركات الصناعية بالهيئة.

وقال الوزير ان مجلة الاستثمارات المالية في الربع الاول من الخطط بالمرحلة الاولى لتطوير القناة بلغت ٢٠١,١ مليون جنيه من المستهدف وتطوير الترسات البحرية بلغت بنسبة ٢٢,٢ في المئة.

واضاف بان هيئة قناة السويس استوفت بالخطة العامة تمويل ايراداتها من رسوم الموانئ بنحو ٧٤,٥ مليون جنيه و ٢٢٦ مليون جنيه بنسبة ٢٢,٦ في المئة.

وبلغت جملة ما تم تقديمه للاستثمارات ١٩٤,٥ مليون جنيه و هم محافظة نحو ٤٩,٥ مليون جنيه المستهدف الكلي و قدره ٢٤٩ مليون جنيه.

جدیدہ بحطہ ۸۷/۸۸ ..

□ □ □

|







## العقل الإنساني

الحديث بين الناس يكثر ويتشعب ويطول عن الحظ والمصادفة .. ولكن حتى الآن لم يستطع أحد من المفكرين أن يعطي تعريفا دقيقا لما يقصده الناس من الكلمة السائرة الشائعة على السنتيم .. وهي ( الحظ ) وما يقصده به أحيانا أنه حظي .. وأنه حظ حسن .. فلان حظ حسن .. وفلان حظ سيء ..

والبعض يقول ان المصادفة حادث يقع على غير انتظار .. ودون موعد مسبق .. ونتيجة هي التي يسميها الناس الحظ الحسن .. والحظ السيء .. ويرى الآخرون ان الحظ بهذا المعنى لم يرد في القرآن الكريم .. ويرى الآخرون ان الحظ هو القدر .. وفريق ثالث يتساءل عما اذا كانت حظوظ الناس الناس الخط الحسن .. والخط السيء .. ويرى الآخرون ان الخط بهذا المعنى لم يرد في القرآن الكريم .. ويرى الآخرون ان الحظ هو القدر .. وفريق ثالث يتساءل عما اذا كانت حظوظ الناس الناس الخط الحسن .. والخط السيء .. ويرى الآخرون ان الخط بهذا المعنى لم يرد في القرآن الكريم .. ويرى الآخرون ان الحظ هو القدر ..

على ان يعتبر منسوبيا الى الشعور الداخلي والى مجموع الحياة للفرد .. وعمره على وجه الأرض .. وكثيرا ما يحدث الناس عن العقل الإنساني .. ومدى قدرته على فهم ما يقع من محسوسات ودرجات .. وتصويره وتحليله .. وروده الى العلم والاسباب .. ويتقسم المفكرون الى فريقين .. فريق يطلق العقل من كل قيد .. امتثالاً لزم الله سبحانه وتعالى بالتفكير والتدبر في الخلق والكنائس .. والحياة والأحياء .. وكل ما خلق الله في السموات والأرض .. والفريق الآخر يلزم العقل حداً لا يتجاوز .. ويضع له القيود التي تكبح جماحه .. امتثالاً لقوله تعالى : وما أوتيتم من العلم الا قليلا )

ويطول الحديث .. ويطول الجدل والاتفاق والاختلاف .. ويحكم الجدل .. ويطول الوقت حول هذا المأول .. ولكن البعض الآخر يقول لماذا ن فكر في شيء لا نستطيع له فيما وإدراكا .. ونضيق الوقت .. ونبتل الجهد في فهم وتأويل هذا اللغز الكبير ..

إنها شطحات عقل جعله الله اعظم مامنه للإنسان .. تكريما لإنسانيته .. واعلاء لادبيته .. واطلقة في الكون لكي تصبح آية الكبرى .. وتتأكد معجزاته العظمى .. في استخلاف الإنسان في الأرض .. لتعمير الكون .. واثراء الحياة ..

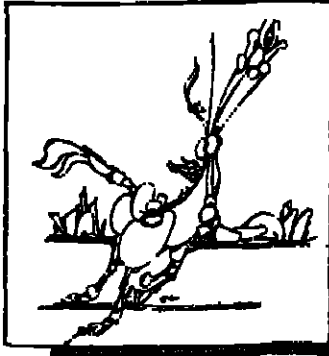
عبدالكريم عبدالله نيازى

ونحب المقالات الخيالية وغير الخيالية .. بيد ان العاطفة الحية الحرة شوه .. والبيان شيء اخر )

السؤال ٨ : هل نعتبر هذا اتهاماً للغة وأنها .. وعدم القدرة على مجازاة الفكر والشاعر ؟

جبران : ( ان خير الوسائل .. بل الوسيلة الوحيدة لأحياء اللغة .. هي في قلب الشاعر وعلى شفتيه وبين أصابعه .. فالشاعر هو الوسيط بين قوة الابتكار والبشر .. الشاعر أبو اللغة وأنها .. تسبح حينما يسبح .. وترى حينما ترى .. وإذا كان الشاعر أبا اللغة وأنها .. فاعتقد ناسج كنفها وحافر قبرها ) .

السؤال ٩ : سؤلنا الآخر هو : أي الشعراء العرب أقرب الى نفسك ؟ جبران : هذا هو ابن الفارض روح نقية كاشفة الشمس وقلب مثق كالنار .. وفكرة صافية كبحيرة بين الجبال .. وهو وان كان دون الجاهليين عرسا .. واقل من المولدين طرفا .. ففي شعره مالم يلحم به الأولون ولم يبلغه الآخرون ) .



## حوار مع جبران حول رؤيته الشعرية

لجنون ليل ) .. السؤال ٧ : نفهم من ذلك ان تفضل الشعراء الرومانيين الانجليز .. وماذا عن وظيفة الانشطار في سياق اللغة الشعرية في ريك ؟ جبران : ( كم من مرة نريد ان نبدي فكرة بسيطة .. فنضعها فيما يتيسر لنا من اللفاظ .. تلك اللفاظ التي تعونت اسلما سكبها على الورق .. فينتج كل ذلك قصيدة متوترة او مقالة خيالية .. اما السبب فهو اننا نشعر ونفكر بلغة اصنع واصح من اللغة التي نكتب بها .. نحن نطبع نحب القصائد المتوترة والمنظومة وشي .. وليك .. وقصيدة واحدة

تلا هذا السراج زيتا وانا انيره واضعه في نافذة بيتي من اجل العابرين في ظلمة الليل .. انا فاعل هذه الاشياء لانني احيا بها .. واذا منعني الأيام وغلت بيني الليالي طلب الموت .. فالموت اخلق بعرضه منبذ في امته وشاعر غريب بين اهل )

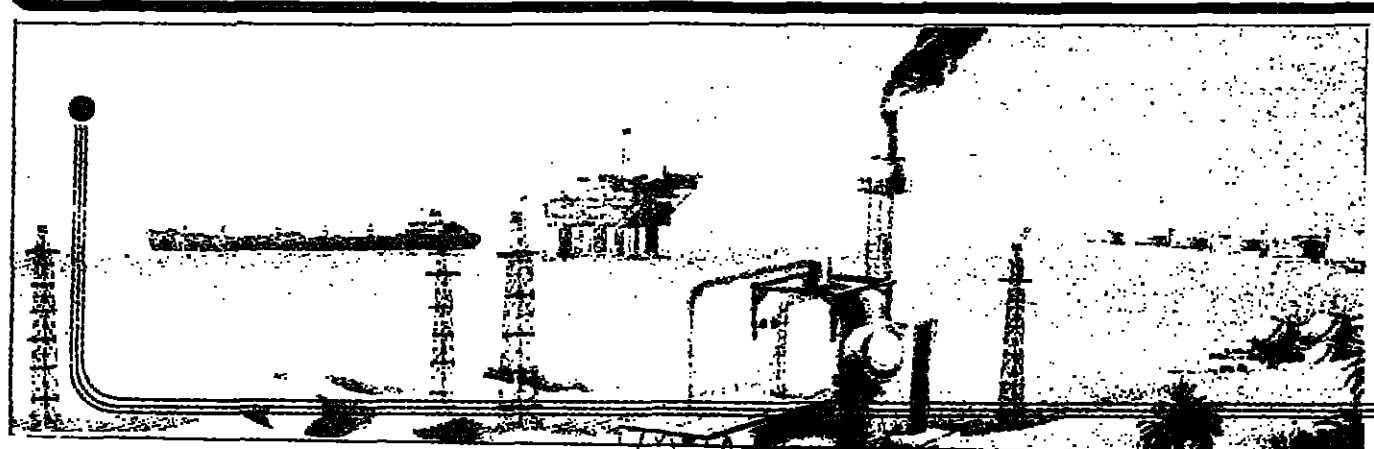
السؤال ٦ : ولكن تلك الرؤية الرومانسية سيتركها آخرون .. فهل تأثرت ببعض رواد المدرسة الرومانسية .. ام هي مجرد افكار تتلاقى بينك وبينهم ؟ جبران : ( .. بل وعلى ان اقرا عشرين قصيدة لكثير .. وشي .. وليك .. وقصيدة واحدة

السؤال ٥ : هذا دليل على منظر الرومانسي للحياة والشعر .. فهل تشكلت لديك دوافع تلك النظرة في مجرى الأمريكي ام حملتها منك من ربيع لبنان .. ام هي مزيج بين بين ؟ جبران : ( القوس تزرع الشعر في اعماق قلبي .. وانا احصده .. واجمع السنايل واعطيها اغاراً للجائعين .. الروح يحيى هذه الجنة الصغيرة وان اعصر عن قديمها .. استلنا للظلمة .. الس ..

السؤال ١ : يقال ان رؤيتك للشعر ولشادب عمومها رومانسية تلفها غلالات الاسى تارة والاستيثار حيناً ؟ جبران : ( الشعر يا قوم ياروح مقدسة .. اشباح مسكنها النفس وغداؤها القلب وشرايها العواطف ) الشعر ابسامة تحيي القلب او تنهده تسرق من العيون مدامها ..

السؤال ٢ : وهل ترى ان هذا الحكم على الشعر ينسحب على الشعر القديم كذلك ؟ جبران : ( يا ارواح الشعراء .. الناظرة البينا من اعالي عالم الخلود .. ليس لنا عثر لتقننا من مذابح زينتموها بلاليء افكاركم وجواهر انفسكم .. سوى ان صغرنا هذا قد كثرت فيه قلقة الحبيد وضجيج العمال .. فقاء شعرا ثقيلاً ضخماً كالقطارات .. ومزعجاً كصغير البخار )

السؤال ٣ : هل نفهم من كلامك هذا انك تفضل الشعر القديم وتراه فيه صفاء لا تراه في الشعر الحديث ؟ جبران : انتم ايها الشعراء الحقيقيون .. سامحونا .. فنحن من العالم الجديد .. وانثر ما تنظمه .. ولهذا اننا



مستقبل القطاع الطبيعي في العالم حتى عام ٢٠٠٠

الدول العربية المنتجة لهذا الغاز الى وضع استراتيجية موحدة لانتاجها وصناعتها من هذا الغاز .. خاصة وأنه من المتوقع ازدياد الطلب على الغاز كما سبق ان اشيرا لانه اكثر امنا وسلامة من غيره من البديل الاخرى المتاحة للطاقة .

والغاز في الغالب لحل مشكلة التلوث الناتجة عن حرق الفحم الموجود بهذه الدولة .. ولكن على التقدير .. فمع ازدياد معدل الانتاج الحالي يقل المخزون .. لان البترول والغاز الطبيعي موارد محدودة للطاقة .. لا يمكن تجديدها او اعادة استخدامها مرة اخرى .

ووفقا لدراسة اعدتها اتحاد الغاز الامريكى ( AGA ) فانه من المتوقع ان يرتفع الطلب على الغاز الطبيعي في الولايات المتحدة بنسبة تبلغ نحو ٥٠ بالمائة عما كان عليه الامر في عام ١٩٨٠ .. وتذهب التوقعات الى تقرير حجم امدادات الولايات المتحدة من الغاز في العام ٢٠٠٠ بما يتراوح بين ٢٢.٧ الى ٢٦.٤ تريليون قدم مكعب ( التريلون بالقياس الامريكى يساوي مليون مليون ) .

وتظهر الدراسة التي نشرت في مجلة Processing Hydrocarbon مسارات متوقعة للطلب على الغاز الطبيعي من قبل شركات الطاقة في العالم من ١٩٨٠ الى ٢٠٠٠ .

يحتل الغاز الطبيعي اهمية متزايدة على الصعيد الدولي منذ سنوات عديدة .. ليس كمصدر رئيسي للطاقة فحسب .. بل كمصدر للمواد الخام اللازمة لعدد من الصناعات الاساسية التي من اهمها البتروكيماويات والاسمدة الازوتية والبلاستيك والاليف والانسجة الصناعية .. بالإضافة الى استخدامه كوقود في صناعات الحديد والصلب والالومنيوم .

وفي واقع الامر .. فان مصطلح الغاز الطبيعي يطلق على مجموعة الغازات الهيدروكربونية التي يتسم الحصول عليها من مكامن البترول .. والكون الرئيسي للغازات الطبيعية هو غاز الميثانول Methane الذي يتواجد بنسبة عالية تصل عادة الى ٨٥٪ ويلي الميثان غاز الايثان الذي يتراوح نسبته بين ٩٪ و ١٠٪ وبالإضافة الى هذين الغازين توجد نسب مختلفة من البروبان والبيوتان والبيروجين واوكسيد الكربون وبعض المركبات الكبريتية .

وفي بعض حقول الغاز الطبيعي توجد بخلاف الغازات الهيدروكربونية غازات اخرى ذات قيمة تجارية .. مثل غاز الهليوم .. وفي بعض الاحيان قد يوجد غاز كبريتيد الهيدروجين كما هو الحال في حقول لافرنسا .

وتوجد الغازات الطبيعية القابلة للاحتراق في القشرة الأرضية في صورتين : الاولى في شكل غازات حرة لا يوجد معها بترول .. ويطلق عليها في هذه الحالة اسم الغازات غير الصالحة للبترول .

الثانية : في شكل غازات تختلط بزيوت البترول في المكامن الجوفية الموجودة تحت سطح الأرض .. وانثذ يطلق عليها اسم الغازات المرافقة .

Associated Gases : وهذه الغازات اما ان توجد في صورة حرة فوق طبقة زيت البترول .. وفي هذه الحالة تسمى ( الغازات الغازية SasCap ) او انها تكون ذاتية في زيت البترول نفسه .. وتسمى تلك الغازات المذابة Dissolved Gases .

والغاز الموجود في هاتين الصورتين هو اهمية اقتصادية كبيرة .. وعلى الرغم من الاحتياطي الضخم للغازات الذاتية في المياه الجوفية الا انها لا تستخدم عليها نظرا لانخفاض تركيزها .. ولكن اذا كانت كميات كبيرة من المياه الجوفية تستخرج من المناطق المحتوية على البترول والغاز .. فاننا نستطيع .. عندئذ .. الاستفادة من الغاز الذائب في الماء .

انتاج الغاز الطبيعي في النصف الاول من القرن

للحصول دائماً على طعام وشراب طازج لأفراد العائلة .. تقدم

# شارب

ثلاجات المصنوعة في مصر

ثلاجة (٤) قدم موديل SJ-394W  
• بابين كبيرة السعة • نظام تبريد بالمرحبة بلا تجمد  
• حجرة فريزر وحجرة تخزين كبيرة مع ضابط  
• أنوماتيكى لدرجة حرارة التبريد .

الوكيل العام  
حسين عبد الله سكوك

البريد : ٢٤٧٩٦٠ - ٢٤٧٩٦٠  
الفاكس : ٢٤٧٩٦٠ - ٢٤٧٩٦٠  
الهاتف : ٢٤٧٩٦٠ - ٢٤٧٩٦٠  
البريد الإلكتروني : h.sakok@sharps.com

## الرياضيون

وكيل وزارة المواصلات يتجاذب :

تم ربط الشقيق بطريق مسفلت والمزنيق الآخر ليس له ما يبرره !!

المكرم/رئيس تحرير جريدة اليوم - المحترم

بشر إلى متى جريدتكم العدد ٣٩٩٨ في ١٣/٤/١٤٠٤ هـ بشأن طلب اهالي قرب الشقيق بالاحياء ويطبق بطريق مسفلت من طريق وكالة التوتيات بالاحياء .. وبمعرفة بأنه تم ربط قرية الشقيق بطريق مسفلت عن طريق المزرع والمزنيق من الطريق العام الذي لا يهدف وان ما يطالب به الاهالي حلياً هو ربطهم بطريق ثان من وكالة التوتيات بالاحياء .. ونظراً لأن الخدمة مومة لكافة القرية فإن مخطوطين به ليس له ما يبرره في الوقت الحاضر وسوف يتم النظر في ذلك بعد ان يتم ربط القرى الأخرى بطرق مسفلت ..

وكيل وزارة المواصلات ناصر السلوم

لم نجد العدد الكافي من الموظفين ببريد صفوى

سعادة/رئيس تحرير جريدة اليوم

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته : لقد تم الاطلاع على ما نشر بجريدتكم العدد ٣٩٩٨ صفحة اليوم والناشر بعنوان ( صفوى ببريد صفوى متى تستعمل ) .. اولاً نشكر لاج الشاكي ملاحظته وجريدتكم الفراء نشر الملاحظة وهذا يدل على اهتمام كل من الطرفين بالخدمات البريدية بشكل خاص والمصلحة العامة بشكل عام .. وبهذا الصدد يسرني ان اوضح ان صفوى ببريد صفوى وجدت منذ حوالي ستين عاماً ولم يفتح باب الاشتراك بها لعدم توفر العدد الكافي من الموظفين ببريد صفوى للقيام بالخدمة التي يستلزمها نتيجة للتوسع في مجال الخدمة البريدية عن طريق خدمة صفوى المشتركين والذي لايساورنا انشئ بشيورة اصبحتنا وجودها خدمة للمواطنين ..

وكذلك لعدم التكلفة فقد سبق تعيين مدير بريد صفوى بفتح الاشتراك بجزء منها والسبب معقول لظهور الاشتراكات وسيستمر التوسع مع استمرار ازدياد عدد الموظفين ..

نأمل ان نوفق في تقديم خدمة بريدية افضل وكسب رضا الناس فيما يعود بالنفع من اجل راحتهم وما يصيبه اليه الجميع ..

ونسأل الله التوفيق - وتقبلوا خالص تحياتي ..

مدير المنطقة الشرقية للبريد فيصل فارس الفيصل

هذه المدرسة ارضها تم تحديدها ومكتبة العيون الوطنية تم ترسية مشروعها

سعادة/رئيس تحرير جريدة اليوم - المحترم

اشارة الى ان مشروع المكتبة الوطنية الذي تم تحديدها بمشروع مكتبة العيون الوطنية في مدينة الرياض تم ترسية مشروعها لمكتبته العامة بمشروع مكتبة العيون الوطنية في مدينة الرياض ..

مدير العلاقات العامة بوزارة المعارف عبدالرحمن الحسن

في جمعية الصفا الخيرية ١٢ خياطة سعودية

المكرم/رئيس تحرير جريدة اليوم - المحترم

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته : اشارة الى ان مشروع الخياطة في جمعية الصفا الخيرية الذي تم تحديدها بمشروع الخياطة في مدينة الرياض تم ترسية مشروعها لمكتبته العامة بمشروع الخياطة في مدينة الرياض ..

مدير العلاقات العامة بوزارة المعارف عبدالرحمن الحسن

رئيس مجلس الإدارة عه/احمد حسن مهدي

المواطنون والمسؤولون

عبد الرحمن السيف

حول مخطط القديح واراضها

سبق ان وصلت للمصلحة رسالة الاخ احمد عبيد الله الصديق من اهالي القديح يستأجر فيها من امكانية عمل مخطط جديد للمباني نظراً لضعف مساحة البلدة وضيقتها من جميع الجهات مما يتعذر إقامة الخدمات الحكومية وخاصة المدارس التي توجد مبانيها في مزارع بالحيات والى نشر الرسالة قبل يومين بالعدد رقم ٣٩٩٦ مقلبة بلدية القديح بيجاد الحل الخسب والحال !!

المسؤول يجيب

على هذه الرسالة واقفانا مشكوراً المهندس عبدالرحمن السيف

رئيس بلدية منطقة القديح بالرد التالي :

اشارة للاستفسار القديم من المواطن/احمد عبيد الله الصديق ويطلب المواطن اراضي لوزي اللخل المحدود وانشاء مدارس ..

تجيب على استفسار الاخ الكريم وكما يعلم الجميع بان بلدة القديح تحيطها من جميع النواحي اللخل والاراضي الزراعية كما ان الاراضي الاخرى ضمن محوزات ارامكو وقامت البلدية بالاتصال بالجهات المختصة وذلك لانه لايجز عن منطقة ضمن حدود امتياز ارامكو وجاري الاتصال والاكبات بهذا الشأن وقور الاهتمام من تلك ستقوم البلدية بتخطيطها وترتيبها على نوي النخل المحدود ..

اما النطقة الاخرى وهي انشاء مدارس فانه يوجد بمخطط القديح الارشادي مدرسى مخصصة للبنين والبنات كما توجد مدرسة قديمة في وسط المدينة يتم دمجها ويجاري اعادتها بنائها من قبل وزارة المعارف ..

نأمل ان نكون وفقنا في ذلك والله الموفق ..

الحشة تسال بلدية منطقة الاحساء !!

الكثرة من شياق قرية الحشة

يعتدون عن قطعة ارض ينسجون عليها حلمهم بالاستقرار وحياة عائلية سعيدة فتجدها من قبضون على عق الامل ويشقون عليه الخفاق وهم الكثرة من اصحاب الاراضي ان يحكمون في الاسعار ويوصلونها الى مستوى لا يقدر عليه من يسمون باسم ( نوي الدخل المحدود ) حيث الارض تبلغ قيمتها احياناً مائتين واربعين الف ريال ..

هذه مشكلة المشاكل التي تصدم شباب الحشة رغم ان لاهل موجود عند البلدية .. فمساحة القرية غير المملوكة موجودة عندهم .. فهناك مساحة في الجهة الشرقية تمتد طولاً حوالي ٢ كم من أقصى شمال القرية حتى جنوبها محدودة بالري .. وتمتد عرضاً حوالي ١ كم من غربية الحشة الابتدائية غرباً حتى جحرزما الري المحتر كساج حول هذه المنطقة .. وايضا هناك مساحة اقل من سابقها في جنوب القرية تمتد من مصل العيد حتى ملاعب الروضة ..

اذن الارض موجودة واهالي الحشة يتعشمون خراً في البلدية لتتقدم من جميع اصحاب الاراضي وتمكن لهم التوسع بدلاً من التمسك الذي تشهده بيوت القرية اذ تسكن اكثر من علة في البيت الواحد عجزاً عن توفر الارض !!

عبدالله راشد السيف

في خلال جريدة اليوم العزيزة على نفوس الجميع مواطنين ومسؤولين اسعدوا لنا هنا ان نكتب من مدينة الجبيل الى مقام وزارة الشؤون البلدية والقروية ممثلة في معالي وزيرها الحريص النشط المتفاني مع هموم الناس والمعلم الشيخ ابراهيم العنقري والمعلمين المخلصين معه وذلك بخصوص الملاحظات التالية التي تهمني عدم فعالية بلدية الجبيل وهذه الملاحظات هي :

١- اراضي نوي اللخل المحدود التي بليت حتى هذه اللحظة مجرد وعود لم تتحقق في المدينة نبحث الناس مساً وجهاً بان الاستثمارات الخاصة بهذا الاراضي قد اعطى البعض منها وحجبت عن البقية ؟

٢- سوق السمك الواقع في شارع الصفا لزال يعيش في حالة يرثى لها من ناحية المبنى القديم ومن الفخاخة الصحية في الرصية ..

٣- لاجوب في الجبيل منطقة صناعية ولهذا أصبحت الورش بكل ضجيجها وصخبها تحاصر الاهالي داخل المدينة ..

٤- حديقة البلدية الوحيدة بالجبيل لها الان مظهر من ٥ سنوات لم تفتح للاهالي .. المهم انها موجودة شكلاً وحتى الان لم يستأجر مواطنو الجبيل من

الحكومة المعنية بها اذان المسؤولين الصافية والتجارية دائماً ما فيه الصالح العام وهذا الطلب هي :

١- قرية الجبيلة بحاجة الى سوق للخضر والفاكهة حيث لا يوجد بها سوق وبالباعة في يوم السبت والثلاثاء في كل اسبوع يقترسون الارض بضعافهم والتي من ضمنها الخضار والفاكهة والحاج .. هذا لو ان بلدية الاحساء تكرمت بانشاء سوق اسواق ..

٢- مصل العيون بالقرية يحتاج الى تطوير حيث ان الحيوانات شرع وتخرج بهذا المصل ويسبق ان تشكك لجنة من بلدية منطقة الاحساء والوقوف وعمل رفع مساحي لوقف المصل ورفع كمال الارض الى اوقاف الاحساء وحتى الان والمصل على حاله ..

٣- المسجد الشرقي بالقرية يحتاج الى ترميم او انشاء من جديد وخصوصاً المآذن خربة ويخاف على المصلين منها حيث ان الحديد يزن ومشاهد بالعين ..

وهنا نسال بلدية العيون متى نرى مدخل القرى والعيون وقد اخذنا نصيبهم من الانارة .. للساعة والا وللمجال ثانياً .. وشكراً ..

ترحيب فرحان ال نهيل العيون

خليفة علي السبيعي الجبيلة - احساء

المطلبها بين اوقاف الاحساء وبلديتها

الحكومة المعنية بها اذان المسؤولين الصافية والتجارية دائماً ما فيه الصالح العام وهذا الطلب هي :

١- قرية الجبيلة بحاجة الى سوق للخضر والفاكهة حيث لا يوجد بها سوق وبالباعة في يوم السبت والثلاثاء في كل اسبوع يقترسون الارض بضعافهم والتي من ضمنها الخضار والفاكهة والحاج .. هذا لو ان بلدية الاحساء تكرمت بانشاء سوق اسواق ..

٢- مصل العيون بالقرية يحتاج الى تطوير حيث ان الحيوانات شرع وتخرج بهذا المصل ويسبق ان تشكك لجنة من بلدية منطقة الاحساء والوقوف وعمل رفع مساحي لوقف المصل ورفع كمال الارض الى اوقاف الاحساء وحتى الان والمصل على حاله ..

٣- المسجد الشرقي بالقرية يحتاج الى ترميم او انشاء من جديد وخصوصاً المآذن خربة ويخاف على المصلين منها حيث ان الحديد يزن ومشاهد بالعين ..

وهنا نسال بلدية العيون متى نرى مدخل القرى والعيون وقد اخذنا نصيبهم من الانارة .. للساعة والا وللمجال ثانياً .. وشكراً ..

ترحيب فرحان ال نهيل العيون

خليفة علي السبيعي الجبيلة - احساء

المطلبها بين اوقاف الاحساء وبلديتها

الحكومة المعنية بها اذان المسؤولين الصافية والتجارية دائماً ما فيه الصالح العام وهذا الطلب هي :

١- قرية الجبيلة بحاجة الى سوق للخضر والفاكهة حيث لا يوجد بها سوق وبالباعة في يوم السبت والثلاثاء في كل اسبوع يقترسون الارض بضعافهم والتي من ضمنها الخضار والفاكهة والحاج .. هذا لو ان بلدية الاحساء تكرمت بانشاء سوق اسواق ..

٢- مصل العيون بالقرية يحتاج الى تطوير حيث ان الحيوانات شرع وتخرج بهذا المصل ويسبق ان تشكك لجنة من بلدية منطقة الاحساء والوقوف وعمل رفع مساحي لوقف المصل ورفع كمال الارض الى اوقاف الاحساء وحتى الان والمصل على حاله ..

٣- المسجد الشرقي بالقرية يحتاج الى ترميم او انشاء من جديد وخصوصاً المآذن خربة ويخاف على المصلين منها حيث ان الحديد يزن ومشاهد بالعين ..

وهنا نسال بلدية العيون متى نرى مدخل القرى والعيون وقد اخذنا نصيبهم من الانارة .. للساعة والا وللمجال ثانياً .. وشكراً ..

ترحيب فرحان ال نهيل العيون

خليفة علي السبيعي الجبيلة - احساء

المطلبها بين اوقاف الاحساء وبلديتها

الحكومة المعنية بها اذان المسؤولين الصافية والتجارية دائماً ما فيه الصالح العام وهذا الطلب هي :

١- قرية الجبيلة بحاجة الى سوق للخضر والفاكهة حيث لا يوجد بها سوق وبالباعة في يوم السبت والثلاثاء في كل اسبوع يقترسون الارض بضعافهم والتي من ضمنها الخضار والفاكهة والحاج .. هذا لو ان بلدية الاحساء تكرمت بانشاء سوق اسواق ..

٢- مصل العيون بالقرية يحتاج الى تطوير حيث ان الحيوانات شرع وتخرج بهذا المصل ويسبق ان تشكك لجنة من بلدية منطقة الاحساء والوقوف وعمل رفع مساحي لوقف المصل ورفع كمال الارض الى اوقاف الاحساء وحتى الان والمصل على حاله ..

٣- المسجد الشرقي بالقرية يحتاج الى ترميم او انشاء من جديد وخصوصاً المآذن خربة ويخاف على المصلين منها حيث ان الحديد يزن ومشاهد بالعين ..

وهنا نسال بلدية العيون متى نرى مدخل القرى والعيون وقد اخذنا نصيبهم من الانارة .. للساعة والا وللمجال ثانياً .. وشكراً ..

ترحيب فرحان ال نهيل العيون

خليفة علي السبيعي الجبيلة - احساء

المطلبها بين اوقاف الاحساء وبلديتها

الحكومة المعنية بها اذان المسؤولين الصافية والتجارية دائماً ما فيه الصالح العام وهذا الطلب هي :

١- قرية الجبيلة بحاجة الى سوق للخضر والفاكهة حيث لا يوجد بها سوق وبالباعة في يوم السبت والثلاثاء في كل اسبوع يقترسون الارض بضعافهم والتي من ضمنها الخضار والفاكهة والحاج .. هذا لو ان بلدية الاحساء تكرمت بانشاء سوق اسواق ..

٢- مصل العيون بالقرية يحتاج الى تطوير حيث ان الحيوانات شرع وتخرج بهذا المصل ويسبق ان تشكك لجنة من بلدية منطقة الاحساء والوقوف وعمل رفع مساحي لوقف المصل ورفع كمال الارض الى اوقاف الاحساء وحتى الان والمصل على حاله ..

٣- المسجد الشرقي بالقرية يحتاج الى ترميم او انشاء من جديد وخصوصاً المآذن خربة ويخاف على المصلين منها حيث ان الحديد يزن ومشاهد بالعين ..

وهنا نسال بلدية العيون متى نرى مدخل القرى والعيون وقد اخذنا نصيبهم من الانارة .. للساعة والا وللمجال ثانياً .. وشكراً ..

ترحيب فرحان ال نهيل العيون

خليفة علي السبيعي الجبيلة - احساء

المطلبها بين اوقاف الاحساء وبلديتها

الحكومة المعنية بها اذان المسؤولين الصافية والتجارية دائماً ما فيه الصالح العام وهذا الطلب هي :

١- قرية الجبيلة بحاجة الى سوق للخضر والفاكهة حيث لا يوجد بها سوق وبالباعة في يوم السبت والثلاثاء في كل اسبوع يقترسون الارض بضعافهم والتي من ضمنها الخضار والفاكهة والحاج .. هذا لو ان بلدية الاحساء تكرمت بانشاء سوق اسواق ..

٢- مصل العيون بالقرية يحتاج الى تطوير حيث ان الحيوانات شرع وتخرج بهذا المصل ويسبق ان تشكك لجنة من بلدية منطقة الاحساء والوقوف وعمل رفع مساحي لوقف المصل ورفع كمال الارض الى اوقاف الاحساء وحتى الان والمصل على حاله ..

٣- المسجد الشرقي بالقرية يحتاج الى ترميم او انشاء من جديد وخصوصاً المآذن خربة ويخاف على المصلين منها حيث ان الحديد يزن ومشاهد بالعين ..

وهنا نسال بلدية العيون متى نرى مدخل القرى والعيون وقد اخذنا نصيبهم من الانارة .. للساعة والا وللمجال ثانياً .. وشكراً ..

ترحيب فرحان ال نهيل العيون

خليفة علي السبيعي الجبيلة - احساء

المطلبها بين اوقاف الاحساء وبلديتها

الحكومة المعنية بها اذان المسؤولين الصافية والتجارية دائماً ما فيه الصالح العام وهذا الطلب هي :

١- قرية الجبيلة بحاجة الى سوق للخضر والفاكهة حيث لا يوجد بها سوق وبالباعة في يوم السبت والثلاثاء في كل اسبوع يقترسون الارض بضعافهم والتي من ضمنها الخضار والفاكهة والحاج .. هذا لو ان بلدية الاحساء تكرمت بانشاء سوق اسواق ..

٢- مصل العيون بالقرية يحتاج الى تطوير حيث ان الحيوانات شرع وتخرج بهذا المصل ويسبق ان تشكك لجنة من بلدية منطقة الاحساء والوقوف وعمل رفع مساحي لوقف المصل ورفع كمال الارض الى اوقاف الاحساء وحتى الان والمصل على حاله ..

٣- المسجد الشرقي بالقرية يحتاج الى ترميم او انشاء من جديد وخصوصاً المآذن خربة ويخاف على المصلين منها حيث ان الحديد يزن ومشاهد بالعين ..

وهنا نسال بلدية العيون متى نرى مدخل القرى والعيون وقد اخذنا نصيبهم من الانارة .. للساعة والا وللمجال ثانياً .. وشكراً ..

ترحيب فرحان ال نهيل العيون

خليفة علي السبيعي الجبيلة - احساء

المطلبها بين اوقاف الاحساء وبلديتها

الحكومة المعنية بها اذان المسؤولين الصافية والتجارية دائماً ما فيه الصالح العام وهذا الطلب هي :

١- قرية الجبيلة بحاجة الى سوق للخضر والفاكهة حيث لا يوجد بها سوق وبالباعة في يوم السبت والثلاثاء في كل اسبوع يقترسون الارض بضعافهم والتي من ضمنها الخضار والفاكهة والحاج .. هذا لو ان بلدية الاحساء تكرمت بانشاء سوق اسواق ..

٢- مصل العيون بالقرية يحتاج الى تطوير حيث ان الحيوانات شرع وتخرج بهذا المصل ويسبق ان تشكك لجنة من بلدية منطقة الاحساء والوقوف وعمل رفع مساحي لوقف المصل ورفع كمال الارض الى اوقاف الاحساء وحتى الان والمصل على حاله ..

٣- المسجد الشرقي بالقرية يحتاج الى ترميم او انشاء من جديد وخصوصاً المآذن خربة ويخاف على المصلين منها حيث ان الحديد يزن ومشاهد بالعين ..

وهنا نسال بلدية العيون متى نرى مدخل القرى والعيون وقد اخذنا نصيبهم من الانارة .. للساعة والا وللمجال ثانياً .. وشكراً ..

ترحيب فرحان ال نهيل العيون

خليفة علي السبيعي الجبيلة - احساء

المطلبها بين اوقاف الاحساء وبلديتها

الحكومة المعنية بها اذان المسؤولين الصافية والتجارية دائماً ما فيه الصالح العام وهذا الطلب هي :

١- قرية الجبيلة بحاجة الى سوق للخضر والفاكهة حيث لا يوجد بها سوق وبالباعة في يوم السبت والثلاثاء في كل اسبوع يقترسون الارض بضعافهم والتي من ضمنها الخضار والفاكهة والحاج .. هذا لو ان بلدية الاحساء تكرمت بانشاء سوق اسواق ..

٢- مصل العيون بالقرية يحتاج الى تطوير حيث ان الحيوانات شرع وتخرج بهذا المصل ويسبق ان تشكك لجنة من بلدية منطقة الاحساء والوقوف وعمل رفع مساحي لوقف المصل ورفع كمال الارض الى اوقاف الاحساء وحتى الان والمصل على حاله ..

٣- المسجد الشرقي بالقرية يحتاج الى ترميم او انشاء من جديد وخصوصاً المآذن خربة ويخاف على المصلين منها حيث ان الحديد يزن ومشاهد بالعين ..

وهنا نسال بلدية العيون متى نرى مدخل القرى والعيون وقد اخذنا نصيبهم من الانارة .. للساعة والا وللمجال ثانياً .. وشكراً ..

ترحيب فرحان ال نهيل العيون

خليفة علي السبيعي الجبيلة - احساء

المطلبها بين اوقاف الاحساء وبلديتها

الحكومة المعنية بها اذان المسؤولين الصافية والتجارية دائماً ما فيه الصالح العام وهذا الطلب هي :

١- قرية الجبيلة بحاجة الى سوق للخضر والفاكهة حيث لا يوجد بها سوق وبالباعة في يوم السبت والثلاثاء في كل اسبوع يقترسون الارض بضعافهم والتي من ضمنها الخضار والفاكهة والحاج .. هذا لو ان بلدية الاحساء تكرمت بانشاء سوق اسواق ..

٢- مصل العيون بالقرية يحتاج الى تطوير حيث ان الحيوانات شرع وتخرج بهذا المصل ويسبق ان تشكك لجنة من بلدية منطقة الاحساء والوقوف وعمل رفع مساحي لوقف المصل ورفع كمال الارض الى اوقاف الاحساء وحتى الان والمصل على حاله ..

٣- المسجد الشرقي بالقرية يحتاج الى ترميم او انشاء من جديد وخصوصاً المآذن خربة ويخاف على المصلين منها حيث ان الحديد يزن ومشاهد بالعين ..

وهنا نسال بلدية العيون متى نرى مدخل القرى والعيون وقد اخذنا نصيبهم من الانارة .. للساعة والا وللمجال ثانياً .. وشكراً ..

ترحيب فرحان ال نهيل العيون

خليفة علي السبيعي الجبيلة - احساء

المطلبها بين اوقاف الاحساء وبلديتها

الحكومة المعنية بها اذان المسؤولين الصافية والتجارية دائماً ما فيه الصالح العام وهذا الطلب هي :

١- قرية الجبيلة بحاجة الى سوق للخضر والفاكهة حيث لا يوجد بها سوق وبالباعة في يوم السبت والثلاثاء في كل اسبوع يقترسون الارض بضعافهم والتي من ضمنها الخضار والفاكهة والحاج .. هذا لو ان بلدية الاحساء تكرمت بانشاء سوق اسواق ..

٢- مصل العيون بالقرية يحتاج الى تطوير حيث ان الحيوانات شرع وتخرج بهذا المصل ويسبق ان تشكك لجنة من بلدية منطقة الاحساء والوقوف وعمل رفع مساحي لوقف المصل ورفع كمال الارض الى اوقاف الاحساء وحتى الان والمصل على حاله ..

٣- المسجد الشرقي بالقرية يحتاج الى ترميم او انشاء من جديد وخصوصاً المآذن خربة ويخاف على المصلين منها حيث ان الحديد يزن ومشاهد بالعين ..

وهنا نسال بلدية العيون متى نرى مدخل القرى والعيون وقد اخذنا نصيبهم من الانارة .. للساعة والا وللمجال ثانياً .. وشكراً ..

ترحيب فرحان ال نهيل العيون

خليفة علي السبيعي الجبيلة - احساء

المطلبها بين اوقاف الاحساء وبلديتها

الحكومة المعنية بها اذان المسؤولين الصافية والتجارية دائماً ما فيه الصالح العام وهذا الطلب هي :

١- قرية الجبيلة بحاجة الى سوق للخضر والفاكهة حيث لا يوجد بها سوق وبالباعة في يوم السبت والثلاثاء في كل اسبوع يقترسون الارض بضعافهم والتي من ضمنها الخضار والفاكهة والحاج .. هذا لو ان بلدية الاحساء تكرمت بانشاء سوق اسواق ..

٢- مصل العيون بالقرية يحتاج الى تطوير حيث ان الحيوانات شرع وتخرج بهذا المصل ويسبق ان تشكك لجنة من بلدية منطقة الاحساء والوقوف وعمل رفع مساحي لوقف المصل ورفع كمال الارض الى اوقاف الاحساء وحتى الان والمصل على حاله ..

٣- المسجد الشرقي بالقرية يحتاج الى ترميم او انشاء من جديد وخصوصاً المآذن خربة ويخاف على المصلين منها حيث ان الحديد يزن ومشاهد بالعين ..

في الجبيل .. البلدية في صمت ! وهذه ملاحظاتنا

الغرض الذي انشأت من اجله !!

لم تلمس اي دور ايجابي للمجلس البلدي بالمدينة وهذا ساهم في عدم لفت انتباه البلدية لاماكن القصور الموجودة في الخدمات البلدية ..

منه في شارع مشهور يوجد تلال من النفايات ومخلفات البناء بصورة غير لائقة حضارياً .. هذه الملاحظاتنا من اجل الصالح العام نكتبها ومن اجل الصالح العام ننظر خيراً في حلها ..

جمعة عبيد الله البوعين ميناء الملك فهد الصناعي الجبيل

الاجل الذي انشأت من اجله !!

لم تلمس اي دور ايجابي للمجلس البلدي بالمدينة وهذا ساهم في عدم لفت انتباه البلدية لاماكن القصور الموجودة في الخدمات البلدية ..

منه في شارع مشهور يوجد تلال من النفايات ومخلفات البناء بصورة غير لائقة حضارياً .. هذه الملاحظاتنا من اجل الصالح العام نكتبها ومن اجل الصالح العام ننظر خيراً في حلها ..

جمعة عبيد الله البوعين ميناء الملك فهد الصناعي الجبيل

الاجل الذي انشأت من اجله !!

لم تلمس اي دور ايجابي للمجلس البلدي بالمدينة وهذا ساهم في عدم لفت انتباه البلدية لاماكن القصور الموجودة في الخدمات البلدية ..

منه في شارع مشهور يوجد تلال من النفايات ومخلفات البناء بصورة غير لائقة حضارياً .. هذه الملاحظاتنا من اجل الصالح العام نكتبها ومن اجل الصالح العام ننظر خيراً في حلها ..

جمعة عبيد الله البوعين ميناء الملك فهد الصناعي الجبيل

الاجل الذي انشأت من اجله !!

لم تلمس اي دور ايجابي للمجلس البلدي بالمدينة وهذا ساهم في عدم لفت انتباه البلدية لاماكن القصور الموجودة في الخدمات البلدية ..

منه في شارع مشهور يوجد تلال من النفايات ومخلفات البناء بصورة غير لائقة حضارياً .. هذه الملاحظاتنا من اجل الصالح العام نكتبها ومن اجل الصالح العام ننظر خيراً في حلها ..

جمعة عبيد الله البوعين ميناء الملك فهد الصناعي الجبيل

الاجل الذي انشأت من اجله !!

لم تلمس اي دور ايجابي للمجلس البلدي بالمدينة وهذا ساهم في عدم لفت انتباه البلدية لاماكن القصور الموجودة في الخدمات البلدية ..

منه في شارع مشهور يوجد تلال من النفايات ومخلفات البناء بصورة غير لائقة حضارياً .. هذه الملاحظاتنا من اجل الصالح العام نكتبها ومن اجل الصالح العام ننظر خيراً في حلها ..

جمعة عبيد الله البوعين ميناء الملك فهد الصناعي الجبيل

الاجل الذي انشأت من اجله !!

لم تلمس اي دور ايجابي للمجلس البلدي بالمدينة وهذا ساهم في عدم لفت انتباه البلدية لاماكن القصور الموجودة في الخدمات البلدية ..

منه في شارع مشهور يوجد تلال من النفايات ومخلفات البناء بصورة غير لائقة حضارياً .. هذه الملاحظاتنا من اجل الصالح العام نكتبها ومن اجل الصالح العام ننظر خيراً في حلها ..

جمعة عبيد الله البوعين ميناء الملك فهد الصناعي الجبيل

الاجل الذي انشأت من اجله !!

لم تلمس اي دور ايجابي للمجلس البلدي بالمدينة وهذا ساهم في عدم لفت انتباه البلدية لاماكن القصور الموجودة في الخدمات البلدية ..

منه في شارع مشهور يوجد تلال من النفايات ومخلفات البناء بصورة غير لائقة حضارياً .. هذه الملاحظاتنا من اجل الصالح العام نكتبها ومن اجل الصالح العام ننظر خيراً في حلها ..

جمعة عبيد الله البوعين ميناء الملك فهد الصناعي الجبيل

الاجل الذي انشأت من اجله !!

لم تلمس اي دور ايجابي للمجلس البلدي بالمدينة وهذا ساهم في عدم لفت انتباه البلدية لاماكن القصور الموجودة في الخدمات البلدية ..

منه في شارع مشهور يوجد تلال من النفايات ومخلفات البناء بصورة غير لائقة حضارياً .. هذه الملاحظاتنا من اجل الصالح العام نكتبها ومن اجل الصالح العام ننظر خيراً في حلها ..

جمعة عبيد الله البوعين ميناء الملك فهد الصناعي الجبيل

الاجل الذي انشأت من اجله !!

لم تلمس اي دور ايجابي للمجلس البلدي بالمدينة وهذا ساهم في عدم لفت انتباه البلدية لاماكن القصور الموجودة في الخدمات البلدية ..

منه في شارع مشهور يوجد تلال من النفايات ومخلفات البناء بصورة غير لائقة حضارياً .. هذه الملاحظاتنا من اجل الصالح العام نكتبها ومن اجل الصالح العام ننظر خيراً في حلها ..

جمعة عبيد الله البوعين ميناء الملك فهد الصناعي الجبيل

الاجل الذي انشأت من اجله !!

لم تلمس اي دور ايجابي للمجلس البلدي بالمدينة وهذا ساهم في عدم لفت انتباه البلدية لاماكن القصور الموجودة في الخدمات البلدية ..

منه في شارع مشهور يوجد تلال من النفايات ومخلفات البناء بصورة غير لائقة حضارياً .. هذه الملاحظاتنا من اجل الصالح العام نكتبها ومن اجل الصالح العام ننظر خيراً في حلها ..

جمعة عبيد الله البوعين ميناء الملك فهد الصناعي الجبيل

الاجل الذي انشأت من اجله !!

لم تلمس اي دور ايجابي للمجلس البلدي بالمدينة وهذا ساهم في عدم لفت انتباه البلدية لاماكن القصور الموجودة في الخدمات البلدية ..

منه في شارع مشهور يوجد تلال من النفايات ومخلفات البناء بصورة غير لائقة حضارياً .. هذه الملاحظاتنا من اجل الصالح العام نكتبها ومن اجل الصالح العام ننظر خيراً في حلها ..

جمعة عبيد الله البوعين ميناء الملك فهد الصناعي الجبيل

الاجل الذي انشأت من اجله !!



## الترجمة ودورها في حياتنا

الوطن ولا نريد من يكشف على المرض فقط نريد من يخترع سبل علاج جديدة من يخترع أدوات طبية حديثة تساهم في العلاج المتطور لا نريد ..... نريد ..... وهكذا الحال للمهندسين ولكل المجالات التي لا يقل ثقلها عن الطب وليس العلم في حد ذاته هدفا ولكنه غاية لأجل الحياة أسهل وأيسر وأكثر رفاهية وأمانا. ان تترجم الكتب والعلوم لغاية الترجمة وربطها على رؤسوف المكتبات فهذا فيه ما فيه من ضياع الوقت والجهد وخاصة ونحن نعيش هذه الحضارة الان في هامة هذه الحضارة العلمية والتكنولوجية التي وصل اليها الآخرون وليس هناك مستحيل ينكر ولكن هناك المحاولة ثم التصميم والتجربة والجد والاجتهاد .

وعندما يحاول الانسان ويصمم على المحاولة بعطاء الجهد وقوة الفهم اللازمة لأي شيء يحصل عليه .

حتى نرفع من شأن بلادنا ونعود بامجادنا ونجد حضارتنا القديمة التي لا زلنا نفاخر بها . ونقول بعد ذلك لأبنائنا لا نريد . لا نريد من يبيع لنا الدواء في الصيدليات فقط نريد من يكتشف لنا الدواء في بلادنا بأيديهم انتم يا شباب هذا

العلم هو السلاح المفيد والمستخدم في الوقت الحاضر وهو النافذة التي نطل منها على الفكر ونجني منها اشهى الثمرات والترجمة عالم واسع وهو علم من معالم التقدم والتطور وهو اقتباس ومحاكاة وتقليد والابتكار والترجمة ضرورة ملحة في عصرنا هذا وذلك من أجل معرفة حصيله أفكار وحضارة الآخرين وما اكتسبوا من علم متطور في خدمة الانسان .

وقد اقدم العرب على الترجمة منذ العصر العباسي ( العصر الذهبي ) حينما اقبلوا على ترجمة مؤلفات اليونانيين والافريقين حيث عكفوا على اقتخاب ما يناسبهم من المواد المفيدة والصالحة للمجتمع . والترجمة منذ ذلك التاريخ الى يومنا هذا لا تزال ترجمة نقل وتحول اللغة الى لغة اخرى فقط .

بينما هي الانفتاح والاطلاع على العلوم التي يتم اكتشافها وتطويرها والتي ازدهرت في الفترة الاخيرة . والذي نراه اليوم هو ان كل مجالات التخصص قد فتحت امامنا حيث نرى المختبرات العلمية ودور الاجلح قد فتحت امامنا

## الحب الخالد

ينور الحب تنبت في رباها  
فوجوه الفجر يشرق من سناها  
نسيم حبيبي سسك وعطر  
لمائي بقلبي روحي قدما  
ظلي لا تسكني من حبيبي  
وهل في دنيتي حب سواها  
هي السمراء ارحامها بقلبي  
والتم زلفها احصي حماها  
هي الصحراء فحري واعتزازي  
بها مجد العروبة قد تياهي  
جزيرة يعرب امني واصلي  
ونور الحق يشرق من سناها  
وقهد جزيرتي بالعدل بيني  
وبالاسلام قد اعل غلاها  
زياد عبدالعزيز التميمي

الشخصية بمفهومها العام هي ملامح الانسان وصفاته البدنية والنفسية فخصائص البدنية هي مظهر الانسان للخارج من حيث مظهره وشكل جسمه وحجمه ومسوق سيرة فحمة يكون من الناس الانبياء بالظهور عليه شخصية .. وشخصية المؤمن تتجلى بخصائص اخلاقية ودينية في القلب وهي شخصية مؤمن متهتية بشاعرها واحساسها به تعالى وهي شخصية متميزة وسلوكها الاسلامي وسائر تصرفاته الادبية .

والشخصية الحقيقية والحياتية الانسانية لا تقوم بالمفاهيم الحسية الظاهرة انما تقوم بمعيار العقيدة والخلق والشخص ومنه الفكري .. ولكننا نرى ان اغلب الناس يعرفون الشخصية بمعنى آخر .. معنى خاطئ وهو مظهر الشخص

الحارجي فعندما يرون شخصا ما ويرى ملبس نظيفة ومظهره وشكل جسمه ومنظر وجهه ومسوق سيرة فحمة يكون من الناس الانبياء بالظهور عليه شخصية .. وشخصية المؤمن تتجلى بخصائص اخلاقية ودينية في القلب وهي شخصية مؤمن متهتية بشاعرها واحساسها به تعالى وهي شخصية متميزة وسلوكها الاسلامي وسائر تصرفاته الادبية .

والشخصية الحقيقية والحياتية الانسانية لا تقوم بالمفاهيم الحسية الظاهرة انما تقوم بمعيار العقيدة والخلق والشخص ومنه الفكري .. ولكننا نرى ان اغلب الناس يعرفون الشخصية بمعنى آخر .. معنى خاطئ وهو مظهر الشخص

## الشباب طاقة لا يستهان بها



الشباب في كل امة هم المصدر الذي يستمد منه اجل البناء والعطاء والعمل والشباب هم عماد الوطن وهم العطاء الدائم وتقع على مسئوليتهم بناء الوطن وان لهم الاثر الكبير في التقدم الحضاري والرفعي وفي مسيرة الحياة .. والشباب قوة لا يستهان بها اطلاقا .

فلاسلام يأمر ويحث الشباب بان يبذلوا كل الطاقات التي يملكونها في سبيل بناء المجتمع الاسلامي فالاسلام يقوم برعاية المربي والعجزة الذين لا يقدرن على العمل والبناء .

والاسلام يسقط شهادة من يقوى على العمل ولا يعمل لانه ليس بانسان ولانه نقص الانسان والشخصية . كان الرسول صلى الله عليه وسلم راجعا من غزوة تبوك فصفه سعد الانصاري قسما على النبي صلى الله عليه وسلم فوجد في يده مجالا ( لحم ميت ) فسأله النبي صلى الله عليه وسلم يا سعد ما هذا ؟ فقال يا سيدي يارسول الله انما هي مسعاتي اضرب بالروي وافق على عيالي ثم اخذ النبي صلى الله عليه وسلم يده وقبلها ثلاث مرات . فقال انها يد حبيبا لله ورسوله .. انها يد فاعلم هو افضل عبادة في الاسلام ( ان من الذنوب دنيا لا يكفرها الا الهوم في طلب المعيشة ) اي ان التفكير في طلب المعيشة وفي المسؤولية الملقاة على عاتق الانسان يسقط الذنوب كما يتسقط السروق من فوق الشجر .. والان هذا التفكير والقلق النفسي يفسده الله من افضل انواع العبادة .

وليس التفكير الدائم في طلب المعيشة يسقط الذنوب بل يكون بالتفكير والعمل الصالح الذي يعود على الجميع بالخير والعطاء الكثير وبالسعادة في الدنيا والفوز بالآخرة . فاشباب المؤمن يشكل خسارة كبيرا على اليهود وعلى اعداء الاسلام والمسلمين بقوة ايمانهم ونسكهم بعقيدته .

محمد سلمان علي الشمس

## أبها

ابها .. ابها .. ياموطن الحسن والجمال . ياورد حان قطعه من الجنان . يامالك البال والفؤاد . ياأشدا عطر مايا يامشقة القلب بالارتاد . لتبقى تلوذي . مرتعا للاحباب وروضا يأخذ بالآباب اماتك الحبيب . اماتك يا ام الطيب .. عل امنا لا يخيب

ضميه بين جبلك وعلي نسيمك وريح زهرك . فان طال بنا الامد .. فلا تدعي لاحد .. اتركه للفرد الصمد . ابها ان جشك زائرا .. فلا تجعليني في خلي حاشرا .. لطفعا في .. وردى الاخبار الي

فقد اذليت الاشواق .. وارقتا طول الفراق .. وليل حالم ملاقي .. تجرب احلامه الاقلاق .. نمضي النفس بلزيرة .. نستهمم الاعذار من الماره .. وما عثر الجار في جاره .. بعد ان كلنا سوايا في جاره .. لكن يبقى الامل .. ونبقى معه .. حتى نصل .. وابها تظل الامل .. في جمع الاحباب والاهل .

محمد عبدالرحمن خميس مشيط

## إنجازات من أجل الأفضل

فليست الجليل وحدها الدليل على العطاء فهناك الكثير من الاعمال والانتاجات التي تدعو للفخر والاعتزاز .

وقامنا .. حفظ الله بلادنا من كل مكروه .

فرحان فهد علي العقيل الاحساء - الجفر

جميل ما نرى ونسمع عن ما هو قائم من اعمال حضارية على ارض هذه البلاد الطامرة . فالشاريع لا تقف عند حد بل غزت سحر الصحراء واخضت الجمال على القرى الهائلة .

وانا كان لكل منا نحن ابناء الوطن فخر في المشاريع والانتاجات فهناك اعمال تدعو للفخر والاعتزاز . فمن يتوقع ان تقام مدينة صناعية في فترة زمنية وجيزة .

انه بارادة الله ثم عزم ابناؤه الوطن والدعم الحكومي من رجاله المخلصين امكن ان تظهر مدينة الجبيل الصناعية على حيز الوجود كمنية تآخذ في فترة زمنية معطية الخير الكثير .

هذا وبعد ان كانت مجرد فكرة تراود جلاله الملك فيصل رحمه الله الذي ترجم حلم كل مواطن سعودي .

فبالجهود المخلصة والدراسة المتقنة امكن ان يعلن قيام الهيئة الملكية للجبيل وينبع عام ١٣٩٦ في ان تكون هي الهيئة التي تشرف على قيام الشركة السعودية للصناعات الاساسية سابقا . وتوكل الى هذه الشركة ادارة وتشغيل المصانع

### الكلمات المتقاطعة

١ - اعمى ( ١٠ حروف )  
٢ - فهد ( ١٠ حروف )  
٣ - فهد ( ١٠ حروف )  
٤ - فهد ( ١٠ حروف )  
٥ - فهد ( ١٠ حروف )  
٦ - فهد ( ١٠ حروف )  
٧ - فهد ( ١٠ حروف )  
٨ - فهد ( ١٠ حروف )  
٩ - فهد ( ١٠ حروف )  
١٠ - فهد ( ١٠ حروف )

١ - فهد ( ١٠ حروف )  
٢ - فهد ( ١٠ حروف )  
٣ - فهد ( ١٠ حروف )  
٤ - فهد ( ١٠ حروف )  
٥ - فهد ( ١٠ حروف )  
٦ - فهد ( ١٠ حروف )  
٧ - فهد ( ١٠ حروف )  
٨ - فهد ( ١٠ حروف )  
٩ - فهد ( ١٠ حروف )  
١٠ - فهد ( ١٠ حروف )

### مؤسسة حمد هادي الزميع للتجارة والمقاولات

تعلن عن فتح السجل التجاري الاصل رقم ٦٢٠ وتاريخ ١٤٠١/١٨ هـ صدر من وزارة التجارة فرع المنطقة الشرقية بالمقام وتروج من يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى فرع وزارة التجارة بالمقام او الاتصال بهاتف رقم ٦٦٧٢٣٦٠ ( ١١/١٩ )

### الامانة العامة لاتحاد الغرف العربية الخليجية

تعلن بان موظفها السيد عبدالنعم عبدالحميد ملحق برئسي الجنسية قد انتهى خدمته لديها اعتبارا من ١٤٠٤/٥/١٦ الموافق ١٩٨٤/٢/١٧ فمن له اي مطالبة تجاه المذكور مراجعتنا قبل الموعد المذكور اعلاه حسب العنوان التالي :

اتحاد الغرف العربية الخليجية الدمام - هاتف ٨٢٦٥٩٤٢ حي الطيبي قرب الحرس الوطني .

### راشد علي الغانم

يعلم عن فقد الاتي :

- ١ - ختم باسم شركة الغانم والدوري مثلث الشكل .
- ٢ - ختم مكتب راشد للعقارات بشكل بيضاوي .
- ٣ - ختم مكتب عبد القوي بشكل بيضاوي .
- ٤ - سجل تجاري باسم شركة الغانم والدوري .
- ٥ - جواز سفر باسم فهد علي كحجي باكستاني الجنسية .
- ٦ - بعض بقرات شيكات من مؤسسة الراجي واليكة العربي شارع ١٨ .
- ٧ - دفتر شيكات باسم شركة الغانم والدوري بنك الرياض فرع محمد .
- ٨ - صك أرض رقم ٤٢ بك ٤١٠٨ هـ الصك ٦/٢٠ بتاريخ ١٤٠٤/٦/١٦ .

يرجى من يعثر عليهم ان يسلمهم مشكورا لمكتب راشد للعقارات شارع الملك خالد تليفون ٨٢٦٥٩٤٢ او ٨٢٦٥٩٤٢

## بخصيت

لماذا أصبح اختيارك

لأن:

- ١ - مصلحة الزبائن هي مصلحة بخصيت .
- ٢ - بخصيت الزبائن بالشعور بالاحترام .
- ٣ - بخصيت الزبائن بالاحترام والاحترام .
- ٤ - بخصيت الزبائن بالاحترام والاحترام .
- ٥ - بخصيت الزبائن بالاحترام والاحترام .
- ٦ - بخصيت الزبائن بالاحترام والاحترام .
- ٧ - بخصيت الزبائن بالاحترام والاحترام .
- ٨ - بخصيت الزبائن بالاحترام والاحترام .
- ٩ - بخصيت الزبائن بالاحترام والاحترام .
- ١٠ - بخصيت الزبائن بالاحترام والاحترام .

بخصيت الزبائن بالاحترام والاحترام .

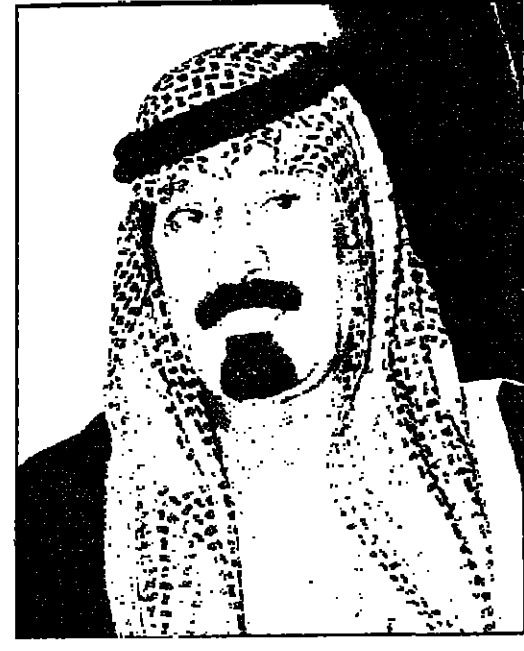
### الكلمة الضائعة

١ - ولد في العراق نحوي وكاتب رشيق من القديين .. أشهر مؤلفاته : الخلفاء ، وهي خمسون على مثال مقامات بديع الزمان الهمزاني . استعملت مدة طويلة في المدارس لتكون اسمه من ١٨ حرفا اذا جمعت .

٢ - ولد في العراق نحوي وكاتب رشيق من القديين .. أشهر مؤلفاته : الخلفاء ، وهي خمسون على مثال مقامات بديع الزمان الهمزاني . استعملت مدة طويلة في المدارس لتكون اسمه من ١٨ حرفا اذا جمعت .

٣ - ولد في العراق نحوي وكاتب رشيق من القديين .. أشهر مؤلفاته : الخلفاء ، وهي خمسون على مثال مقامات بديع الزمان الهمزاني . استعملت مدة طويلة في المدارس لتكون اسمه من ١٨ حرفا اذا جمعت .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



شركة الراشد والعمران (عمران محمد العمران وشركاه)

أن تتقدم لمعالي وزير الشؤون البلدية والقروية

## الشيخ / إبراهيم العنقري

وأصحاب المعالي الأمناء ومديري مصالح المياه  
والمجاري ورؤساء البلديات في المملكة العربية السعودية  
والعاملين معهم بالتهنئة لإنعقاد مؤتمرات رؤساء  
البلديات والمجمعات القروية راجين للجميع التوفيق  
والنجاح في ظل حكومة صاحب الجلالة الملك المعظم وولي عهدة الأمين .

**ROIC**

شركة الراشد والعمران (عمران محمد العمران وشركاه)

- ١ سمو الأمير / فهد الفيصل الفرحان أمين مدينة الرياض (سابقاً)
  - ٢ سعادة السيد / علي عبد القادر حافظ رئيس بلدية المدينة المنورة (سابقاً)
  - ٣ سعادة الأستاذ / عبد الرحمن عبد العزيز الشعوان رئيس بلدية الخبر (سابقاً)
  - ٤ سعادة الأستاذ / محمد علي السنوسي رئيس بلدية جيزان (سابقاً)
  - ٥ سعادة الأستاذ / سليمان الحسين المعتان رئيس بلدية الخرج (سابقاً)
- بالتهنئة على الثقة الملكية الكريمة بمناسبة تكريمهم في مؤتمرات  
البلديات والمجمعات القروية وإن ذلك دلالة واضحة على أن  
عهد الفهد الزاهر يقدر للمخلصين إخلاصهم .



# أحمد غنيوات .. إذا لم يعط الممثل الفرصة .. خلاك تلفاز بلده .. فأنت سيوط حق الفرصة



تعب نمر الأخرس : ذهب عدد من المخرجين إلى خارج مملتهم ، من بين صفوف لجامير ، تأكيداً لعملية التلاحم بين الجمهور والمسرح .. وشاركه هؤلاء في عمل مسرحي ، ظاهره أرتجالي ، وباطنه متقن ، ومن أبرز الممثلين الذين خاضوا هذه التجربة الممثل المسرحي أحمد غنيوات في مسرحية الجديدة المحاكمة .

قدم أحمد غنيوات العديد من الأعمال المسرحية من خلال مسرح ( صقر الرشود ) ببلدية الإمارات منها لمس اليوم مع إبراهيم الحادي وسبع ليال مع خليفة العريفي ، ( المهرجون ) و ( المال مال ابونا ) .. وأخيراً ( المحاكمة ) .. وفي لقاء مع أحمد غنيوات كان لنا هذا الحوار :

**\* غلباً لا تفتح الفرصة للعديد من الممثلين المحليين في تنويع أدوارهم ، فما هي الشخصية التي عرفت من خلالها ؟ وتتحدث أدائها على المسرح ؟**

— انني لم أعرف من خلال شخصية محددة وثابتة ، ولكن اتبعت في فرصة تلويح أدوري وتنويعها ، فمثلاً قدمت الشخصية الوصلية في ( سبع ليال ) والطالب في ( أسس واليوم ) والمثقف في ( المال مال ابونا ) ورجل ضد عمل المرأة في المسرح في ( المهرجون ) وأقوم بدور المثني العام ، وصاحب الشرطة في ( المحاكمة ) .. ومن خلال هذا العرض يتضح لك انني نوعت أدوري ، ولم أضع نفسي في قالب محدد ، وأما أحب الأدوار التي نقى فهو الدور الرسومي بشكل جيد ، واستطيع من خلاله أن أقول كلمة ملزمة للجمهور وقد عرفني الجمهور أكثر من خلال مسرحية ( بعد الشمة لمة ) ولكن أقوى أدوري كان في ( المال مال ابونا ) .

**[ تنويع الأدوار ]**

**\* يفكر المسرح في دولة الإمارات للعنصر النسائي فما هو السبيل لحل هذه المشكلة ؟**

— اعتقد أنه لدينا العنصر النسائي الكافي لممارسة نشاطها المسرحي ، فعندنا مريم أحمد ، وسامية أحمد ، ومريم سلطان ، وروزنة الطارش ، وغيرهن ، ولكن المسرح وكثرة بروفاته والتي تصل حتى ساعة متأخرة من الليل ، تخلق بعض المشاكل للعنصر النسائي ، فكيف تسمح أسرة لفتاتها بترك البيت حتى الواحدة بعد منتصف الليل ؟ ولا ضرب لك مثلاً لشبكة مريم سيف والتي أجرت بروفات لمدة أربعة شهور على مسرحية ( مالشك يا زعفران ) .. النتيجة الاتيان بمعلمة أخرى بدلاً منها ، وهي مريم سلطان ، والسبب عدم مراعاة المخرج والزلاء لظروفها كأم أطفال ولا تستطيع البقاء حتى الساعة الثانية بعد منتصف الليل ، ومن هنا يتضح عسق المشكلة بالنسبة للعنصر النسائي ، فالتليفزيون عنصر أغراء وأكثر جاذبية للعنصر النسائي ، بسبب اتساع

الانتشار ، وعدم وجود التعب الشديد الذي يواجهه الممثل في المسرح وكذلك الكفاية المالية الجزية . وتستعين مسارحنا الطبية ، بعناصر نسائية خليجية . فعددتنا - سعاد جواد - من العراق ، ودامية القصاص - من البحرين ، ووداد السكاري - من قطر وغيرهن .

**تسويق الإنتاج المحلي خليجياً :**

— الملاحظ عدم تسويق الإنتاج المسرحي المحلي خليجياً ، كخطوة أولى لتسويقه عربياً ، وعملية التسويق ، هي ضرورة ملحة ، يقتضيها عنصر التآخي العربي ، فعلى من تقع المسؤولية ؟

نقطة حساسة تطرحها على أنفسنا كل يوم ، فالناظر أن التعامل الفني ، بين دول أعضاء مجلس التعاون الخليجي ، يكاد يكون معدوماً ، إذا ما استثنينا الكويت ، على اعتبار وجود نجوم شريك ، لهم شعبيتهم في المنطقة الخليجية ، فنحن في دولة ، لم تشاهد أي مسرحية سعودية ، وكذلك السعوديون ، لم يشاهدوا أي مسرحية من دولة الإمارات

وربما قطر أو عمان ، وهذه مشكلة ، على وزارات الإعلام في دول مجلس التعاون الخليجي دراستها بجدية ، فعملية تبادل البرامج الدرامية ، بين المحطات الخليجية ، ضرورة ملحة تقتضيها سياسة مجلس التعاون الخليجي . الذي تشارك خطوات الجبارة في المجال السياسي والاقتصادي . ويتم هذا التبادل من خلال التليفزيون ، وبعوات المسرح ، لاقامة عروضها في الاقطار الخليجية الأخرى ، فنحن لسنا نجوما مشهورين ، حتى نذهب ونعرض ، ونحتل مسؤولية الخسارة ، ولا نملك الميزانية الكافية ، للتقليل بين دول أعضاء مجلس التعاون الخليجي ، ولولم مثل هذا التعاون ، فسياتي اليوم الذي يصبح فيه ممثلنا ، على درجة كبيرة من الشهرة ، ويمكننا من تبادل الخبرات ، والتجارب المسرحية .

**التليفزيون وخدمة الممثل المحلي :**

— هل يلعب التليفزيون في الدولة ، الدور المنوط به ، من التركيز على الأعمال المحلية ، وإبراز الممثل المحلي ، والعروض المسرحية المحلية ؟

الحقيقة المؤلمة ، أن العروض المسرحية المحلية ، تعرض في الفترة الصباحية من البث التليفزيوني ، وفي هذه الفترة يكون أغلب الناس ، في أعمالهم الحكومية أو الخاصة ، ولا يوجد في البيوت ، غير بعض ربات البيوت غير العاملات أو الخاديات غير العربيات ، ومن هنا يظهر لك سوء التوقيت في العرض للمسرحية المحلية ، ولدي سؤال نائب مدير تليفزيون أبو ظبي ، علي عبيد ، عن سبب هذا التوقيت ؟ والكلام للممثل ، أجاب بأن هذه العروض المسرحية ، دون المستوى المطلوب ، ونحن بدورنا نتساقط من هو المستوى المطلوب ؟ وهل المسلسلات التي تعرض في الفترة الصباحية ، أفضل من أعمالنا ؟ وإذا لم نجد فرصتنا في بلدنا ، فأين سندعها ؟ فعلى التليفزيون ، واجب ونحن يقتضي تشجيعنا كممثلين محليين .

**المسلسلات المحلية :**

— وماذا عن إنتاج المسلسلات المحلية لتليفزيوننا ؟

— التصريحات المعلنة من قبل المسؤولين في التليفزيون ، تقول يعمل معظم أعضاء المسرح في هذه الأعمال ، ولكن الذي يحصل ، هو تكرار الوجوه التي تعمل في هذه المسلسلات ، ولم تعد الفرصة لمعدد كبير من الفنانين في الدولة .

ونتمنى أن يتبناه المسؤولون إلى هذه النقطة ، ونحن نذكر أن المسلسلات المحلية قليلة ، ولعل هذه أحد أسباب عدم إعطاء الفرصة ، ولكن هذا لا يمنع من تغيير الوجوه المكررة ..

## بوفاة عماد حمدي

### الفنان لا يموت مرة واحدة !!



عماد حمدي

منذ أيام سقط واحد من عمالقة الفن المصري والعربي سقط واحد من أجيال العملاقة .. عماد حمدي بعد صراع طويل مع المرض والعدايب والتجاهل خاصة من زملاء المهنة الذين جحدوه طويلاً .. فإن أشد ما يؤلم الفنان هو التجاهل وتكرار الجميل .. فبعد سنوات طويلة من الجهد والشهرة وأدوار الفتي الأول .. يجد الفنان نفسه مركباً في إحدى زوايا النسيان يصبح مجرد ذكرى على أوراق قديمة .. ومجرد آهة حسرة تذبذب أيام زمان .. وتلك آهية اللحظات وأصعبها .. على أي فنان ..

عرفت عماد حمدي لأول مرة يوم وفاة الفنان الراحل محمود المليجي يومها كنت محمود الوحيد تقريباً الذي علم بوفاة المليجي بعد أقل من نصف ساعة وكنت أول من ليغ معظم الفنانين بوفاته يومها انشرت جريدة المساء القاهرة بصفحة كاملة عن انشغال المساء المليجي في جميع الجرائد المصرية إذ انشغلت المساء بالمليجي في جميع الجرائد المصرية إذ انشغلت المساء بالمليجي في جميع الجرائد المصرية إذ انشغلت المساء بالمليجي في جميع الجرائد المصرية ..

عرفت عماد حمدي لأول مرة يوم وفاة الفنان الراحل محمود المليجي يومها كنت محمود الوحيد تقريباً الذي علم بوفاة المليجي بعد أقل من نصف ساعة وكنت أول من ليغ معظم الفنانين بوفاته يومها انشرت جريدة المساء القاهرة بصفحة كاملة عن انشغال المساء المليجي في جميع الجرائد المصرية إذ انشغلت المساء بالمليجي في جميع الجرائد المصرية إذ انشغلت المساء بالمليجي في جميع الجرائد المصرية ..

## مستشفيات مسرحية لمدارس الدمام

ضمن الأنشطة التي تقيها الإدارة العامة للتعليم بالمنطقة الشرقية هناك النشاط المسرحي لهذا العام تقام مسابقة للالتقاء والتعبير بين المدارس وتشارك مجموعة من المدارس في هذه المسابقة وهي كالتالي المدارس الابتدائية : التكاوية - فلسطين - أحد - الفلاح - الشاطئ - زوسن - العابد - العلاء - الحضري - حمزة بن عبدالمطلب - المدارس المتوسطة بالدمام : النونجية - الجزيرة - الامين - اشبيلية - الزين - العوام - المدارس الثانوية : ثانوية سيهات وثانوية الشاطئ بالدمام ..

وتبدأ هذه المسابقة بتاريخ ٥/١١ وتنتهي ٥/١١ وقد حددت الشروط بالفقرة المشاركة بها كل مدرسة أن تكون من واقع المفهوم وأن تكون باللغة العربية الفصحى شعراً أو نثراً .. كما تتناول القيم الدينية والوطنية والا تزيد عن عشرين بقيقة .. كما تجرى مسابقة الحفلات المسرحية لجميع المراحل ويشارك بها أكثر من ٨٠ مدرسة من مدارس المنطقة وتبدأ هذه المسابقة يوم ٥/١٢ إلى ٦/١٢ وقد صدرت



ما أخطر الفنان وما أخطر الفنان ..

□ في مقابلة مع الفنان .. فوب خسر .. قال .. ما أخطر الفنان وما أخطر الفنان .. بصراحة مطلقة فقد مررتني هذه البصيرة بعيني وبـ .. عطف .. ووجدت نفسي مندشاً أمام هذه الأجيال الفنانين صاروا أكثر من المستمعين والمتلقين .. بسهولة يدخل الشخص مجال الفن بلا خلفية وبلا مفهوم وبلا معرفة أوليه وينصب من نفسه فناناً ليس له شيء .. !!

وهذا لسنا بحاجة إلى خروج أعداد جديدة فمسابقات تخرج بنجوم فنية ليس لها من شغل غير التواجد على « أعصدة الصحف » وهذا التواجد والوقولها بتجدر لا تخدم الفنان ولا تعطي مقايلاً إيجابياً لسيرته الفنية والثقافية أجهزة الإعلام يمكن أن تبرز .. فنان معين أو فنانين معينين على حساب المستوى .. ثم إن « المتابع » أصبح ذكي .. ونكي جدا .. واضح يقي بعين مسافة تكريس أسماء فنية ليس لها « اثره » إلا عبر أجهزة الإعلام .. ويهم الساحة الفنية هو القيم بعملية « فوز » لاسماء الفقرة على العطاء من الأسماء الفقرة على الطلوع عبر الإعلام .. لن المسألة مسألة عطاء قوي صاف متميز .. ويغفل لعل الفنان نحو الاسم .. الفنان في حياته يبدل للأفضل .. ووجوده الفني تدره ومدى « الإضافه » يضافها ليعطى المساهمات الفنية السابقة .. لذا فمسألة بحلقة للكثرة قدر احتياجها للتنوع ثقافته والمطاعة لابد على الفنان أن يوازن بين طوعه الاعاصي وطعنه الفني حتى يكون « المروء » أشمل وأكمل .. ولتحقيق فكرة المشهود به على الفنان إذا مضت عليه سنوات ولم يقدم شيئاً يذكر ولم يشغل بالطلوب منه .. وتأكد له عدم جوده فنياً .. فليعد بالانحساب الهاديء .. فربما عد عليه هذا الفعل .. فبشكري الجميلة .. !!

مسفر القحطاني

## معرض تشكيلي بنجران

افتتح مدير المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بنجران عرض الشيراني معرض المسابقة الأولى للفنون التشكيلية وذلك بملاعب نادي الأخود وقد فاز بالجائزة الأولى نادي الأخود حيث تسلم كأس المعرض إضافة للجوائز التقديرية للمشاركين .

وقد عملت ( الحواس ) بأن المعرض الثاني سيقام خلال الشهرين القادمين .

## مكتبة في جمعية الثقافة والفنون بابها

أبها - عبدالله الحيدان : ضمن الامتصاصات الأدبية والثقافية بفرع جمعية الثقافة والفنون بابها وانعلاش الحركة الأدبية بالفرع فقد تم افتتاح مكتبة حوت عدداً من الكتب المتنوعة قاربت الألفي كتاب ..

# الحرس الوطني السعودي مستشفى الملك خالد (للسعودية فقط)

## مطلوب مدير إداري

ليكون مسؤولاً عن جميع الشؤون الإدارية للمستشفى كما سينوب عن مدير المستشفى في كافة الأمور غير الطبية

**المؤهلات:** درجة جامعية مناسبة وخبرة في قواعد النظام والسلوك وانضباط العمل .

**الخبرات:** خبرة طويلة في إدارة منشآت الرعاية الصحية على أن تشمل ٦ سنوات في وظيفة إدارية علياً بأحد المستشفيات الكبرى .

**الفوائد والمزايا:** • راتب مغر • سكن يتناسب ومهام الوظيفة • سيارة وسائق • أجازة سنوية طويلة

يتقدم لهذه الوظيفة من يرى بنفسه الكفاءة على أن يكون من المواطنين السعوديين المؤهلين .

ترسل الطلبات للعنوان التالي: مكتب التوظيف - مركز الهدى مستشفى الملك خالد للحرس الوطني

ص.ب: ٩٥١٥ جدة (٩١٤٩٣)

# إعلان

## المؤسسة العامة لتحلية المياه المالحة

الإدارة المركزية للشؤون والصيانة بالمنطقة الشرقية

## تعيين موظفين في الأمن والسلامة في كل محطة التحلية ومطامير المياه

حسب الشروط الآتية

- ١- أن يكون المتقدم سعودي الجنسية .
- ٢- أن يكون ماصراً على شهادة تأهيل متوسط علمي لا يقل عن ١٢٠ ساعة .
- ٣- أن يكون ملم بمبادئ اللغة الإنجليزية .
- ٤- أن يكون بالغاً من العمر عشرين سنة .
- ٥- أن يجتاز الاختبار الطبي بنجاح .
- ٦- تزويجه ببطاقة غمار السواحل .

وعلى من يجتاز نفسه الكفاءة لشهادة التأهيل أن يتقدم إلى قسم التوظيف بمنشأة التحلية بالمدينة المنورة

والمرئوي

# تقانة الخليج الصغيرة

**الملكة**

١٠٠٠ افتتاح بالقرآن الكريم ، ١٠١٥ الرسوم المتحركة ، ١٠٤٥ مجلة الأسرة ، ١١٤٥ قناة العشرة ، ١٢٤٥ الختام بسلام الملكي .

**البحرين**

٤٠٠٠ افتتاح بالقرآن الكريم ، ٤٠٤٥ الرسوم المتحركة ، ٤٠١٥ مغامرات الفضاء ، ٤٠٤٥ أفلام بوليس ، ٤٠١٥ مطالعات الصحف ، ٤٠٣٠ سلاطة ، ٤٠٠٠ نود إسلامية ، ٤٠٣٥ برنامج كنوز الخليج ، ٤٠٤٥ الحلقة الأخيرة من مسلسل زمن الحب ، ٤٠٠٠ الأخبار العربية المصورة ، ٤٠٣٠ النشرة الجوية ، ٤٠٤٥ أيوب البحر ، ٤٠٣٠ برنامج كل جديد ، ٤٠٣٠ فيلم العربي ( يعمل إيه الحب في بابا ) بطولة يسرا ووفنس شلبي ويزي مصطفى ، ٤٠٠٠ موجز لأمم الأنبياء ، ٤٠٠٥ القرآن الكريم ، ٤٠١٥ الاحتفال بسلام الملكي .

**البرنامج الأول**

٤٠٠٠ افتتاح بالقرآن الكريم ، ٤٠٣٠ استعراض البرامج ، ٤٠٤٥ الرسوم المتحركة ، ٤٠٥٠ برنامج الأطفال المحلي ( عيال الجولان ) ، ٤٠٣٠ افتتاح يا سمس ، ٤٠٠٠ البرنامج الديني ( العلم والإيمان ) ، ٤٠٣٠ المسلسل العربي اليومي ( قلبي على ودي ) ، ٤٠٣٥ الحلقة الثانية ، ٤٠٠٠ الأخبار المصورة ، ٤٠٣٠ دقائق مع المرح ، ٤٠٥٠ البرنامج المحلي ( الرياضة والشباب ) ، ٤٠٤٥ استعراض برامج الدث ، ٤٠٥٠ الأخبار العربية اليومي ( الحلوة ) ، ٤٠٣٥ الحلقة السادسة ، ٤٠٤٥ البرنامج الثقافي ( الجامعة وعالم الفن ) ، ٤٠٣٥ الحلقة ببرنامج الكمبيوتر في الكويت ، ٤٠٤٥ الموجز والختام ..

**البرنامج الثاني**

٥٠٠٠ القرآن الكريم ، ٥٠٥٠ الرسوم المتحركة ، ٥٠٤٥ علم الرياضة ، ٥٠٣٠ قاع البحر ، ٥٠٠٠ الأخبار المصورة ، ٥٠٣٠ مسلسل اليومي ( لغتي والفقر ) ، ٥٠٤٥ ( موفين أون ) ، ٥٠٤٥ مدينة شيكاغو ، ٥٠٠٠ الموجز والختام ..

**البرنامج الثالث**

٦٠٠٠ افتتاح بالقرآن الكريم ، ٦٠٣٣ عرض البرامج ، ٦٠٢٤ افتتاح باسمس ، ٦٠٤٠ أفلام الضحك ، ٦٠٢٥ حداثتي الحيوان ، ٦٠٣٠ راية النصر ، ٦٠٢٧ أذان الغرب ، ٦٠٠٠ الأنباء المحلية ، ٦٠٣٦ مسابقات مدرسية ، ٦٠٥٣ أذان العشاء ، ٦٠٤٢ المسلسل اليومي ، ٦٠٣٠ النشرة الاخبارية المصورة ، ٦٠١٠ برنامج اخباري ، ٦٠٣٥ غدا نقدم ، ٦٠٤٥ لقاء الأربعاء ، ٦٠٤٦ فيلم أجنبي سيارة الأمل ، ٦٠١٥ موجز الأنباء ، ٦٠٢٠ الختام بالقرآن الكريم .

**البرنامج الرابع**

٧٠٠٠ افتتاح بالقرآن الكريم ، ٧٠٥٠ رسوم متحركة ، ٧٠٣٢ المسلسل الثقافي ( مجلة الحيوان ) ، ٧٠٠٠ نشرة الأخبار الإنجليزية ، ٧٠٣٣ البرنامج الديني ( مفهوم السلام ) ، ٧٠٥٣ مسلسل ( مغامرات الرافيلان ) ، ٧٠١٠ المسلسل الثقافي ( علم البقاء ) ، ٧٠٥٣ مسلسل ( القلعة ) ، ٧٠٣٦ الختام بالقرآن الكريم .

**البرنامج الخامس**

٨٠٠٠ افتتاح بالقرآن الكريم ، ٨٠١٧ نادي الأطفال ، ٨٠٥٣ افتتاح باسمس ، ٨٠٢١ الفنان الصغير ، ٨٠٣٨ القرآن المصور ، ٨٠٠٠ أهم الأنباء ، ٨٠١٣ ( الفروسة ) ، ٨٠٤٠ تقرير منقطة ، ٨٠٣٠ مساء الخير ، ٨٠٠٠ الأخبار العربية ، ٨٠٤٠ المسلسل اليومي ( إرباء في قفص الاتهام ) ، ٨٠٣٥ المسلسل الاسيوي ( أواخر الأيام ) ، ٨٠٣٠ موجز الأنباء والختام بالقرآن الكريم ..

**البرنامج السادس**

٩٠٠٠ القرآن الكريم ، ٩٠٢٨ مسلسل الأطفال اليومي حكايات بابا يوسف ، ٩٠٠٨ المسلسل الديني اليومي ، ٩٠٥٥ موجزات ، ٩٠٠٣ الموجز فالحاتم ، ٩٠٢٢ المسلسل اليومي ، ٩٠٥٥ دوامة الحياة ، ٩٠٠٠ الموجز فالحاتم ، ٩٠٠٠ معاودة إرسال بالقرآن الكريم ، ٩٠٢٨ افتتاح يا سمس ، ٩٠٤٠ موجزات ، ٩٠١٠ مغامرات جميل ، ٩٠١٧ ليلة سقوط غرناطة ، ٩٠٣٠ رسالة الهدى ، ٩٠٠٠ جريدة اليوم ، ٩٠٣٠ الرياضة والشباب ، ٩٠٢٥ سلامتك ، ٩٠٠٠ الأخبار ، ٩٠٣٥ موجزات ، ٩٠٠٠ حدث في هذا اليوم ، ٩٠١٥ موجزات ، ٩٠٢٧ الفيلم الاجنبي .. ثم الموجز والختام ..

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



تشرف شركة الأعمال المدنية  
(عبد الله فؤاد أبوشيت وشركة)

أن تتقدم لمعالي وزير الشؤون البلدية والقروية

## الشيخ / إبراهيم العنقري

وأصحاب المعالي الأمناء ومديري مصالح المياه  
والمجاري ورؤساء البلديات في المملكة العربية السعودية  
والعاملين معهم بالتكاتف والإنعقاد مؤتمرو رؤساء  
البلديات والمجمعات القروية راجين للجميع التوفيق  
والنجاح في ظل حكومة صاحب الجلالة الملك المعظم وولي عهدة الأمين .

يسر شركة الأعمال المدنية (عبد الله فؤاد أبوشيت وشركة) أن نتقدم لكل من :

- ١ سمو الأمير / فهد الفيصل الفرحان أمين مدينة الرياض (سابقاً)
  - ٢ سعادة السيد / علي عبد القادر حافظ رئيس بلدية المدينة المنورة (سابقاً)
  - ٣ سعادة الأستاذ / عبد الرحمن عبد العزيز الشعوان رئيس بلدية الخبر (سابقاً)
  - ٤ سعادة الأستاذ / محمد علي السنوسي رئيس بلدية جيزان (سابقاً)
  - ٥ سعادة الأستاذ / سليمان الحسين المعتان رئيس بلدية الخرج (سابقاً)
- بالتكاتف على الثقة الملكية الكريمة بمناسبة تكريمهم في مؤتمر  
البلديات والمجمعات القروية وإن ذلك دلالة واضحة على أن  
عهد الفهد الزاهر يقدر للمخلصين إخلاصهم .









**مسئول ايرقري - تممة**

التوبيخ لاتي تعاني في نفس الوقت من  
مخافة تهدد ما بين ٣ الى ٥ ملايين  
شخص من سكان الشويبا .

وقال ايوبكي ان هذه المشاكل التي  
يواجهها الرئيس الاتيوبي مانفيسيتو  
في نفس المشاكل التي عصفقت بحكم  
هياسيناسي وان مانفيسيتو الذي  
يرفض ان يتكلم من التاريخ سيليقي  
نفس النهاية .

**القضاء الاميركي - تممة**

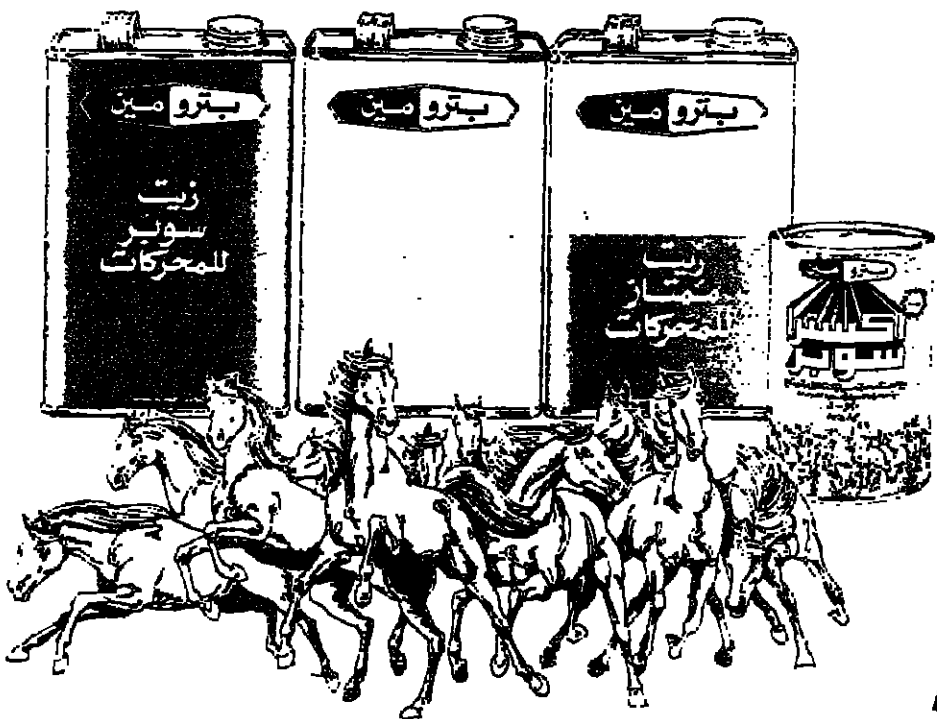
وكانت المنظمات الصهيونية في الولايات المتحدة قد عارضت بشدة هذه الوصية وطلبت المحكمة بإلغاء شرعيتها بحجة أن منظمة التحرير الفلسطينية (منظمة إرهابية) وعليه لا يحق لها الحصول على الإرث لأسباب السياسية العامة.

سنة شهوان بأن يعود الأرض الى منظمة التحرير عبر هيئة الصليب الأحمر الدولي وأن يقتصر التصرف بها على تقديم مساعدات على هيئة تسهيلات طبية مجانية كالمستشفيات والأدوية والأغذية وتزويد المسكن .

حضر المؤتمر الصحفي كورنيليوس اميران ان حوالي اربعين رطلا من الوثائق قد قدمت للمحكمة من ضمنها عشرين رطلا كدليل بان المنظمة ليست ارامية .  
والجماعات الصهيونية التي عارضت الوصية وعملت على ابطالها

شاهدوا أولاً  
جناح بترومين لزيوت  
التشحيم في معرض  
الخبر للسيارات

ندعوكم لمشاهدة جناح بترومين لزيوت التشحيم في معرض الخبر للسيارات، والتعريف إلى الشركة الأولى المصنعة لزيوت التشحيم في المملكة. الأولى التي يتجاوز إنتاجها مليون برميل في العام. الأولى التي تطور معادلات فريدة خاصة بها. الأولى في المملكة التي تحوز على مصادقة معهد البترول الأمريكي. لا تدعوا هذه الفرصة تفوتكم، وكونوا بين أوائل زوار جناح بترومين لزيوت التشحيم، للاطلاع على إنجازات شركة وطنية رائدة طموحة.



**وانتم ايضا... ثقوا بجودة زيوت بترولين**

### الموزعون :

شركة مصفاة جدة للبترول  
جدة - ص.ب ١٦٤  
تلفون : ٦٣٦٧٤١١ - ٦٣٦٧٨١  
تلكس : 401150 PETROMN SJ.

شركة بترولين لزيوت التشحيم (بترولوب)  
جده - ص.ب. ١٤٣٢  
تلفون: ٦٣٦٧٤١ - ٦٣٦٧٧١  
تلكس: 401675 PETLUB SJ.

بيرومين للتسويق (بتمارك)  
الرياض - ص.ب: ٢٢٩٦  
تلفون: ٤٤٨٩٦٥٦ - ٤٤٨٩٦٧٥ (٠١)  
تلكس: 202386 PETMARK SJ.

شركة بترولين لزيوت التشحيم (بترولوب)  
الرياض - ص.ب ٣٧٩٩  
تلفون: ٤٣٨٥٣٥  
تلكم: 203045 S.A.

بترمين للتسويق (بتمارك)  
الظهران - ص.ب. ٥٠  
تلفون: ٨٩١.٤٢٦ - (٠٣) ٨٩.٣٨٨٣  
فاكس: ٨٦٧٠٠٠٩

**شركة المحيميد الوطنية للمقاولات**

تعلن عن فقد اقامات العمال الآتي اسمائهم :

- ١ - محمد زكريا عجيله اقامة رقم ١٤٦٤١ صادرة من بريدة  
مصري الجنسية
- ٢ - عبد الوارث احمد عبد الحكيم اقامة رقم ٣٢٥٢ صادرة  
من بريدة مصري الجنسية
- ٣ - فيسيو كاتوداي اقامة رقم ٥١٠٩ صادرة من بريدة  
فلبيني الجنسية
- ٤ - فيالو سونيجا اقامة رقم ٥١١٠ صادرة من بريدة  
فلبيني الجنسية
- ٥ - جوسس ليون اقامة رقم ٥١٠٦ صادرة من بريدة  
فلبيني الجنسية
- ٦ - جويس رويلا اقامة رقم ٥١٠٢ صادرة من بريدة  
فلبيني الجنسية

وفي حالة العثور على اي اقامة الاتصال بتلفون رقم  
٦٣٤٤٤٥٤ - بريدة ( ٤٧/٣٧٦٧١ )

« اعلان »

استناداً لقرار الشركاء بشركة عبدالعزيز  
عبدالرحمن المعبد وشركاه « شركة توصية  
بسيطة » المؤرخ في ١٢/٤/١٤٠٤هـ الموافق  
١٥/١/١٩٨٤ والمفتشور في جريدة اليوم بعدها  
رقم ٣٩٩٥ وتاريخ ٢/٤/١٩٨٤ حول تصفية  
الشركة تصفية اختيارية وتعيني مصفيا اختياريا  
لها لذا فاني اذعر كافة دائني ومديني الشركة الى  
مراجعتي في مكنتي الواقع بشارع الظهران بالمام  
يوهيا عدا يوم الخميس ولادة خمسة عشر يوما  
اعتبارا من تاريخ نشر هذا الاعلان مع الوثائق  
والمستندات المثبتة بالنسبة للدائنين ومكسجه  
فسوف تكون الشركة في حل من نفع اي دين يظهر  
في حساباتها النهائية بعد هذا التاريخ كما اني  
سوف اتخذ كافة الاجراءات النظامية بحق مديني  
الشركة الذين لم يسدوا ما ينتمهم لها بعد انتهاء  
هذه المدة ، والله ولي التوفيق .

المصفي الاختياري للشركة  
المستشار القانوني  
مؤيد الثنيان  
( ٥١/٢٢٦٩ )

الإحصاء - المهفوف  
أول شارع الحدادين ت. : ٥٨٦١١٤  
حضر الباطن  
جنوب الشرق ت. : ٧٤٢٣١٥

الفرع  
في الداخل

مكة المكرمة: شارع السنين / عمارة العام  
ت. ٥٥٥٤٤٣٣  
المجمعة، الشارع العام، مقابل مطبخ بيتي  
ت. ٤٣٩-٠٩٢  
نجران، شارع العام، حي التارن، ٥٥٢٧-٥٥٢٨

المدينة للنور : قرب مسجد الإجابة -  
شارع الشيخ محمد صالح ٣٤٠٤٨ ت ٨٢١٧٥٤٨  
عنبر : الشارع العام - مجازة الرياض  
ت ٦٦٢١٧٠٠  
القرينات : شارع الملك خالد - مقبرة  
مكتب العمل سابقا ت ٦٤٩٥٤٤٤

السرس ، شارع الملك عبدالعزيز - بجول  
المستشفى العام ، ٤٤٤٤  
الخضراء ، مفرق الخفراء - البدائع - بئر الإمامة  
ت ، ٤٤٤٤ - ٤٤٤٤  
حاشل ، شارع الإمارة ، جوار الدفاع المدني  
ت ، ٧٠٠ - ٧٠٠

بريدة شارع الغيب، مقابل عاكم القصم  
ت. ١٩٠٠-٣٢٦  
مستيزة الحلة - عمارة المجلسان - الدور الأول  
ت. ١٨٥٠-٣٦٤٦٩  
السزلي شارع المدينة - مشروع القسم التجاري  
ت. ١٤٤٣٦٠

خميس مشيط : شارع الملك فيصل - خلف  
عمارة الأمير فهد. ت. ٣٣٩٩٤٨  
الطائف : شارع السداد القديم قرب  
مستشفى الملك. ت. ٧٣٦٨٨٨  
تبوك : شارع المدينة جوار مؤسسة الخلة  
٤٣٧١٠٢

الرياض :  
شارع المستنير مقابل ثلاثة النجم  
٤٧٩-٢-٤ / ٤٧٩-٦-٥  
جدة :  
شارع الجامعة - المطار - أمام بوابة الجيش  
٦٤-٧٧٤ / ٤٧٩-٦-٥



كلمة الصدق  
☆ التنفيذ المنقذ  
☆ انتشار الإعلان

اليوم

جريدة يومية تصدر من دار اليوم للصحافة والنشر بالدمام

**مؤسسة بيت الرياض والجريسي لخدمات الكمبيوتر**

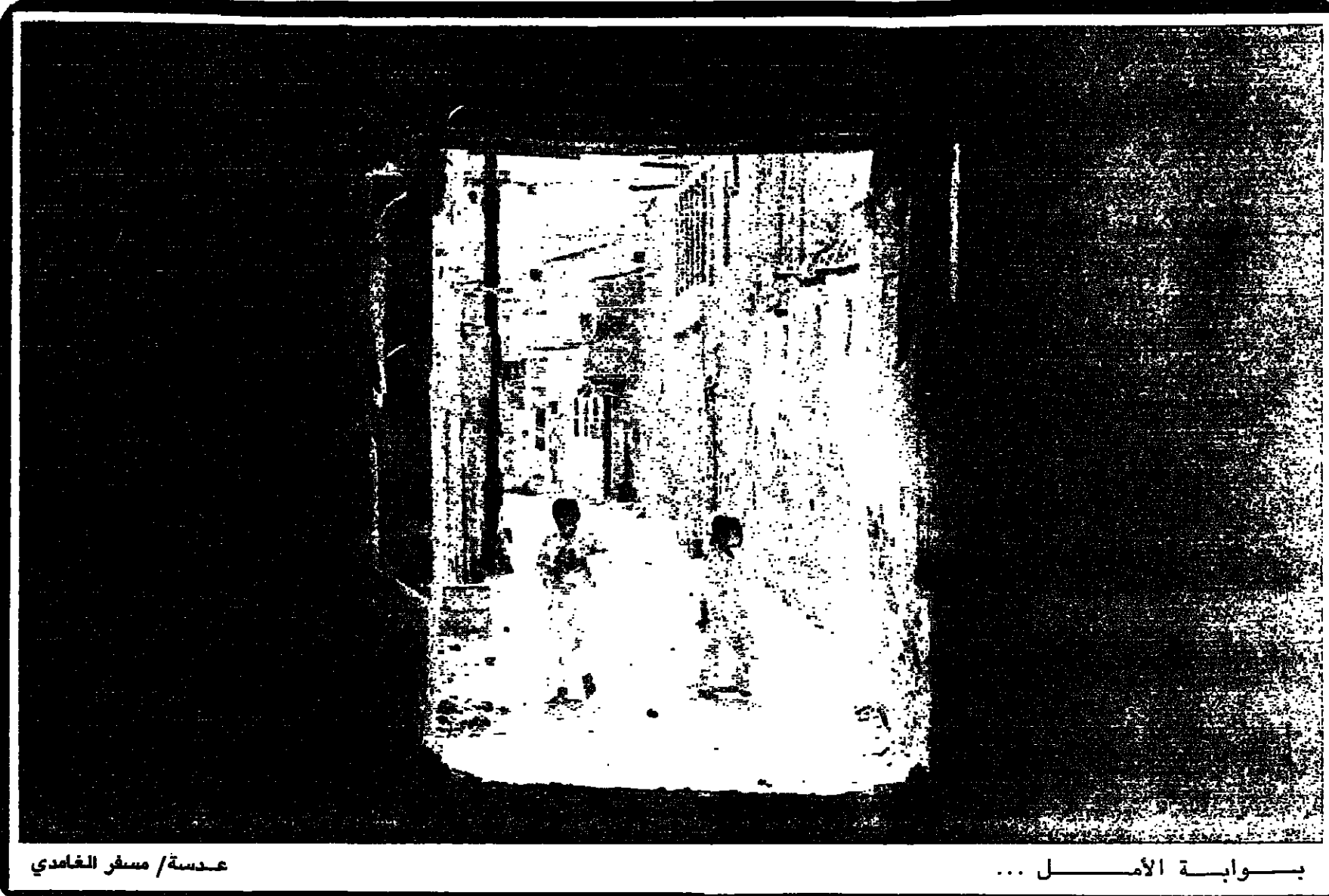
أنشأت - معدات مكتبية - كمبيوتر - فاكس  
يقدمون الخدمة المتواصلة بعد البيع  
الدمام - الإدارة - ٨٢٢٢٢٢ - الكمبيوتر - ٨٢٢٢٢٢ - الفاكس - ٨٢٢٢٢٢

مركز - جميع - الخدمات

صنع بالمملكة  
العربية السعودية



معلمي وزير الصناعة  
والكهرباء المهندس عبدالعزيز  
الزامل احدى جريدة اليوم  
شريط فيديو عن الصناعات  
الوطنية وهو بعنوان ( صنع  
في المملكة العربية  
السعودية ) وقد تم اعداده  
من قبل وزارة الصناعة  
والكهرباء بالتعاون مع وزارة  
الاعلام .  
ويشتمل هذا الشريط على  
معلومات وافية عن العديد من  
الصناعات الوطنية مع حث  
للمواطنين على تشجيع  
الصناعة الوطنية . هذا  
الشريط باللغة العربية ومعه  
نسخة اخرى باللغة  
الانجليزية .



عدسة / مسفر الغامدي

بوابة الأمل ...



د/ سعيد عطيه ابو عاي

### العمل بفكر عامل من عوامل السعادة

تربطني صداقة مع مواطن امريكي كان يعمل استاذاً جامعياً لمدة  
الجولوبيا في واحدة من كبريات الجامعات الامريكية .. وفي الصيف  
الماضي عندما كنت في زيارة لأمريكا قررت زيارته من باب المجاملة وعلى غير  
العادة ذكروا في انه يقضي اجازة قصيرة في مزرعته ورسموا لي الطريق اليها  
وفعلاً ذهبت .  
وكانت مزرعته نوع من السعادة لانني سأزور في مزرعة واروي بعض  
شوقي الى الزراعة والحياة في المزارع .. وعند وصولي الى المزرعة في الساعة  
الرابعة تقريباً اخبروني انه ترك البيت الصغير في مزرعته مع شقيقه  
ولم يعد وتوقعوا ان اجد بيوتاً جزءاً من مزرعته الواسعة .. وفعلت  
ايضاً .. وعندما رايته عثرت على الدفعة لسانتي .. فسلحنا استاذاً جامعياً  
سابقاً واحواله المادية الحالية ميسورة الى حد كبير وما توقعنا ان اراد  
مكسوا بالتراب يغطي ملابسه ووجهه ويديه وهو على حراة كبيرة يلح  
ارضه بنفسه ليس لانه يجد في ذلك متعة فحسب بل لانه يقضي اجازته ..  
لقد شرتني هذا الموقف حيث انه غاية في الصدق والصواب .. الصدق مع  
النفس فالحمد شرف وصاحبه شريف .. والصواب لان اهدار الوقت بدون  
غائدة مخفية كبيرة ولقد عدت بتفكيري ونسأ الى بلدي الحبيب حيث نعيش  
ان نتقش المزارع وان يعمل فيها اضحليها .  
اننا نحتاج الى ان تربط بين العقل والاصحاب اليد بمعنى ان نترك العقل ان يحرك  
الاصابع وان نجعل للاصابع عقولاً تتحرك بها .. نحتاج الى حركة علمية منتجة في  
الزراعة والصناعة والمختبرات وكل مكان وان نقيم الوزن والتقدير لذلك الذين  
يتولون اعمالهم بأنفسهم ولا يلجأون الى استخدام غيرهم لان الاعمال والحاجة وحسب  
الحاجة .  
اننا نود ان يقترن التفكير بالعمل وان يجد الواحد منا متعة عندما يتفقد بعض  
اعماله بنفسه .. فمعنى هذا صحة للادمان ومجال التفكير بحيث ينشط العقل  
نتقش ان نرى التاجر يعمل وهو وابناؤه والمزارع يتعاون مع افراد أسرته لفلاحة  
ارضه وصيانتها ورعايتها .. وصاحب المصنع يشترك هو وابناؤه مع العمال  
والهندسين وصاحب العمل - اي عمل - يباشر مهامه بنفسه .  
عندما نفعل هذا سوف تكون سعادة بذلك .. وقمنا بامعة تنويع امورها  
بنفسها ان تفلح في تحقيق اهدافها ..

اليوم موعد افتتاح معرض الحقيقة ببحران

## ي. ا هج مكتبة للتوعية الصحية بالسعودية

كتب - محمد السحيمي  
اجتمع سعادة مدير عام  
الشنون الصحية بالمنطقة الشرقية  
الدكتور سامي محمد الصقر مع  
نائب ممثل منظمة اليونسيف  
الاستاذ ابراهيم جبر حيث تباحث  
معه في موضوع مشروع مكافحة  
الاسهال بالمنطقة الشرقية بالتعاون  
مع المركز الرئيسي بالدمام ..  
وصرح سعادته لـ ( اليوم )  
بان الاسهال من اهم مسببات  
المرض والوفيات حيث يأخذ احجاماً  
خطيرة بين الاطفال وخصوصاً  
الرضع منهم وان كثيراً من الوفيات  
الناجمة عن الاسهال بين هؤلاء  
منها الحث على استعمال املاح  
عن فقدان سريع للسوائل والاملاح  
ونك عن طريق البراز والتقيؤ ولهذا  
فان هذه المشكلة كانت ضمن  
الناقشات التي تمت ضمن  
اجتماعات مجلس وزراء الصحة في  
واقع الحاجة الى مركز متخصص  
لحل مشاكل الاسهال فقد انشئ  
مركز مكافحة الاسهال بالدمام  
بالتعاون مع المركز السعودي في  
الجفاف كاحد الاساليب البسيطة  
والقليلة التكاليف لتخفيض نسبة  
الوفيات بين الاطفال واضاف  
سعادته انه من هذا المنطلق ومن  
الاسبوع القادم حيث سيتم عقد  
نوة طبية في الدمام والهفوف وقد  
دعي اليها عدد كبير من الاطباء في  
القطاعين الحكومي والخاص وذلك  
بمشاركة منظمة اليونسيف بالرياض  
وقال سعادته انه سيوصل الى المنطقة  
الشرقية مستشار منظمة اليونسيف  
الاسبوع القادم حيث سيتم عقد  
نوة طبية في الدمام والهفوف وقد  
دعي اليها عدد كبير من الاطباء في  
القطاعين الحكومي والخاص وذلك  
تغطي كامل المنطقة .  
لشرح الطرق الصحيحة لعلاج  
الجفاف عن طريق الفم كما سيتم  
مناقشة العناصر الاساسية لمنع  
التدريب لجميع الاطباء بالمنطقة  
الشرقية عن طريق انشاء ٦ مراكز  
تدريب في جهات مختلفة بحيث  
تغطي كامل المنطقة .

بحران - حسين بالحارث :  
يفتح بعد عصر هذا اليوم الاربعاء  
سعادة الاستاذ عبدالعزیز احمد  
العباسي مدير التعليم بمنطقة بحران  
معرض الحقيقة للتربية الفنية بالمنطقة  
وذلك بحديقة ( غرناطة للفاضلات )  
بالمدينة القبلية ويضم المعرض  
خسین عملاً فنياً من لوحات تشكيلة  
سعداً اليونسيف  
معرض الحقيقة للتربية الفنية بالمنطقة  
وذلك بحديقة ( غرناطة للفاضلات )  
بالمدينة القبلية ويضم المعرض  
خسین عملاً فنياً من لوحات تشكيلة  
سعداً اليونسيف

مكاتب دار

**اليوم**  
AL YOM

بالداخل

<p><b>الاحساء</b> الهفوف أول شارع الحدادين ت ٥٨٦١١٤٠</p>	<p><b>الرياض</b> شارع السنين مقابل تلالحة النجم ت ٥٧٢٤٩٠١ ٥٧٩٣٠٤١</p>
<p><b>جدة</b> شارع الجامعة المطار أمام بوابة الجيش ت ٦٨١٩٨٠١ ٦٨٠٧٦٨١</p>	<p><b>حفر الباطن</b> جانب السوق ت ٧٢٣١٤٠</p>
<p><b>الطائف</b> شارع السداد القديم قرب مستشفى الملك ت ٧٢٣١٨٨١</p>	<p><b>تبوك</b> شارع المدينة جوار مؤسسة النخلة ت ٤٢٣١٤٢</p>
<p><b>عنيزة</b> احلة - عمارة الجولان الدور الأول ت ٣٦٤١٩٨٥</p>	<p><b>الزلفي</b> شارع المدينة مشارع القدس الحجازي ت ٥٢٣٢٢٦٠</p>
<p><b>الخبر</b> مشارع الخضراء البلدات غرب الإمارة ت ٢٥٥٠٤٢٣</p>	<p><b>عرعر</b> شارع العام جوار بنك الرياض ت ٦٦٧٠٠٠٠</p>
<p><b>الدمام</b> شارع الملك عبدالعزيز جوار مستشفى العام ت ٢٢٢٤٥٤٥</p>	<p><b>المدينة المنورة</b> قرب مسجد الجاهلية شارع السنين ت ٢٤٥٠٤٢٣ ٨٢٧٥٤٢١</p>
<p><b>القصبات</b> شارع الملك خالد مشارع فيصل سابقاً ت ٦٤٢٥٤٢٤</p>	<p><b>مكة المكرمة</b> شارع السنين عمارة العام ت ٥٢٥٤٢٢٢</p>
<p><b>نجران</b> شارع العام عمارة العام ت ٥٢٥٤٢٢٢</p>	<p><b>الجبيل</b> شارع حصة مقابل البنك السعودي الهولندي ت ٢٠١٢٧١٤</p>